

Ich Dürer im Herzen
und Cranach im Bauch
macht mir viel Schmerzen

Arbeit machts auch.

AUKTIONSHAUS BIEBERLE
SOMMER-AUKTION

- online, schriftlich & telefonisch mitbieten -
21. August 2021 | ab 11:00 Uhr

KUNST
ANTIQUITÄTEN
DESIGN UVM.



637 | Specht, Fritz Heidenreich für Rosenthal, Entwurf 1938



184 | Onyx-Brillant-Ohrhänger, 750er, Art Déco, um 1920



407 | Friedrich Einhoff (1901, Baven - 1988, Soltau), "Stürmische Landschaft", Kohle/Papier

www.auktionshausbieberle.de

Auktionshaus Bieberle

Samstag, 21. August 2021
ab 11:00 Uhr

SOMMER-AUKTION

Besichtigung:

12./13.08. und 16.-20.08.2021: 11-17:00 Uhr
sowie 14.08.2021: 15-17:00 Uhr

Eine umfangreiche Bebilderung finden Sie in
unserem **Online-Katalog** unter
www.auktionshausbieberle.de

Sie können in dieser Auktion **schriftlich,**
telefonisch & online live mitbieten.

Der **Versand & die Abholung** ersteigter
Ware erfolgen wie gewohnt unter Einhaltung
der geltenden hygienischen Richtlinien.

Andreas Bieberle, öffentlich bestellter, vereidigter Auktionator und Sachverständiger

Jean-Burger-Str. 4
39112 Magdeburg

Tel.: 0391 186 184 7
Fax: 0391 186 184 8

E-Mail: info@auktionshausbieberle.de

ABLAUF

TEIL I, BEGINN 11:00 Uhr

Kategorie	Kat.Nr.
Schmuck	0001 - 0193
Silber/Versilbertes	0201 - 0250
Uhren	0251 - 0270
Münzen/Wertpapiere	0271 - 0288
Literatur	0291 - 0378
Gemälde/Aquarelle/Zeichnungen	0381 - 0458
Druckgrafik	0461 - 0536

TEIL II, BEGINN 14:00 UHR

Kategorie

Glas/Kristall	0541 - 0606
Porzellan	0611 - 0667
Keramik/Steingut	0671 - 0717
Skulpturen/Plastiken	0721 - 0726
Spielzeug	0731 - 0748
Asiatika/Internationales	0751 - 0780
Varia	0781 - 0907
Metalle	0911 - 0920
Textilien	0921 - 0943
Historika/Studentika	0951 - 0991
Lampen/Möbel/Einrichtung	1001 - 1011

Auktions-Termine des Jahres 2021.

20. Februar

24. April

26. Juni

21. August

16. Oktober

04. Dezember

Kataloge können auf Bestellung versendet werden. Unkaufte Objekte der Auktion können Sie im Nachverkauf erwerben (auch online unter www.auktionshausbieberle.de).

Versteigerungsbedingungen

Grundlage der Versteigerung sind die zum Aushang gebrachten gesetzlichen Bestimmungen. Für jede Versteigerung gelten die nachfolgend aufgeführten Regelungen:

1. Die Versteigerung erfolgt auf der Grundlage der gültigen Gesetze und Festlegungen der GewO, des BGB, des HGB, der PfandVO, des UWG, der GVG, des WEG, freiwillig oder im behördlichen Auftrag, im fremden Namen und auf Rechnung der Auftraggeber. Die Gegenstände stammen aus Nachlässen, Auflösungen und Einlieferungen. Sie können in der dafür festgesetzten Zeit besichtigt und geprüft werden. Die Versteigerung erfolgt nach fortlaufenden Katalognummern. Der Bieter erklärt sich damit einverstanden, dass seine Daten zur Erfüllung seines Auftrages und zur Absicherung der gesetzlichen Vorschriften für die Dauer der Bearbeitung des Auftrages gespeichert bleiben. Nach Vollendung des Auftrages wird entsprechend der bestehenden Vorschriften "DSGVO 2018" verfahren.

2. Katalogbeschreibungen: Die Beschreibung der Gegenstände beruht auf subjektiven Überzeugungen der Experten, sie werden mit derzeitigen marktüblichen Preisen als Grundlage des Ausrufpreises beurteilt und ermittelt. Für offene und verdeckte Mängel, für Zuschreibungen und/oder Übersetzungen wird keine Haftung übernommen. Begründete Mängelrügen müssen innerhalb von 3 Arbeitstagen geltend gemacht werden. Die Gegenstände werden ersteigert wie besichtigt. Bei Kunstgegenständen, insbesondere bei Bildern und bei antiken Gegenständen, werden nur solche Fehler und Beschädigungen angeführt, die den künstlerischen Wert wesentlich beeinträchtigen. Die Funktion von mechanischen, technischen und elektrischen Geräten wird nicht geprüft. Für die Funktionstüchtigkeit wird weder Garantie noch Haftung übernommen. Die Auktionsteilnehmer werden gebeten, sich persönlich vom Zustand der Objekte und Kunstwerke zu überzeugen, da Katalogbeschreibungen keine zugesicherten Eigenschaften im Sinne der §§ 459 ff BGB sind. Für Unfälle während der Besichtigungs- und Versteigerungszeit wird keine Haftung übernommen.

3. Militärhistorische Objekte WKII (§86a StGB): Auktionsbieter und Einlieferer versichern, dass sie zeitgeschichtliche u. militärhistorische Gegenstände aus der Zeit 1933-1945 nur zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger und verfassungsfeindlicher Bestrebungen, der wissenschaftlichen u. kunsthistorischen Forschung oder der militärhistorischen und uniformkundlichen Forschung erwerben, bzw veräußern. Das Auktionshaus Bieberle bietet die entsprechenden Gegenstände nur unter diesen Voraussetzungen an. Mit der Abgabe von Geboten für Gegenstände, die mit Emblemen des III. Reiches versehen sind, verpflichtet sich der Bieter dazu, diese Dinge nicht propagandistisch zu nutzen.

4. Artenschutz: Objekte, die aus Materialien bestehen oder Materialien enthalten, die geschützten oder gefährdeten Arten entstammen, dürfen in einigen Ländern nicht importiert werden. Käufer bestätigen mit der Abgabe ihres Gebots, dass sie sich über die Gesetzgebung und Zollvorschriften des betreffenden Landes informiert haben.

5. Der Auktionator behält sich das Recht vor, aus wichtigen Gründen jedes Objekt von der Versteigerung bis zur Erteilung des Zuschlages zurückzuziehen oder Beschreibungen und Preise zu ändern. Der Auktionsleiter ist berechtigt, ausnahmsweise Lose zu trennen, zu vereinigen, in einem zweiaktigen Bietvorgang auszubieten, zurückzuziehen oder die Versteigerung abweichend von der vorgesehenen Reihenfolge vorzunehmen., Im Fall eines zweiaktigen Bietvorganges werden die betroffenen Objekte ausdrücklich genannt. Die einzelnen ausgetretenen Höchstgebote, bzw. die jeweiligen Meistbieter können zunächst notiert werden und es erfolgt noch kein Zuschlag. Dann werden sie unter ein Los zusammengezogen und unter Berücksichtigung der bereits erzielten Höchstgebote und Limite von möglicher Weise unterbotenen Objekten als Sammlung angeboten. Die Zuschlagserteilung erfolgt dann zu dem für die Sammlung gebotenen Höchstgebot oder zu den Einzelmeistgeboten, je nachdem, wodurch unter Einbeziehung der Limite für allenfalls untergebotene Objekte ein höherer Preis erzielt wird.

6. Der Zuschlag wird dem Höchstbietenden erteilt, wenn nach dreimaligem Aufruf kein Übergebot abgegeben wird. Gibt es mehrere Bieter für dasselbe Gebot, entscheidet das Los. Sollte ein rechtzeitig abgegebenes Gebot übersehen worden sein, kann der Ausruf erneut erfolgen. **Der Zuschlag verpflichtet zur Abnahme und Zahlung.** Die im Katalog angegebenen Preise verstehen sich als **Limitpreise, die in festgelegten Steigerungsstufen gesteigert werden.** Untergebote werden nur unter Vorbehalt zugeschlagen. Bis zu einem Limit von 100,- € werden Untergebote nicht berücksichtigt. Mit dem Zuschlag geht die Gefahr für etwaige Verluste, Beschädigungen, Verwechslungen u.a. auf den Käufer über, das Eigentum jedoch erst nach vollständiger Bezahlung. Schriftliche Gebote werden gleichrangig behandelt. Da ein Höchstgebot grundsätzlich nicht als Ausruf gewertet wird, sondern den Steigerungsraten entsprechend mit ausgerufen wird, kann es vorkommen, dass ein schriftliches Höchstgebot mit einem Saalgebot gleichlautet. In diesem Fall erhält das Saalgebot den Zuschlag.

Steigerungsstufen

bis 100 EUR	in 5-EUR-Schritten
100 bis 200 EUR	in 10-EUR-Schritten
200 bis 500 EUR	in 20-EUR-Schritten
500 bis 1.000 EUR	in 50-EUR-Schritten
1.000 bis 2.000 EUR	in 100-EUR-Schritten
2.000 bis 5.000 EUR	in 200-EUR-Schritten
5.000 bis 10.000 EUR	in 500-EUR-Schritten

7. Der Zuschlagpreis wird nach erfolgtem Zuschlag fällig. Bei dem zugeschlagenen Ergebnis handelt es sich um einen Nettopreis. Er versteht sich zuzüglich 18% Versteigerungsgebühr plus 19% Umsatzsteuer auf die Gebühren, insgesamt also 21,42%. Beim persönlichen Bieten ist die Zahlung des Gesamtbetrages **sofort** am Versteigerungstag **in bar oder durch EC-Karte** an das Auktionshaus Bieberle zu entrichten; bei schriftlichen Geboten 10 Tage nach der Rechnungslegung. Die Gegenstände bleiben bis zur vollständigen Bezahlung Eigentum des Einlieferers. Kaufrückstände und dadurch entstandene Nebenkosten kann der Auktionator für den Auftraggeber einziehen bzw. einklagen. Die Gebühren für Zuschläge, die über das Portal „www.lot-tissimo.com“ erteilt wurden, betragen zusätzlich 3 % plus 19 % Umsatzsteuer, also 21% + 19% = 25%. Auch bei Onlinebieter sind das Versteigerungsprotokoll sowie die Versteigerungsbedingungen unseres Hauses maßgebend, nicht etwa die Angaben des Online-Dienstleisters.

8. Zahlung: Rechnungen können bar, per EC-Karte oder per Überweisung beglichen werden. Wird der Kaufpreis nicht innerhalb der festgesetzten Frist bezahlt, so ist der Auktionator berechtigt, dem Käufer Verzugszinsen vom Rückstand tageweise berechnet, 6 % / 365 pro Tag, über den offenen Zeitraum zu verrechnen. Bei Mahnungen verringert sich die Zahlungsfrist auf 7 Tage. Je 2. Mahnung wird eine Bearbeitungsgebühr von 3,- € zusätzlich in Rechnung gestellt. Der Käufer haftet nach Zuschlagserteilung für die vollständige und rechtzeitige Kaufpreiszahlung auch im Fall der Bekanntgabe nach Zuschlagserteilung, dass er für eine dritte Person mit geboten hat. Stellt das Auktionshaus auf Wunsch des Käufers eine Rechnung an die namhaft gemachte dritte Person aus, erklärt das Auktionshaus damit ausschließlich die Akzeptanz einer schlichten (zusätzlichen) Erfüllungsverpflichtung durch die namhaft gemachte dritte Person, ohne ihr weitere Rechte wie insbesondere Aufrechnungs- oder Zurückbehaltungsansprüche, etc. einzuräumen, sowie unter Aufrechterhaltung der vollständigen Haftung des Käufers.

9. Die Ausgabe der ersteigerten Gegenstände erfolgt nach Barzahlung sofort oder innerhalb von 5 Arbeitstagen. Der Käufer ist verpflichtet, diesen Zeitraum einzuhalten. Für etwaige Beschädigungen oder Verluste übernimmt das Auktionshaus keine Haftung. Sollte die angegebene Frist überschritten werden, kann der Gegenstand kostenpflichtig zu Lasten des Käufers eingelagert werden.

10. Schriftliche Gebote werden bis spätestens **einen Tag vor der Auktion** angenommen. Sie werden interessewährend und gewissenhaft ausgeführt. Verbindlich dafür ist stets die Katalognummer. Der dabei angegebene Preis gilt als Höchstgebot, ausschließlich Gebühr und Umsatzsteuer. Der Zuschlag kann also auch für einen niedrigeren Preis erfolgen. Nicht bekannte Bieter werden gebeten, bis zum Beginn der Versteigerung für ausreichende Sicherheitsleistung zu sorgen, da sonst die Ausführung des Gebotes unterbleiben kann; dies trifft auch für schriftliche Bieter zu.

11. Telefonische Gebote müssen vor der Versteigerung vom Auftraggeber **schriftlich** bestätigt werden. Der im Höchstfall vorgesehene Kaufpreis muss hinterlegt bzw. anderweitig abgesichert sein. Für das Zustandekommen einer telefonischen Verbindung während der Versteigerung wird vom Auktionshaus keine Haftung übernommen. Telefonbieter müssen ihren Bietwunsch bis spätestens **einen Tag vor der Auktion** unter Angabe von Name, Adresse und der Telefonnummer, unter welcher Sie am Auktionstag sicher zu erreichen sind, anzeigen. **Telefonische Gebote werden nur bei Schätzpreisen über 150,- EUR angenommen. Eine telefonische Teilnahme an der Auktion bedeutet automatisch das Bieten des Limitpreises des betreffenden Objektes.** Dies gilt auch für den Fall, dass der Bieter während der Auktion von den Mitarbeitern des Auktionshauses nicht telefonisch erreicht werden kann.

12. Der Nachverkauf findet grundsätzlich unter Auktionsbedingungen statt.

13. Der Versand erfolgt bei schriftlichen Geboten auf Wunsch des Käufers, auf seine Kosten und auf seine Gefahr (§447 BGB), wobei das Auktionshaus Bieberle nach eigenem Ermessen Versandart und -mittel bestimmt. Alle Waren werden als DHL-Paket versandt und sind bis zu einem Wert von 500,-€ versichert. Sollte eine höhere Versicherungssumme gewünscht werden, so bitten wir, dies rechtzeitig mitzuteilen. Die Versandkosten variieren je nach Anzahl, Größe und Gewicht der Pakete sowie dem Verpackungsaufwand und sind auf der Rechnung ausgewiesen. Der Versand besonders großer, sperriger (Verpackungsmaße über 120*60*60cm und/oder Gesamtgewicht über 31kg) oder fragiler Objekte ist durch den Käufer zu organisieren. Ausfuhrlieferungen in Drittländer außerhalb der EU und an branchengleiche Unternehmen innerhalb der EU, die eine gültige Umsatzsteuer-Identifikationsnummer nachgewiesen haben, können von der Umsatzsteuer befreit werden. Das Aufgeld beträgt in diesem Falle 19 %. Die Kosten für die Erstellung von Ausfuhrpapieren und Transport trägt der Käufer. Käufer, die die ersteigerte Ware persönlich in ein Nicht-EU-Land ausführen, erhalten nach Vorlage der abgestempelten Ausfuhrpapiere die entrichtete Umsatzsteuer zurückerstattet.

Erfüllungsort und Gerichtsstand für beide Teile ist Magdeburg.

Magdeburg, den 01.01.2021

Andreas Bieberle, Auktionator

Schmuck

- 1 Armband mit Steinbesatz, Jugendstil um 1910
 Doublé, 4-strangig, rundes Mittelteil mit
 Steinbesatz, Federringverschluss, L.20,5cm,
 B.1,3cm 70,00 €



- 2 großes Konvolut hochwertiger Modeschmuck
 12 Broschen; 5 Ringe, U.50 bis 56; 4 Armbänder,
 17,5cm bis 19,5cm; 6 Kettenanhänger, L. 1,7cm bis
 5,4cm; 1 Paar Manschettenköpfe in Form von
 Steigbügeln; 5 Ketten, L.42cm bis 47cm 50,00 €



- 3 Armreif aus Bein mit Silbermontierung
 Gew.29,62g, vier ovale, montierte Reifen,
 Silberscharnier und Steckschloss, B.2,2cm,
 D.6,2*5,5cm 50,00 €



- 4 große Brosche "Fisch", England Kupfer versilbert,
 blaues Cabachon-Auge, rückseitig bez."Made in
 England", H*B 8,8*5,5cm 20,00 €



- 5 Collier mit Emaillé, Art Déco Metall, tlw.kleine
 Fehlstellen, L.43cm 25,00 €



- 6 lange Ankerkette mit Anhänger, Handarbeit,
 Løgeskov tin Denmark Zinn, Anhänger-L6cm,
 Ketten-L..65cm 25,00 €



- 7 Elfenbeinbrosche, Biedermeier Gew.4,45g, fein
 geschnitzte Hand eine Rose haltend, L.3,8cm 40,00 €



- 8 Designer- Anhänger, Holz mit Silberöse
 poliertes Holz, L*B 8,45*3,7cm, große Öse mit
 Hammerschlag 20,00 €



- 9 Medaillon mit kleinen Flussperlen, Brosche /
 Anhänger, Biedermeier Doublé, schauseitig
 Blumenbukett mit Flussperlen auf schwarzem
 Grund, rückseitig scharnierte Verglasung, Nadel
 und einklappbare Öse, L*B 33*25mm 40,00 €

- 10 Achatanhänger mit 835er Silberöse an versilberter
 Kette
 runde Achatscheibe, D.4,2cm, Ketten-L.60cm 15,00 €

- 11 7 Kettenanhänger, Ring und Paar
 Manschettenknöpfe, Modeschmuck und Silber
 Silber-Gew.30,15g: Ring mit Amethyst, U.49; 4
 Anhänger, u.a. Stier und Paar Manschettenknöpfe,
 Modeschmuck: Granat-Kreuzanhänger, L.2,7cm;
 Trilobit-Fossil, gefasst, L. mit Öse 2,45cm; Muschel,
 L. mit Öse 2cm 30,00 €

- 12 Armreif, Doublé, Biedermeier oval, scharniert,
 Steckschloss mit Sicherheitsacht, zentrale Perle, D.
 5mm, Reif 4,85*5,78cm 80,00 €





13 Gürtelschnalle mit Floralrelief, 1920er Jahre, Alpakkasilber einteilig, Maße: 8,4*7,1cm **35,00 €**

14 2 Murano-Millefiori-Glasketten 1* kleine Kugeln, D.9,5mm, Einzelverknötung, Schraubverschluss, L.42cm, 1* Olivenform, verjüngend, Schraubverschluss, L.59cm **25,00 €**

15 Bein-Kugelkette mit Rosenblüten-Anhänger zarte Kugelkette, Kugel-D.ca.3mm, Schraubverschluss, L.55cm, Anhänger als geschnitzte Rosenblüte, Anh.-L.3,65cm **40,00 €**

16 Korallenarmreif, um 1920 Doublé, Gew.16,13g, lachsrote Korallen, ovaler Reif mit Steckschloss und Sicherheitskettchen, D. innen 4,85*5,9cm **80,00 €**

17 Korallenkette, um 1920 Gew.24,5g, lachsrote Kugeln im Verlauf, D. von 3,5mm bis 8mm, L.80cm **60,00 €**

18 Korallencollier mit Korallen-Kreuzanhänger, um 1920 Gew.ca.20g, kurze, lachsrote Stabkorallen, Steckschloss mit Sicherheitskettchen, Anhänger-L.4,8cm, Kette defekt, Korallenstäbchen vorhanden **50,00 €**

19 Türkis-Kugelkette, Matrix, D.13mm, Gew.104g 30 Kugeln aus natürlichen Türkisen in Form rund geschliffen, Metall-Karabinerverschluss, L.45cm **60,00 €**

20 Türkis-Kugelkette, Matrix, Kugel-D.17,5mm, Gew.163g 23 Kugeln aus natürlichen Türkisen in Form rund geschliffen, Metall-Karabinerverschluss, L.45cm **80,00 €**

21 Kette mit Türkisen, Schaumkoralle und Lapislazuli, Gew.105g in Scheiben geschnittene, natürliche Türkise, versetzt gefädelt mit gesamt 12 Schaumkorallen und 6 Lapislazuli, Perlen-/Scheibendurchmesser 13/15mm, Metall-Karabinerverschluss, L.45cm **60,00 €**

22 Anhänger mit aquamarinblauem Stein und Rollwerkfassung, 800er Silber Gew.6,20g, facettierter Stein, L.mit beweglicher Zieröse 3,8cm, B.2,1cm **25,00 €**

23 silberner Anhänger mit türkisblauem Stein, um 1920 Silber gepr., Gew.9,92g, achteckiger, facettierter Stein, verzierte Fassung, L. mit beweglicher Öse 4,7cm, B.2,1cm **25,00 €**

24 Anhänger mit hellvioletter Stein, 800er Silber Gew.10,44g, facettierter Stein in floraler Durchbruchfassung, L. mit beweglicher Öse 5,1cm, B.2,8cm **30,00 €**

25 Brosche und Anhänger, florale Sägearbeiten, Silber Gesamt-Gew.11,68g; eckige Brosche, 800er Silber, Gustav Kropp, Magdeburg, L*H 6,2*1,5cm; ovaler Anhänger, L. mit beweglicher Öse 3,75cm **30,00 €**

26 silberner Armreif, Gew.20,57g oval, scharniert, Sicherheitsacht, D. innen 5,3*6,2cm **15,00 €**



16

17

19

21

23

25

26

24



27



28



29

27 Gürtelschließe, 800er Silber, um 1900 spitzoval mit floralem Durchbruchmuster und Rollwerk, B.10,5cm, Gew.40g 40,00 €

28 silberner Armreif Gew.19,61g, Silber gepr., Wandung mit Strahlengravur, oval, scharniert, Steckschloss mit Sicherheitsacht, D. innen 5,2*6,2cm, B.1cm 25,00 €

29 Collier und Armband, Perlmutter und Silber Gesamt-Gew.27,4g; Collier-L.ca.42cm; Armband, mit Steckschloss, L.18cm, B.1,8cm 30,00 €

30 großer Anhänger mit Schmetterling, 800er Silber, Sägearbeit Gew.8,96g, L. mit beweglicher Öse 7,5cm, B.3,4cm 20,00 €

31 Anhänger mit Achat-Cabochon, 925er Silber Gew.15,31g, ovaler Cabochon in schlicht-eleganter Silberfassung, verdeckte, feste Öse, L. B. ca.4,7*3,6cm 20,00 €

32 Schlüsselanhänger "Laufender / Berliner Bär", 835er Silber Gew.12,91g, plastischer Bär (flach), Gesamt-L.8cm 15,00 €

33 Design- Collier mit spitz zulaufenden, großen Kettengliedern, 925er Silber Gew.17,36g, Karabinerverschluss, L.44cm 20,00 €

34 Ring, rund mit sternartigem Mittelteil, 835er Silber Gew.10,6g, ungedeutete Meisterpunze, sternförmiges Mittelteil auf nach innen gewölbtem, verzierten Ringkopf, U.59 (Ringgröße variabel durch unter dem Ringkopf bewegliche, einseitig offene Ringschiene) 15,00 €

35 Collier mit Libelle, 985er Silber, Gew.9,93g Perlmutterflügel, Libellen-L.5,2cm, Gesamt-Länge ca.45cm 30,00 €

36 Brosche mit Frauenporträt, Emaille / 900er Silber, um 1890 Gew.8,96g, D.2,7cm, feine Malerei und Emaille, rechte Schulter mit Emaillefehlstelle 30,00 €

37 Designer- Ring mit weißer Perle, 935er Silber Gew.6,67g, Silberschmiedeanfertigung, Perlen-D.7mm, Ringkopf-Maß ca.2,3*1,8cm, offene Ringschiene, U.variabel 35,00 €

38 Ring mit blauem Stein und Markasiten, 925er Silber Gew.3,65g, Stein im Treppenschliff, umrahmt von Markasiten, U.52 35,00 €

39 Collier mit Bein, 835er Silber, Silberschmiedeanfertigung Gew.4,67g, ungedeutete Meisterpunze, gefaltetes Mittelteil, Ketten-L.42cm 40,00 €

40 lange Erbskette, 925er Silber, Gew.32,54g, L.92cm Federringverschluss 40,00 €



30



31



32



33



34



38



35



36



37



39



40



41



42



45

41 Art-Déco- Armband, 800er Silber Gew.19,58g, B.ca.1,45cm, L.21cm

30,00 €

silbernes Münzarmband und Kettenanhänger mit niederländischen Münzen Gesamt-Gew. 21,67g;

42 Armband: 9* 10 Cent 1937-1939, Federringverschluss, L.19,5cm; Anhänger: 2* 10 Cent 1937 und 1* 25 Cent 1939

45,00 €

43 silberner Schlangenring, Handarbeit Silber gepr., Gew.4,1g, offene, übergreifende Ringschiene, U. leicht variabel, ca.60

20,00 €

44 Anhänger mit Labradorit in 925er Silberfassung Gew.19,96g, vielfarbig schillernde Steinplatte, Krappenfassung, L. mit beweglicher Öse 6,8cm, B.2,85cm

25,00 €

45 9 Bettelarmbandanhänger, überwiegend Silber mit Emaillie

u.a. 935er Silber: Wappen "Bautzen", 835er Silber: Tiroler Hut, Frosch und 2* Enzian

25,00 €

46 Anhänger mit Bergkristall an Kette, 830er Silber, Skandinavien Gew.8,02g, runder, facettierter Stein, Anhänger-L.4cm, D.2cm, Ketten-L.58cm

20,00 €

47 7 kleine Anhänger, 1 Armband und 4 Ketten, Silber Gew.24,43g; Anhänger, L. ca. von 2cm bis 2,7cm; Ketten-L. von 40-50cm, Armband-L.18cm

15,00 €

48 2 silberne Ringe mit Steinbesatz, 1960er Jahre Gesamt-Gew.16,77g, offene Ringschienen, variable Größe; Ring mit 2 Rosenquarzkugeln, 835er Silber; Ring mit grünem Stein (Rand leicht best.), 925er Silber

20,00 €

49 3 Ringe, 1* 800er und 2*925er Silber Gesamt-Gew.14,52g; 800er Silberring mit offenem Ringkopf, U.53; 925er Silberringe mit Steinbesatz, U.57 (grüne Steine) und 53 (helle Steine)

20,00 €

50 5 silberne, kleine Ringe, unterschiedliche Wertigkeiten Gesamt-Gew.6,34g; U. ca. von 49 bis 53

15,00 €

51 Armband mit Medaillon, 835er Silber Gew.9,59g, in Form einer Armanduhr, L.18cm, B.1,5cm

25,00 €

52 3 Paar Creolen, Silber Gesamt-Gew.13,84g; D.1,35cm, B.8,5mm; D.2,5cm, B.4mm; D.4cm, B.2mm

15,00 €

53 Brosche, 925er Silber, geschwärzt mit Goldauflage Gew.6,08g, ungedeutete Meisterpunze, L.5,8cm

15,00 €

54 Erbskette, 835er Silber, L.49cm Gew.11,12g, Federringverschluss

20,00 €

55 viersträngiges Collier mit Kugeln und Perlen (ue), 925er Silber Gew.20,35g, mit Kettenverlängerung, L. von 45cm bis 49cm

20,00 €



43



46



44



47



48



49



52



50



53

54



51



55



58



56



57

56 Konvolut Schmuck, 925er Silber, Gew.69,97g
4 Ketten, L. 3* 42cm und 1*50cm; Anhänger mit
Steinbesatz; Ring, U.62; Paar Ohringe und 3
Magnetverschlüsse 60,00 €

57 4 Ketten, 925er Silber, Gew.71,96g L. von 2* 45cm
und 2* 70cm 60,00 €

58 2 Broschen, 800er Silber Gesamt-Gew.8,02g,
Handarbeit; 1* mit Halbedelsteincabochon, L.7,4cm
und 7,9cm, jeweils ungedeutete Meisterpunzen 30,00 €

59 Anhänger mit blauem Stein an Kette, 835er Silber
Gew.6,74g, runder, hellblauer, facettierter Stein,
Anhänger-L.4,1cm, Ketten-L.52cm 30,00 €

60 2 runde Broschen, 835er Silber Gew.15,47g, 1*
florale Sägearbeit, Schiebebroschierung, D.3,7cm, 1*
Filigranarbeit, Kugelbroschierung, D.4,6cm 20,00 €

61 moderne Brosche, 835er Silber
Gew.7,73g, Durchbruchkorpus, einseitig schraffiert,
Kugelbroschierung, L.8,7cm 15,00 €

62 silbernes Durchbruchgliederarmband Silber gepr.,
Gew.14,94g, Federringverschluss, L.19cm, B.1,7cm 20,00 €

63 Armband mit Swarovski-Steinen, 925er Silber /
vergoldet, Gew.17,99g 29 Steine, D.6mm,
Steckschloss mit Sicherheitsacht, L.19,5cm 30,00 €

64 Konvolut Bernsteine, Gew. ca.220g poliert und
naturbelassen, überwiegend Butterscotch, tlw. Reste
von Ketten, dabei ein Armband 50,00 €

65 Bernsteinanhänger mit kleiner Silberöse,
Gew.15,81g wolkig, honigbrauner, poliert, L*B*H
ca.4,55*3,1*2,3cm 25,00 €

66 Oliven-Bernsteinkette, Gew.9,47g Butterscotch,
Bernsteine im Verlauf, Federringverschluss, L.40cm 40,00 €

67 Anhänger mit Bernstein, 935er Silber Gew.3,44g,
klarer, honigbrauner Bernstein in Krappenfassung, L.
mit bewegl.Öse 2,95cm 15,00 €

68 Paar Manschettenknöpfe mit Bernstein, 835er Silber,
Fischlandschmuck Gew.10,65g 30,00 €

69 Bernsteinbrosche, 835er Silber, Fischlandschmuck
Gew.11,97g, runder Butterscotch-
Bernsteincabochon, Durchbruchfassung mit Fischen,
Seestern und Möwe, Sicherheitsbroschierung,
D.3,9cm 50,00 €

70 Anhänger mit Bernstein, Fischland an Kette, 835er
Silber Gew.8,75g, klarer, honigbrauner, runder
Bernsteincabochon, Anhänger-L.5,6cm, an Kette mit
gedrehten Gliedern, L.48cm 20,00 €

71 Collier mit 3 kleinen Bernsteinen, 835er Silber,
Fischland Gew.4,37g, L.42cm 20,00 €



60



61



64



64-1



66



59



62



63



65



67



69



70

71



68

- 72 Granatarmband, Böhmen um 1920 Tombak, 13 Blüten-Glieder aus jeweils 7 Steinen (1 Stein zu ergänzen), D.je 1,5cm, L.ca.18cm, mit Sicherheitskettchen **35,00 €**
- 73 Granat-Ring, 800er Silber Gew.2,45g, runde, facettierte Steine, 1* im Navetteschliff, U.58 **30,00 €**
- 74 Paar Granat-Ohrstecker, 800er/900er Silber, Böhmen um 1920 Gew.4,30g, getreppte Blütenform, Krappenfassung, D.13mm **45,00 €**
- 75 Tiffany & Co, Anhänger "Key" mit Diamant-Brillant, 925er Silber, Gew.7,75g Dia.-Brillant, ca.0,04ct, Schlüssel-L. mit beweglicher Öse 6,8cm, guter, getragener Zustand **380,00 €**
- 76 Elsa Peretti für Tiffany & Co, Anhänger "Offenes Herz", 925er Silber, Gew.16,73g H*B ca.3,4*3,5cm, guter, getragener Zustand **320,00 €**
- 77 Tiffany & Co, Schlüsselanhänger, 2001, 925er Silber, Gew.13,50g eine Kugel abschraubbar, mit ungravierter Anhängerplatte, D.ca.2,9cm, guter, getragener Zustand **100,00 €**
- 78 Tiffany & Co, Armband mit Knebelverschluss und Herzanhänger, 925er Silber Gew.32,55g, L.19,5cm, guter, getragener Zustand **240,00 €**
- 79 Tiffany & Co, Armband mit Karabinerverschluss und Herzanhänger, 925er Silber, Gew.35,04g L.19,5cm, guter, getragener Zustand **200,00 €**
- 80 Tiffany & Co, Return to Tiffany, Color Splash Armband mit Herzanhänger, 925er Silber Gew.22,02g, scharmierter Verschlussring, L.18cm, Emaillie am Herz nicht mehr vorhanden, sonst guter, getragener Zustand **160,00 €**
- 81 Tiffany & Co, Return to Tiffany, Collier, 925er Silber Karabinerverschluss, L.40cm, guter, getragener Zustand **240,00 €**
- 82 Niederstecker/ Miederpfeil an silberner Geschnürkette, Trachtenschmuck des 19.Jh. Metall versilbert, Miederstecker mit filigranem Rollwerk und farbigem Steinbesatz und Perle, L. mit verzierter Öse 14,5cm, 295cm lange, silberne Erbskette, Silber gepr., Gew.139,65g Kropfkettchen-Verschluss, Trachtenschmuck des 19.Jh. **140,00 €**
- 83 Metall versilbert, filigraner Korpus mit rotem Steinbesatz, seitlich jeweils 6 Befestigungslöcher, Steckschloss, H*B 4,9*5,8cm **80,00 €**



72



73



75



74



76



80



77



82



78



83



79



81



84



85



86

84 silberner Schmuckverschluss, Trachtenschmuck des 19.Jh. Silber gepr., Gew.41,08g, filigraner Korpus mit kleinen Kugeln und Steinbesatz, StabsteckschlieÙe, H*B 5,35*5,12cm **120,00 €**

85 silberne GürtelschlieÙe mit Eicheln, Trachtenschmuck des 19.Jh. Silber gepr., Gew.14,32g, filigraner Korpus mit plastischen Eicheln, roter Steinbesatz, H*B 7,1*3,85cm **90,00 €**

86 filigrane, silberne Blattbrosche mit Granat, Trachtenschmuck des 19.Jh. Silber gepr., Gew.9,34g, L.6,6cm **70,00 €**

87 silberne Nadel mit Eichel und rotem Steinbesatz, Trachtenschmuck des 19.Jh. Silber gepr., Gew.6,52g, filigraner Korpus, L.4,75cm, an Nadel **60,00 €**

88 große, runde, silberne Brosche mit Steinbesatz, Trachtenschmuck des 19.Jh. Silber gepr., Gew.23,71g, filigrane Auflage mit Steinbesatz in Rot, Blau und Grün, D.6,65cm **70,00 €**

89 großer, silberner Anhänger mit Münze, Trachtenschmuck des 19.Jh. Silber gepr., Gew.54,37g, Silbermünze: 2 Florin 1879 Silberhochzeit (am Rand Reste einer angelöteten Öse), filigraner Korpus mit farbigem Steinbesatz, H*B 8,8*6,4cm **140,00 €**

90 silbernes Armband mit farbigen Steinen, Trachtenschmuck des 19.Jh. Silber gepr., Gew.57,25g, 10-strangiges Armband, filigraner Korpus mit kleinen Kugeln und Steinbesatz, StabsteckschlieÙe, L.ca.19cm, B.ca.4,7cm **140,00 €**

91 Charivari mit grünen Steinen, Trachtenschmuck des 19.Jh. Metall, 5-strangige Erbsketten, mit grünen Steinen verzierte Zwischen- und Endstücke, seitliche Haken, L.31cm, B.3,3cm **60,00 €**

92 Tuchklemme, Silber vergoldet, Trachtenschmuck des 19.Jh. Gew.3,15g, scharniert, filigrane Schauseite, D.3,3*1,65cm **45,00 €**

93 große Brosche aus Messing mit Farbsteinen, Trachtenschmuck des 19.Jh. leicht gewölbter, eckiger Korpus mit filigranen Rollwerk und farbigem Steinbesatz, H*B 3,36*6,2cm, mit Kettenabhängung **50,00 €**

94 Rosenquarz-Armband und Achatscheibe Armband mit 26 Steinen im Fancy-Schliff, total 217,35ct, auf Zugband, mit Echtheitszertifikat; Achatscheibe mit oberem Ösen-Loch, 32,24g, L*B 8*4cm **15,00 €**

95 Ring mit lachsroter Koralle, 333er Gold Gew.5,46g, abgeflachte Korallenkugel, D.10mm, im ovalen, gemuldetem Ringkopf, U.57 **80,00 €**



88



87



89



90



92



93



91



94



95



96



97



98



99

96 Schlangerring, 750er Gold, Gew.2,20g U.61 70,00 €

97 Schlangenkette mit Blautopas-Anhänger und kleinem Zirkonia, 333er Gold Gew.4,35g, Anhänger-L1,28cm, B.0,5cm, Kette mit Federringverschluss, Ketten-L.ca.44cm 60,00 €

98 Ring mit Opaltriplette, 375er Gold Gew.6,81g, U.66 220,00 €

99 Ring mit Karneol, 333er Gold Gew.2,17g, quadratische Karneolplatte, U.57 70,00 €

100 Ring mit Almandin und 2 kleinen Zirkonias, 333er Gold Gew.2,75g, facettierter Almandin zw. 2 kleinen Zirkonias in Durchbruchringkopf, U.64 70,00 €

101 Ring mit Chrysopras, 333er Gold Gew.3,23g, runder Cabochon in ovalem Ringkopf, U.50 60,00 €

102 Ring mit saphirblauem Stein, 333er Gold Gew.1,72g, ovaler, facettierter Stein, vertikal gefasst, U.57 50,00 €

103 Anhänger mit Amethyst, 585er Gold, Goldschmiedeanfertigung Gew.7,30g, Stein im Treppenschliff in Krappenfassung, Durchbruchfassung mit beweglicher Blattwerk, L. mit Blattöse 3,45cm, B,2,05cm 140,00 €

104 Anhänger "Stern" mit Zirkonia, 333er Gold Gew.2,35g, innen mattiert, Rand Glanzgold, verdeckte Öse, D.1,8cm 50,00 €

105 Paar Stab-Ohrhänger, 333er Gold, Gew.2,82g flache Stababhängung, Stecker, Gesamt-L.6,8cm, Stab-B.0,46cm 45,00 €

106 Paar Ohrhänger mit kleinem Zirkonia, Gew.1,62g geometrische Durchbruch-Form, L. mit Klappbrisor: 3,75cm 25,00 €

107 Paar Ohrstecker mit facettiertem Stein, wohl Lemon-Citrin, 750er Weißgold, Gew.5,18g facettierte Steine, ca.8x8mm, Stecker 200,00 €

108 Paar Ohrhänger mit kleinem Saphir, 333er Gold, Gew.1,43g L. mit Klappbrisor 3,2cm 25,00 €

109 Paar Ohrstecker mit 32 Zirkonias, 585er Gold, Gew.10,64g geschwungene Bänder mit Steinbesatz, Klappbrisor, L.ca.2,5cm 320,00 €

110 zarte Kordelkette, 585er Gold, Gew.1,3g Federringverschluss, L.45cm, D.ca.1,5mm 40,00 €



100



101



103



102



104



105



106



108



107



109



110



111



113



122

111 Armband und Kette, 333er Gold, Gew.11,76g
Armband-L.20cm, Ketten-L.45cm, B.ca.3mm

180,00 €

112 Kette mit flachen Kettengliedern, 333er Gold,
Gew.7,94g
L.50cm, B.3,5mm, Karabinerverschluss

120,00 €

113 Kette mit Perlanhänger, 333er Gold, Gew.2,54g
Flachpanzerkette, L.46cm, Perlen-Anhänger-
D.6,5cm, mit fester Öse. L.1,3cm

45,00 €

114 Oro Azzurro Armband mit 3 Smaragd-Cabochons,
585er Gold, Gew.12,79g Steckschloss mit
Sicherheitsacht, L.19,5cm, B.8,5mm

400,00 €

115 Fuchsschwanzkette, 333er Gold, Gew.2,5g
Karabinerverschluss, L.45cm

40,00 €

116 Clip-Anhänger mit Saphir und Zirkonias, 333er Gold,
Gew.1,49g
ovaler, facettierter Saphir umrahmt von 10 Zirkonias,
L.1,65cm

25,00 €

117 Sternzeichen-Anhänger "Fische" (20.02. - 20.03.),
333er Gold, Gew.2,15g L. mit beweglicher Öse
2,5cm

35,00 €

118 "Gürtel"-Ring, 333er Gelb- und Weißgold, 375er
Gold, Gew.1,9g
Ringbreite 5,3mm, U.57

40,00 €

119 Ring mit rubinrotem Stein und 2 Zirkonias, 333er
Gold, CHRIST, Gew.3,29g runde, facettierte Steine,
U.56

65,00 €

120 Ring mit 4 Zirkonias, 333er Gold, Gew.2,89g
Durchbruchringkopf, U.55

45,00 €

121 Ring mit großem Zirkonia, 333er Gold, Gew.3,03g
facettierter, runder Stein, U.58

45,00 €

122 Ring mit Amethyst, 750er Gold, Gew.5,16g
gepr., ovaler, facettierter Stein in Krappenfassung,
U.58

200,00 €

123 Nadel mit Perle und Diamant, 585er Gold,
Gew.1,45g
Diamant in eckiger Fassung, ca.0,01ct, darüber
weiße Perle, D.6,8mm

50,00 €

124 Ring mit eckigem Blautopas, 585er Gold, Gew.5,0g
Stein im Treppenschliff, U.55

160,00 €



115



116



117



118



119



120



121



123



124



112



114



125



126



128

125 Ring mit aquamarinblauem Stein, 585er Gold, Gew.3,73g facettiert, oval, U.55 **120,00 €**

126 Ring mit Saphir und 2 Diamant-Brillanten, 750er Gold, Gew.4,70g ovaler, facettierter Saphir zwischen 2 Dia.-Brillanten á ca.0,02ct, U.60 **200,00 €**

127 Brillantring, 585er Gold, Gew.8,49g Brillant, ca.0,2ct, U.61 **340,00 €**

128 Ring mit Smaragd und 12 Dia.-Brillanten, 750er Gold, Gew.7,85g ovaler, facettierter Smaragd, umrahmt von Dia.-Brillanten, total ca.0,48ct, gerillte Ringschiene, U.54 **340,00 €**

129 Memoirring mit 22 Brillanten á 0,05ct, mind. 585er Weißgold, Gew.3,80g Krappenfassung, Dia.-brillanten total ca. 1,1ct, U.55 **700,00 €**

130 Armband mit aquamarinblauen Steinen, 585er Gold, Gew.8,89g Rollwerkglieder, 3 ovale, facettierte Steine, Federringverschluss, L.19,5cm **260,00 €**

131 Collier mit 12 Perlen, 585er Gold, Golschmiedeanfertigung Gew. 47,76g, ungedeutete Meisterpunze" WK" im Viereck, Perlen-D.6mm, Hakenverschluss, L.43cm **1.500,00 €**

132 Collier mit 12 facettierten Rauchquarz-Tropfen, 585er Au gepr. Gew. 8,13g, Tropfen im Verlauf, L 6mm bis 10mm, Ketten-L..39cm **240,00 €**

133 Paar Ohrstecker wohl mit Aquamarin und 2 Brillanten, 585er Gold Gew.6,03g, 2 Brillanten, gez. jeweils 0,01ct, L.2cm **190,00 €**

134 3 Blusenknöpfe mit Perlmutter, 333er Gold Gew.3,77g, Knopf-D.8,5mm **120,00 €**



127



129



130



131



132



133



134



135



136

135 2 Broschen, 333er und 585er Gold, Jugendstil um 1900 Brosche mit kleinem Saphir, 333er Gold, Gew.1,97g, L.3,7cm; Brosche mit Kleeblatt (Milchzähne), 585er Gold, gepr., Gew.3,09g, L.3,9cm 80,00 €

136 Brillantring, 0,25ct, 750er Gelb- und Weißgold, Gew.5,37g Zargenfassung in Weißgold, U.60 360,00 €

137 Ring mit turmalingrünem Stein, 585er Gold, Gew.6,15g ovaler facettierter Stein in erhöhtem, verzierten Ringkopf, U.60 220,00 €

138 Ring mit Swarovski-Solitär, 585er Gold, Gew.2,44g, dazu Lupe Stein "Arrow Star" in Krappenfassung, U.59 100,00 €

139 Ring mit Blautopas und 2 kleinen Diamanten, 333er Gold, Gew.3,06g facettierter, ovaler Stein un Krappenfassung auf Durchbruchringkopf, seittl.jeweils 1 kleiner Diamant, U.55 65,00 €

140 Ring mit Amethyst und Zirkonias, 333er Gold, Gew.2,58g tropfenförmiger, facettierter Amethyst, 10 kleine, runde Zirkonias, U.59 60,00 €

141 Ring mit Rhodochrosit, 375er Gold, Gew.4,15g ovaler Cabochon in erhöhtem Durchbruchringkopf, U.60 60,00 €

142 2 Anhänger mit Rhodochrosit-Cabochons, 333er Gold, Gesamt-Gew.10,27g L. mit beweglicher Öse 3,2cm und 2,9cm 65,00 €

143 Anhänger mit Rauchquarz, 333er Gold, Gew.7,59g runder, facettierter Stein, Krappenfassung, erhöhter Durchbruchkorpus, D.2,4cm 80,00 €

144 Anhänger mit Amethyst und 4 kleinen Perlen, 333er Gold, Gew.2,07g L. mit beweglicher Zieröse 2,5cm 40,00 €

145 Anhänger mit Rosa Opal, 375er Gold, Gew.1,42g ovaler Cabochon, feste Durchzugöse, L.1,8cm 50,00 €

146 2 Kreuz-Anhänger, 333er Gold, Gesamt-Gew.1,18g L. mit beweglicher Öse 3,4cm und 3,2cm 30,00 €

147 Panther-Ring, 333er Gelb- und Weißgold, Gew.2,23g besetzt mit 2 Rubinen und 10 Saphiren, U.59 60,00 €

148 Ring mit 3 Brillanten, 585er Gold, Gew.8,4g 3 Brillanten nebeneinander in Ringschiene angeordnet, total ca.0,63ct, U.60 550,00 €



137



138



139



141



140



142



145



143



146



144



147



148



147-1



149



150



151

149 Ring mit 5 Brillanten, 750er Gold, Gew.7,06g
5 Brillanten in vierblättrigem Ringkopf, total
ca.0,28ct, U.54

390,00 €

150 Ring mit 19 Brillanten, 585er Gold, Gew.2,44g
Brillanten im rhombenförmigem Ringkopf, total
ca.0,25ct, U.60

220,00 €

151 Ring mit 3 Brillanten, 585er Gold, Gew.5g
nebeneinander angeordnete Brillanten, total
ca.0,27ct, U.57

320,00 €

152 Ring mit 35 Brillanten, 595er Weißgold, Gew.2,93g
rhombenförmig, in Krappenfassung angeordnete
Brillanten, total ca.0,28ct, U.55

260,00 €

153 Ring mit Brillant, 585er Gold, Gew.4,43g
Brillant, ca.0,10ct, U.54

270,00 €

154 Ring mit 3 Brillanten in gewelltem Ringkopf, 585er
Gold, Gew.5,17g 3 Brillanten, total ca.0,38ct, U.51

420,00 €

155 Ring mit 12 Brillanten, 750er Gold, Gew.4,41g
dreireihig angeordnete Brillanten in
Krappenfassung, total ca.0,24ct, U.49

390,00 €

156 Ring mit Brillant, Saphir, Smaragd und Rubin, 585er
Gold, Gew.2,71g stilisierte Schlange, U.55

160,00 €

157 Ring mit 7 Brillanten, 585er Tricolor-Gold, Gew.2,7g
gewellter Ring, mittig nebeneinander angeordnete
Brillanten, U.55

190,00 €

158 Ring mit kleinem Brillant, 585er Weißgold,
Gew.2,97g
sternförmiger Ringkopf mit Brillant in
Krappenfassung, ca.0,04ct, U.53

170,00 €

159 Designer-Ring mit Milchopal und Brillanten, 585er
Weißgold, Gew.6,06g, mit Wertgutachten
ungedeutete Meisterpunze "Kr+", ovaler Milchopal-
Cabochon, ca.2,55ct, AAA, umrahmt von 20
Brillanten, total ca.0,60ct, H, VS, U.52, mit
Wertgutachten: 2.490,- €

770,00 €



152



153



154



155



156



157



159



158



160

160 Ring mit Amethyst und 2 Brillanten, 585er Weißgold,
Gew.3g zentraler, runder, facettierter Amethyst
zwischen 2 Brillanten, total ca.0,06ct, U.61

180,00 €

- 161** Ring mit 3 Brillanten, 585er Gold, Gew.4,69g viersträngiger Ringkopf mit 3 Brillanten in Krappenfassung, total ca.0,03ct, U.56 **220,00 €**
- 162** Solitaire-Ring, 585er Gelb- und Weißgold, Gew.2,66g strahlenförmiger Weißgoldringkopf mit Brillant in Krappenfassung, ca.0,43ct, H, Si2, U.54 **460,00 €**
- 163** Ring mit 13 Brillanten, 585er Gold, Gew.5,47g Brillanten in gemuldetem Ringkopf, total ca.0,20ct, U.62 **340,00 €**
- 164** Designerring mit großem Amethyst, 585er Gold, Gew.21,77g schraffierte Fassung, Cabochon-H.ca.7,5mm, U.57 **620,00 €**
- 165** Solitaire-Ring, 585er Gold, Gew.7,21g., Brillant, ca.0,535ct, D.ca.5,2mm, H-I, P1, U.70, mit Wertgutachten: 2.280,- € **950,00 €**
- 166** Ring mit kleinem Brillant, 585er Weiß- und Gelbgold, Gew.2,88g Brillant in Weißgold-Krappenfassung, ca.0,03ct, U.56 **140,00 €**
- 167** Solitaire-Ring, 585er Gold, Gew.6,24g Brillant, ca.0,52ct, D.ca.5,2mm, G-H, Si, U.54, mit Wertgutachten: 3.820,- € **1.100,00 €**
- 168** Ring mit kleinem Brillant, 585er Gold, Gew.2,62g Brillant in runder Fassung, ca.0,04ct, U.58 **160,00 €**
- 169** Ring mit Milchopal und 6 Brillanten, 585er Weißgold, Gew.4,26g ovaler Milchopal-Cabochon, grün-orange, zwischen jeweils 3 Brillanten, gez.0,30ct, U.54 **450,00 €**
- 170** Ring mit Rubinen und 20 kleinen Brillanten, 585er Gold, Gew.3,32g eckige, facettierte Rubine und runde, facettierte, kleine Brillanten, U.53 **280,00 €**
- 171** Smaragd- Brillant- Ring, 750er Gold, Gew.4,28g runder Smaragd-Cabochon, ca.0,37ct, D.ca.5,5*2,5mm, vivid, AA, umrahmt von 8 Brillanten, total ca.1,08ct, G-H, Si-P1, U.61, mit Wertgutachten **1.200,00 €**
- 172** Turmalin-Brillant-Diamant-Ring, 585er Gold, Gew.5,24g runder, facettierter Turmalin, ca.1,15ct, vivid, AAA-AA, umrahmt von 6 Brillanten, total ca.0,33ct, G-H, VS-Si, U.54, mit Wertgutachten: 1.420,- € **660,00 €**
- 173** Herz-Anhänger mit 16 Brillanten an zarter Kette, 585er Weißgold, Gew.2,95g Anhänger mit 16 Brillanten in Krappenfassung, total ca.0,40ct, L*B ca.1,5*1,5cm, Ketten-L.40cm **290,00 €**



161



162



163



164



165



166



167



168



169



170



171



172



173



174



175



175-1

- 174** Anhänger mit Citrin und Brillant, 750er Gold, Gew.6,27g, an Kette, 585er Gold, Gew.1,5g tropfenförmiger, facettierter Citrin, Öse mit Brillant, ca.0,08ct, L.3,4cm, Ketten-L.45cm

460,00 €

- 175** Brillant-Bogencollier, 750er Weißgold, Juwelier WEMPE, Gew.26,55g 107 Brillanten, total ca.1,02ct, G-H, VS-Si, Steckschloss mit Sicherheitsacht, L.ca.43cm, mit Wertgutachten: 5.160,- €

1.900,00 €

- 176** Collier mit kleinem Brillanten, 585er Gold, Gew.6,43g kleiner Brillant, ca.0,01ct, Steckschloss mit Sicherheitsacht, L.ca.42cm

290,00 €

- 177** Rubin- Brillant- Anhänger an Kette, 750er Weißgold, Gew.4,91g Rubin im facettiertem Tropfenschliff, ca.0,84ct, vivid, AA-A, umrahmt von 10 Brillanten, total ca.0,63ct, VS-Si, H-I, L.1,8cm, mit Wertgutachten: 3.690,- €

790,00 €

- 178** Opal-Anhänger, 585er Gold, Gew.1,78g ovaler, grün-orange schillernder Cabochon in Durchbruchfassung, L. mit beweglicher Öse ca. 2,6cm, B.ca.1,5cm

160,00 €

- 179** Brosche mit rundem, facettierten Citrin, 585er Gelb- und Rotgold, Gew.5,95g Durchbruchfassung mit seitlicher Rotgoldauflage, L.6,5cm

270,00 €

- 180** Brosche mit 2 Saphiren und Perle, 585er Gold, Gew.6,39g auf Mittelsteg 2 runde, facettierte Saphire, dazw. kleine, weiße Perle, L.4,8cm

280,00 €

- 181** antike Medaillonbrosche mit Miniaturmalerei, wohl Otto Mengelberg (1818-1890) mit Wertgutachten in Kopie; getestet 585er/750er Gold, beidseitige Glasabdeckung mit jeweils einer Miniaturmalerei auf Elfenbein, schauseitig Herrenporträt in zeitgenössischer Kleidung, unten rechts signiert "Mengelberg" und undeutliche Jahreszahl (kl.Haarriß), rückseitig weibliche Antikendarstellung mit Kind und Hund, Gew.22,15g, H*B 5,13*4,25cm, mit Wertgutachten in Kopie: 2.560,- €

1.400,00 €

- 182** Smaragd- Diamant- Armband, 750er Gold, Gew.2,42g, mit Wertgutachten 7 Smaragde, Ovalschliff, total ca.1,75ct, vivid, zwischen jeweils 2* 2 Diamanten, gesamt 28 Stk., total ca.0,28ct, G-H, LR-VVS, Steckschloss mit Sicherheitsacht, L.ca.18cm, mit Wertgutachten: 4.150,- €

1.700,00 €



176



177



178



179



180



181



181-1



182

183 Paar Creolen mit 6 Brillanten, 585er Gold,
Gew.3,58g
total gez. 0,14ct, jeweils 3 Brillanten in einer Creole,
D.1,5cm **180,00 €**



184 Paar Onyx- Brillant- Diamant-Ohrhänger, 750er Gold
(gepr.), Art Déco, um 1920 gewölbte, rautenförmige
Onyx-Cabochon (Mittelbohrung), total ca.10,0ct,
AAA, darin jeweils 1 Altschliff-Brillant, total ca.1,26ct,
und jeweils 6 Diamanten, total ca.0,16ct, G-H, VS,
Hakenbrisor, Gesamt-L.ca.4,9cm, mit
Wertgutachten: 8.330,- € **2.400,00 €**



185 Korallen-Brillant-Clipanhänger, 585er Gold,
Gew.11,76g
tropfenförmige, Koralle, Clipöse mit 12 Dia.-
Brillanten besetzt, L.4,8cm **380,00 €**



186 Korallen-Anhänger, 333er Gold, Gew.2,74g
feste Durchzugöse, L.2,25cm **65,00 €**

187 Paar Ohrringe mit Korallen, 750er Gold, Gw.3,76g
ovale Cabochons, Klappbrisor, L. mit Brisor 1,8cm **150,00 €**

188 Ring mit ovalem Korallen-Cabochon, 585er Gold,
Gw.4,16g
verzierter Ringkopf, L.2cm, U.62 **140,00 €**



189 Ring mit 2 Korallenkugeln, 585er Gold, Gew.8,35g
offen, übergreifende Ringschiene mit Korallenkugel-
Enden, U.56 **270,00 €**

190 Ring mit lachsrotem Korallen-Cabochon, 585er Gold,
Gew.3,69g
runder Ringkopf mit seitlichem Blattwerk, U.55 **120,00 €**

191 Ring mit 3 Korallen, 585er Rotgold, Gew.6,24g
erhöhter Durchbruch-Ringkopf, U.55 **200,00 €**



192 Ring mit weißem Opal, 585er Gold, Gew.5,88g
ovaler, mehrfarbiger Cabochon, ca.20*13mm, U.54 **220,00 €**



193 Paar Ohrringe mit tropfenförmigen Perlen (unecht),
585er Gold, Gew.7,88g Klappbrisor, Perlen-H*B
ca.15*12mm **40,00 €**



192

193

188

190

189

191

184

186

185

187

183

184-1

185-1

Silber+Versilbertes

- 201** Kaffee- und Mokkalöffel, China, Silber
Griffe mit chinesischen Schriftzeichen, ein Löffel bezeichnet "Silver", L. 10,5 und 12,2cm **15,00 €**
- 202** 5 Mokkalöffel, min. 800er Silber 3* Niederlande, 1* Mexiko und 1* "Hildesheimer Rose", Gew.48g **25,00 €**
- 203** 4 Kaffeelöffel, 800er Silber, um 1900 L.14cm, Gew.96g, monogrammiert "R" **40,00 €**
- 204** 6 diverse Löffel mit Spatenmuster, 12 Lot und 800er Silber, 19. Jh. 3 Menüöffel, L.23cm; 2 Suppentassenlöffel, L.18cm; Kaffeelöffel, L.12,5cm, Gew.268g **120,00 €**
- 205** 12 Menüöffel mit Maiglöckchen-Dekor, 800er Silber wohl Hermann Walter, Halle, um 1900 Griff monogrammiert "AH", L.22,5cm, Gew.720g, im Etui **300,00 €**
- 206** 12 Kaffeelöffel mit Maiglöckchen-Dekor, 800er Silber wohl Hermann Walter, Halle, um 1900 Griff monogrammiert "AH", L.14,8cm, Gew.360g, im Etui **150,00 €**
- 207** 12-tlg. Frühstücksbesteck, 800er Silber, Bremer Silberwarenfabrik /BSF, Modell Friederike 6 Gabeln, L.18,3cm, 6 Messer, L.22,5cm, Gew. o.Messer: ca.260g, im Etui **140,00 €**
- 208** 6 Kaffeelöffel mit Rankenmuster, 800er Silber, 1930er Jahre L.13cm, Gew.123g **60,00 €**
- 209** 6 Besteckteile, Württembergische Metallwarenfabrik / WMF, Modell 2500 Art Déco, 800er Silber Griffe monogrammiert "KH", L.18cm und 21,5cm, Gew. o. Messer 130g **40,00 €**
- 210** 4 Besteckteile, Gustav Kropp, Magdeburg, Art-Déco, 800er Silber 2 Gabeln, Messer, Saucenkelle, L.18cm bis 21,5m, Gew. o. Messer: 155g **70,00 €**
- 211** 6 Menüöffel, Gustav Kropp, Magdeburg, 800er Silber Griffe mit zartem Dekor, monogrammiert "AB", L.21cm, Gew.350g **180,00 €**
- 212** Tortenheber, 800er Silber Hammerschlagdekor und floral graviert, L.16cm, Gew.42g **20,00 €**
- 213** 3 diverse Löffel, 800er Silber Tauflöffel mit Gravur "Annemarie", Breilöffel und Sahnelöffel, L.12cm-21,5cm **30,00 €**



201



202



203



204



205



207



208



209



206



207-1



212



213



205-1



210



211



215



216



217

214 6 diverse Mokkalöffel, 800er Silber, um 1900
u.a. 3 Löffel mit Lorbeerrelief und Kreuzband,
L.ca.10,5cm, Ges.-Gew.61g, im Etui 35,00 €

215 Henkelbecher, Birmingham, 1922, 925er Sterling-
Silber bezeichnet "Peter Morgan Palmer", H.7,2cm,
getrepter Stand mit Dellen, Gew.65g 30,00 €

216 Henkelschale, C.Frey & Söhne, Breslau, 800er Silber
vierfüßiger Stand, reich verzierte Durchbruch-
wandung mit Rollwerk- und Floralrelief, beweglicher
Henkel, originaler Glaseinsatz mit gewelltem,
satinieren Rand (kaschierte, minimale Randchips),
Gew.o.Einsatz 188g, D.14cm, H. o. Henkel 11,5cm 160,00 €

217 Schatulle mit gravierten Unterschriften, datiert
7.November 1953 Jakob Grimminger, Schwäbisch
Gmünd, 835er Silber, Wandung mit
Hammerschlagdekor, H*B*T 5*15,5*10,5cm, Ges.-
Gewicht 328g mit dünnem Holzintlett 120,00 €

218 Schatulle mit Streifendekor, 925er Silber
scharnierter Deckel, H*B*T 3,6*17,2*9,8cm,
Gew.283g, mit dünnem Holzintlett, leichte Altersspuren 110,00 €

219 Schatulle mit guillochiertem Wellenmuster, 925er
Sterlingsilber Birmingham, H*B*T 4,2*11,3*8,5cm,
Ges.-Gew.300g, Holzintlett, Deckel gefüllt, stärkere
Altersspuren 80,00 €

220 Karaffe mit Silbermontierung, Gebrüder Deyhle,
Schwäbisch Gmünd, 925er Silber facettierter
Kristallkorpus, Montierung mit seitlichem Henkel,
ingeschliffener Stopfen, H.15cm 50,00 €

221 Zigarrenascher, Palisander mit Silbermontierung,
Garagnon, Pforzheim gest. "925", massive
Holzsegmente, verleimt, Silberrand mit 3 Ablagen.,
D.24,5cm, Altersspuren 15,00 €

222 Tablett mit Silbermontierung, Internationale Galalith-
Gesellschaft Hoff & Co., Hamburg Modell
Chippendale, Material Kerit-Phenolpressmasse,
umlaufende Silbermontierung, mittig aufgebrachte
Plakette "Dem Trainer des Sieger im Chemnitzer
Ausgleich Dresden 1937", D.35cm, unterseitig
Herstellerbezeichnung 25,00 €

223 Deckelgefäß sog. Silent Butler, Wilhelm Ludwig,
Hanau, 830er Silber rundes Gefäß mit scharniertem
Deckel und plastischem Rosenknauf, verzierter Griff
mit Rosenrelief, Gefäß-D.14,5cm, Ges.-Länge 24,5,
Gew.380g 260,00 €

224 fünfflammiger Kerzenleuchter, Dresdner Hofmuster,
Gottlieb Kurz, 830er Silber am Stand punziert,
zentrale Flamme und vier geschwungene
Leuchterarme, Stand gewichtet, H.21cm, D.30cm,
Ges.-Gew.ca.1.100g, leichte Altersspuren, eine
Kerzentülle restauriert 440,00 €



218



219



221



222



220



223



214



224



225



226



227

225 Rahmgießer und Zuckerschälchen mit Tablett, Christoph Widmann, 835er Silber florales Rollwerkdekor, Tablett 19,2*13,5cm, Zuckerchälchen mit Löffel, H.5,5cm; Rahmgießer, H.8,2cm, Ges.-Gew.355g, gestempelt: "835" u"CW"

226 Schatulle mit Floraldekor, Ägypten, 925er Silber allseitig mit reichem Blütenrelief, unterseitig punziert, H*B*T 4,2*8,7*11,2cm, Gew.355g, mit dünnem Holzinlett

227 Zigarettenetui, Vietnam, 900er Silber scharnierter Deckel, durchbrochene Wandung mit fein gravierter Landschaft, H*B*T 8,2*6,5*2,7cm, Gew.85g, gestempelt: "900", "Vietnam", "H - T- X SINH-MINH"

228 Pillendose, 925er Silber scharnierter Deckel mit emailliertem, ornamentalen Dekor, H*B*T 12*36*30mm

229 Salzgefäß und Löffel, Silber geprüft, 2.Hälfte 19.Jh. dreifüßiger Korpus mit Rollwerkrelief, Glaseinsatz mit Chip, D.47mm, Löffel gestempelt 12 Lot

230 2 silberne Zierkorken pilzförmiger Korken, 830er Silber, leicht gedellt, D.46mm; ein Korken, Souvenir aus Israel, einmal mit Stadtansicht, rückseitig mit Personendarstellung, auf Etikett bezeichnet "SILVER", D.33mm

231 Armatur- Klappfotorahmen mit Spruch, Franz Scheuerle, Schwäbisch Gmünd, 835er Silber scharnierter Deckel mit Spruch: "Fahr nicht wie mit wilden Pferden, durch das Weltgetümmel, lieber mal zu spät auf Erden, als zu früh im Himmel!", oben links kleiner Marienkäfer (berieben), Rückseite zu verschrauben und Einschub für ein Foto, 4x5cm,

232 Schnapsbecher mit Jagdszene, 800er Silber konische Wandung mit umlaufender Reliefdarstellung, H.4,7cm

233 2 silberne Petschaften, um 1910/1920 Petschaft aus Niello-Silber mit Karomuster, bez. "B.C. 900"; konischer Siegelstock, gestempelt "800", H.7,3cm und 8cm, geschnittenes Monogramm "RN"

234 Lesezeichen, Gebrüder Köberlin, Silber, 1. Hälfte 20. Jh. gesägt und graviert, Darstellung eines Nachtwächters, darüber Banner mit Aufschrift "Die Glock hat 12 geschlagen", Maße: 7,2*3,3cm, Band zu erneuern

235 silberner Art-Déco-Bleistift, 835er Silber, 1930er Jahre guillochierter Schaft, L.9,8cm, Griff gest.

236 Silberrelief Maria und Christuskind, José Rosas & Cª, Porto, Portugal, um 1900 min. 833 Silber, rechteckiger Durchbruchrahmen mit Wellengravur, zentrales Tondo mit Reliefdarstellung der Gottesmutter und Christus, 9x9cm, Gew. 152g, Öse zur Aufhängung, mit Catalin-Platte hinterlegt

150,00 €

140,00 €

30,00 €

30,00 €

25,00 €

25,00 €

35,00 €

70,00 €

50,00 €

30,00 €

20,00 €

240,00 €



228



229



231



232



236



230



230-1



233



234



235



237



238

- 237 5 Souvenirlöffel mit emailliertem Wappen, tlw. 800er Silber Löffel aus Nürnberg, Wiesbaden und Rotenfels jeweils gestempelt "800"; "Canne"s und "Arnhem" undeutlich punziert, Gew. der silbernen Löffel: 28g 25,00 €
- 238 Souvenirlöffel, USA, Sterling-Silber Andenken aus: Hawaii, Oregon, San Francisco, Disney Land, und New York/ Chicago, ca.50g 25,00 €
- 239 4 Zierkorken, u.a. 830er Silber, 1.Hälfte 20.Jh. Korken zum 25jährigen Jubiläum, punziert "830", D.43mm, 2 Korken versilbert und einmal vernickelt 20,00 €

Versilbertes

- 240 Besteck für 6 Pers., Württembergische Metallwarenfabrik / WMF 4500 Rom, Auflage je 6 Messer, Gabeln, Löffel und Kaffeelöffel, 10 Anlegteile und 3 Mokkalöffel, leichte Gebrauchsspuren 35,00 €
- 241 Jugendstil-Tortenheber mit Schmetterling, WMF, um 1900 Messing versilbert, Griff mit Schmetterlingsrelief, L.29,3cm, partiell berieben, bez. "WMF" 20,00 €
- 242 24-tlg.Menübesteck mit Perlstab-Dekor, 90er Silberauflage jeweils 12 Messer und 12 Gabeln, Gabel- L.20,8cm, Messer-L.25m, monogrammiert "M.H." 30,00 €
- 243 18 Kuchengabeln, um 1925, 100er Silberauflage Griff mit dezentem Dekor, L.15,3cm, im Etui 20,00 €
- 244 Frühstücksbesteck für 12 Pers., Spatendekor, Silberauflage 12 Gabeln, L.17,5cm, 12 Messer, L.21,7cm 40,00 €
- 245 12 Messerbänke, versilbert, 1.Hälfte 20.Jh. Kreuze mit Kugelenden durch Querstrebe miteinander verbunden, B.7,5m, Gebrauchsspuren 20,00 €
- 246 Sport-Pokal "1.Preis im Herren Doppelspiel", datiert 1928 Messing versilbert, umlaufendes Lorbeerblattrelief, H.28,4cm, Altersspuren 25,00 €
- 247 Pastetenheber und Tablett, u.a. Sheffield, 1906 Heber mit Elfenbeingriff und Sterling-Silbermanschette, versilberte Laffe, L.33,2cm, unterseitig Spannungsriß im Griff; Tablett mit gewelltem Rand, 21,5*30cm, versilbert, Altersspuren 30,00 €
- 248 Zuckerdose, Chippendale-Dekor, 1930er Jahre versilberter Korpus, scharnierter Deckel, mit Schloss, Schlüssel zu ergänzen, H*B*T 8,512,7*10cm, leichte Altersspuren ohne Dellen 35,00 €
- 249 figürliche Jugendstil- Petschaft, Württembergische Metallwarenfabrik/ WMF, um 1900 versilbertes Weißmetall, ein Mädchen, bis auf den Kopf hinter stilisiertem Gras verborgen, schaut staunend auf eine Schnecke, rückseitig stilisierte Blüte, am Stand bezeichnet "I/O 0X", H.9,3cm, Gebrauchsspuren 45,00 €
- 250 5 Mokkalöffel, Bucherer- Rolex, Silberauflage einmal bezeichnet "Lugano", viermal "Locarno": Orte mit Niederlassungen der Bucherer-Gruppe - die Löffel wurden ursprünglich beim Kauf einer Rolex ausgehändigt, später auch anderweitig über die Bucherer-Gruppe vergeben; L.10,8cm 20,00 €



239



240



241



242



246



243



248



244



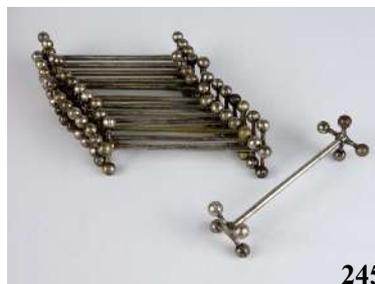
249



244



250



245



247

Uhren

Lochplatten-Musikautomat, wohl Kalliope oder Polyphon, um 1900

- 251 nussbaumfurniertes Gehäuse mit scharniertem Deckel, Stimmkamm vollständig, Zungenspielwerk läuft, Reinigung empfohlen, Platten-D.23,3cm, Gehäuse mit Altersspuren und Ergänzungen; 4 Platten: "In der Heimat, da gibt's ein Wiedersehen"; "Bis früh um Fünf!"; "Tiroler Holzhacker Buab'n Marsch"; "Am Weihnachtsbaum, die Lichter brennen"; Kurbel zu ergänzen



251

280,00 €

252 Bronze-Doré-Pendule, Japy Frères, Frankreich, um 1850 auf Zifferblatt bezeichnet "S.F.Ravenné H. ger du Roi a Berlin" (Samuel Frederic Ravené, tätig in Berlin bis ca. 1850), feuervergoldete Bronze, gestufter, gebauchter Unterbau mit Rollwerkrelief, felsförmiger Aufbau mit blühenden Sträuchern und Weinreben, als Bekrönung weibliche Figur mit Weintrauben in der Hand und ins Haar geflochtenem Weinlaub, Emaillezifferblatt mit römischen Ziffern und vergoldeten Zeigern (einer restauriert), 8-Tagewerk mit Fadenaufhängung und 1/2-Stundenschlag auf Glocke, läuft kurz an, Ganggenauigkeit und -dauer nicht geprüft, sollte gereinigt werden, Original-Sockel mit Stiften, um die Uhr am Stand zu fixieren, H*B*T 33,5*17,5*11,7cm, Zifferblatt mit Chips am Aufzug



252

- 253 Biedermeier- Pendulen-Uhrwerk mit Zifferblatt, 1. Hälfte 19. Jh. feuervergoldetes Zifferblatt mit zwei Chimären im Zentrum, römische Ziffern, reliefierte Lünette, Uhrwerk mit Halbstundenschlag auf Glocke, Werk bezeichnet "ELIE PARIS", Werks-D. ca.8cm, für Gehäuse-Öffnung min. 9,5cm, leichte Altersspuren



253

180,00 €



254

- 254 Biedermeier- Pendulen-Uhrwerk mit Zifferblatt, 1. Hälfte 19. Jh. feuervergoldetes Zifferblatt mit Anker und zwei Seepferden im Zentrum, römische Ziffern (stärker berieben), reliefierte Lünette, Uhrwerk mit Halbstundenschlag auf Glocke, Werks-D. ca.8,3cm, für Gehäuse-Öffnung min. 8,9cm, leichte Altersspuren



256

120,00 €



255

- 255 Tischuhr, Gründerzeit, Pfeilkreuz-Marke, um 1890 Nussbaum, schauseitig gedrechselte Halbsäulen, Zifferblatt mit arabischen Ziffern, Halbstundenschlag auf Spiralfeder, mechanisches Werk läuft an, Ganggenauigkeit und -dauer nicht geprüft, HBT:48*27*15cm, Holz mit Spannungsrisse



257

120,00 €



259

- 256 Küchenuhr, Pfeilkreuzmarke, 1920er/1930er Jahre quadratisches Keramikzifferblatt mit Spritzdekor, arabische Ziffern, Maße: 20x20cm, mechanisches Werk mit Kurzpendel, läuft an, Ganggenauigkeit und -dauer nicht geprüft, min. Randchips an der Unterkante



258

40,00 €



259-1

- 257 Küchenuhr, Junghans, 1950er Jahre cremefarbenes Keramikgehäuse, Zifferblatt mit Balkenindizes und arabischen Ziffern, Maße: 22*17,8cm, Werk zu reinigen, läuft nicht

- 258 Damenuhr "Rotary", mit Steinbesatz, wohl 1970er Jahre mattiertes Gliederarmband mit Druckschließe, dunkelblaues Zifferblatt, umlaufender Steinbesatz, Geh.-D.23mm, mechanisches Werk mit Handaufzug läuft an, Ganggenauigkeit und -dauer nicht geprüft, Ges.-U. ca.17cm

- 259 Damenarmbanduhr, Huguenin Frères Fabrique Niel, um 1905/1910 800er Niello- Silber, Emaillezifferblatt (2 Rd.-Cips - vom Gehäuse verdeckt), Rückdeckel mit stilisiertem Sonnenaufgang, Gehäuse-D.28mm, vergilbtes Uhrglas, Uhrwerk zu reinigen, läuft nicht



258-1

50,00 €



260



261



262

5 Armbanduhren, überwiegend Ruhla
Ruhla "Chronograf", Handaufzug, läuft kurz an; Ruhla
de Luxe, läuft nicht; klassische Ruhla, vergoldet; Ruhla,
verchromtes Gehäuse, läuft nicht; vernickelte
Armbanduhr, läuft an; unterschiedliche Altersspuren

50,00 €

goldene Herrenarmbanduhr, "Mostic", 585er Gelbgold,
1960er Jahre Gehäuse-D.33mm, läuft kurz an,
Ganggenauigkeit und -dauer nicht geprüft, Gehäuse mit
leichten Altersspuren

280,00 €

klassische Armbanduhr, Raketa, UdSSR, 1960er Jahre
silberfarbenes Zifferblatt, Ziffern bei 6 und 12,
Gehäuse-D.33mm, Handaufzug, läuft an,
Ganggenauigkeit und -dauer nicht geprüft, leichte
Altersspuren

20,00 €

Armbanduhr "Raketa", Federzugarmband, 1970er
Jahre, UdSSR vergoldetes Gehäuse, Balkenzeiger und
-indizes, Gehäuse-D.33mm, Handaufzug, läuft an,
Ganggenauigkeit und -dauer nicht geprüft, leichte
Altersspuren

20,00 €

Armbanduhr mit Wecker, Poljot, UdSSR, 1960er Jahre
vergoldet, silberfarbenes Zifferblatt, vergoldete Zeiger,
D.32mm, läuft an, Ganggenauigkeit und -dauer nicht
geprüft, Wecker löst aus, leichte Altersspuren

40,00 €

Tischuhr, versilbert, 2.Hälfte 20.Jh. schlichtes
abgerundetes Gehäuse, weißes Zifferblatt mit
römischen Ziffern, H.7,5cm, Quarzwerk, Funktion nicht
geprüft

20,00 €

goldene Taschenuhr und Kette, um 1900
Taschenuhr aus 585er Gelbgold, Emaillezifferblatt mit
römischen Ziffern, Breguetzeiger, rückseitig mit reich
verzierter Kartusche, monogrammiert,
Handaufzugswerk läuft an, Ganggenauigkeit und -
dauer nicht geprüft, Geh.-D.32mm, Gewicht: 27,79g;
Uhrenkette, gestempelt 560, Altersspuren, ein
Kettenglied notdürftig repariert, Karabiner nicht original,
Gewicht: 9,83g; im Original-Eui

350,00 €

Uhrenkette mit Jugendstil- Schieber, Doublé, um 1910
zarte, vergoldete Panzerkette mit Karabinerhaken,
Uhrnschieber mit vier blütenförmig angeordneten
Opalen, Kettenlänge: 72,5cm

25,00 €

Uhrenkette, Doublé, um 1920/1930 Kettenglieder
verjüngend vom Federring zum Karabiner, L.26cm

20,00 €

2 Jugendstil- Uhrnschieber, vergoldet, um 1910/1920
1* mit Opalbesatz und rubinrotem Stein, L.2cm; 1*
blütenförmig mit rotem, zentralen Stein, D.13mm,
Altersspuren

25,00 €

Dioptribussole / Kompass, Eduard Richter, Berlin, um
1890/1900 Messing zaponiert, versilberte Skala,
Libelle, Kompassnadel zur Hälfte gebläut,
Wasserwaage, Feststellhebel, aufklappbare Diopter,
Deckel mit Nummer 723, in originale Lederetui

15,00 €



263



264



265



266



268



270



267



270-1



269

Münzen+Briefmarken

271 Briefmarken, DDR postfrisch 1965-1990, komplett, in 5 Alben einschließlich Blöcke, Kleinbögen und Zusammendrucke

100,00 €

272 238 FDC- Briefe und Karten mit Briefmarken in 4 Alben 98 Briefe und Karten, Schweiz; 36 Sonderausgaben der Deutschen Post; 50 Stempelkarten der Deutschen Post für 2010 von Nr.1-50; 54 Briefe und Karten alle Welt

35,00 €

273 Briefmarken und Blöcke, alle Welt, im Steckalbum ca. 1.000 Stück, überwiegend Motive

25,00 €

274 2 Alben mit Briefmarken, Deutsches Reich, aus der Zeit ab 1872 bis 1945 Dienstmarken, Bayern 1876-1920; Württemberg 1890-1906; Saarland 1920-1930; Danzig 1920-1939; Oberschlesien 1920/21; Böhmen und Mähren 1939-1942; Memel 1920-1922

35,00 €

275 Die Tutanchamun Ausstellungs-Ausgabe mit 38 Briefmarken in 23K Gold limitierte Sonder-Ausgabe als Erinnerung an die außergewöhnlichen Schätze des Tutanchamun, im Album

50,00 €

276 Sammlung Numisblätter, 1997- 2018, enthält 118 Gedenkprägungen, überw. Silber, jeweils im Schuber 1997: Blatt 2 und 3, 1998: Blatt 1-4, 1999: Blatt 1-3, 2000: Blatt 1-4, 2001 Blatt 1-3 (gesamt: 160,- DM); 2002: Blatt: 2* 1 und 2-5; 2003: Blatt 1-6 (4=Fußball WM), 2004: WM-Blatt und Blatt 1-5, 2005: WM-Blatt und Blatt 1-5, 2006: WM-Blatt und Blatt 1-4, 2007: Blatt 1-5, 2008: Blatt 1-5, 2009: Blatt 1-6, 2010: Blatt 1-6, 2011: Blatt 1-6, 2012 bis 2019: jeweils Blatt 1-5, 2020: Blatt 1-4; Gesamt: 16* 10,- DM; 77*10,- €, 24* 20,- € und 1* 25,- € (Gesamt: 1.275,- €); Silber, Liste auf Anfrage

1.400,00 €

277 2 Alben, Medaillen und Medaillenbriefe, Olympiade Beijing 2008 und Album "10 Jahre Dt.Einheit" Album "Offizielle IOK-Sammlung der erfolgreichsten Sportnationen"; Album "Die offiziellen Medaillenbriefe der Beijing 2008 Olympischen Spiele", Inhalt 12 Medaillen, davon 5* 500er Silber und 7* Sterlingsilber; dazu Motivsammlung "10 Jahre Deutsche Einheit" der Deutschen Post, Album mit Briefmarken

60,00 €

278 100 Euro Goldmünze "Übergang zur Währungsunion-Einführung des Euros" 2002 Numisblatt 2002; 999,9 Feingold, Gew. 15,55g, D.28mm, Stempelglanz, Künstler: Anton Zvone Jezovsek, Neuberg, Auflage 500.000 Stk.

700,00 €



271



272



274



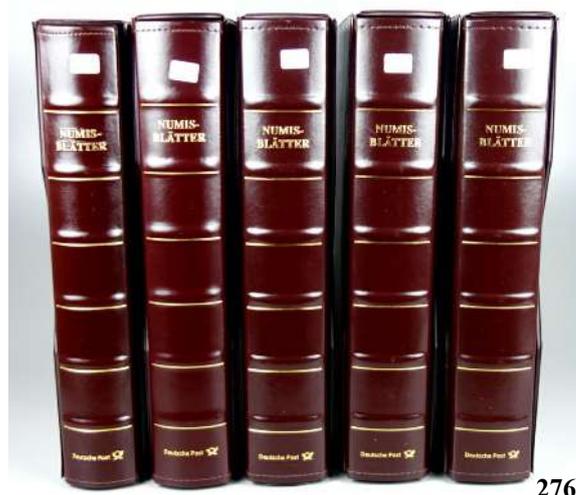
273



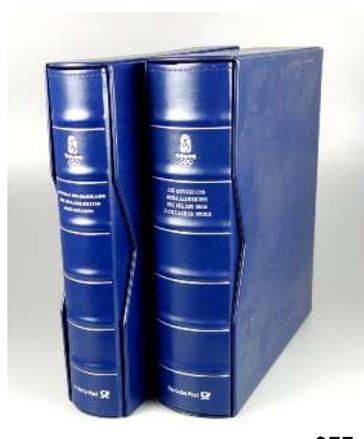
278-1



275



276



277



278



34 Münzen, DDR alle in Kapsel, vz: DDR 4 * 20 Mark, 6 * 10 Mark, 24 * 5 Mark; 2 St. 20 Mark, Karl Marx, original Verpackung in Kapsel; Ni/Zn, vz, 1983, 1 St. 5 Mark, Lutters Geburtshaus, original Verpackung in Kapsel; vz, 1984, 2 St. 5 Mark, Thomas Kirche Leipz., original Verpackung in Kapsel; vz, 1985, 1 St. 5 Mark, Dresdener Zwinger, original Verpackung in Kapsel; vz, 1985, 1 St. 5 Mark, Dresdener Zwinger, original Verpackung in Kapsel; vz, 1985, 2 St. 5 Mark, Dresden, original Verpackung in Kapsel; vz, 1986, 2 St. 5 Mark, Neues Palais Potsd., original Verpackung in Kapsel; vz, 1986, 1 St. 5 Mark, Sanssouci Potsd., original Verpackung in Kapsel; vz, 1986, 1 St. 10 Mark, Ernst Thälmann, original Verpackung in Kapsel; vz, 1987, 2 St. 5 Mark, Nicolai - Viertel, original Verpackung in Kapsel; vz, 1987, 2 St. 5 Mark, Alexanderplatz, original Verpackung in Kapsel; vz, 1989, 2 St. 5 Mark, Rotes Rathaus, original Verpackung in Kapsel; vz, 1989, 1 St. 5 Mark, Marienkirche Mühlhau., original Verpackung in Kapsel; vz, 1989, 2 St. 10 Mark, 40 Jahre DDR, original Verpackung in Kapsel; vz, 1990, 1 St. 5 Mark, Katerinenkirche Zwick., original Verpackung in Kapsel; vz, 1990, 2 St. 5 Mark, Zeughaus, original Verpackung in Kapsel; vz, 1990, 2 St. 5 Mark, 500 Jahre Postwesen, original Verpackung in Kapsel; vz, 1990, 1 St. 10 Mark, 1. Mai 1990, original Verpackung in Kapsel; vz, 1990, 2 St. 20 Mark, Brandenburger Tor, original Verpackung in Kapsel; Ag, vz, 1969, 2 St. 5 Mark, Brandenburger Tor, original Verpackung in Kapsel; Cu, vz

279

100,00 €

280

20,00 €

281

150,00 €

282

80,00 €

500 Lire und 1000 Lire, Vatikan, Silber OVP / Kapsel, pp: 500 Lire, Sede Vacante, Ag und 1000 Lire - Johannes Paul I., Ag

Münzen Vatikan von 1934 bis 2009, unvollständig, Silberalle in Kapsel, vz: 10 L 1934, Pius XI; 5 L 1940, Pius XII; 500 L 1958, Pius XII; 500 L 1963, Paul VI; 500 L 1964, Paul VI; 500 L 1965, Pius XII; 500 L 1966, Paulus VI; 2* 500 L 1978, Sedisvakanz 1. Ausgabe; 1000 L 1978, Johannes Paul I.; 500 L 1983, Heiliges Jahr Paul II.; 1000 L 1989, Johannes Paul II.; 1000 L 1992, Johannes Paul II.; 2005, Citta del Vaticano; 2* 2005, Papst Benedikt XVI; 2009, Weltjugendtag

5 Münzen, Rainier III, Monaco, Silber alle in Kapsel, vz: 5 Franc 1960, Rainier III; 10 Franc 1966, Grace und Rainier III; 2* 100 Franc 1999, Rainier III 50 Jahre auf dem Thron; 5 € 2005, Sainte Devote



280-1



281



281-1



282



283

Münzen San Marino von 1972 bis 2012, Silber alle in Kapsel, vz: 500 L 1972, San Marino, 3 Türme, Mutter mit Kind; 500 L 1973, Mädchen mit Taube; 500 L 1975, Heil.Mauritius; 1000 L 1979, Europa m. 2 Möwen; 500 Lire 1980, Olympiade; 1000 L 1980, Heil.Benedikt; 500 L und 1000 L 1984, XXIII Olympiade; 500 L und 1000 Lire 1986, XIII Fußball WM; 500 L und 1000 L 1990, XIV Fußball WM; 1000 L 1994, Winter- Olympiade; 1000 L 1994, XV Fußball WM; 500 L 1995, Olympiade 1996; 10.000 L 1997, Giovanni Caboto; 10.000 L 1998, Kind mit Fahnen; 5 € 2003, Unabhängigkeit; 5 € 2004, Borghesi; 5 € 2005, Onfori; 5 € 2006, Delfico; 5 € 2007 Chancengleichheit; 5 € 2008 Planet der Erde; 2* 5 € 2009, Astronomie; 5 € 2010, 400.Geburtstag Caravaggio; 5 € 2011, 50.Jahrestag 1.Mensch im All; 5 € 2012, Girovanni Pascoli

180,00 €

112* 2 € Stücke, BRD und EU10 St. 2 € Schleswig Holstein A-J; 10 St. 2 € 50 Jahre röm.Verträge A-J; 10 St. 2 € Saarland A-J; 10 St. 2 € Bremen A-J; 10 St. 2 € Nordrein Westfalen A-J; 40 St. 2 € ges.BRD; 22 St. 2 €, EU

284

180,00 €

Kleingeldsätze, Silbermedaillen, DDR Münzen und Anlagemünzen 1 cent-2 € 10 Kleingeldsätze, Euroland, OVP, vz, Ag; 9 Medaillen in Ag Gesamt-Gewicht 181,80g, OVP, vz; 11 Münzen 5,-bis 20,- Mark DDR,OVP, vz; 19 Anlagemünzen Übersee, Ag,OVP, vz

285

240,00 €

Euro-Münzen, Silbermünzen, u.a. BRD alle in OVP, vz: 49* 2 Euro Münzen der Pögeanstalten A-J, Ag; 13* 10 € Münzen, Ag, ca.217 g; 8 Münzen 5 €, Fußball 2008; 2 Münzen 1,50 € je 1 Oz, Ag; 13* 10 € Stücken BRD, Ag; 10 Medaillen u.a. Brandenburger Tor, Dresden, 213g, Ag; 8 Medaillen, einzelne Bundesländer, 140g, Ag; 2007 Jahressatz, 1 Silver Eagle, Konv.Banknoten, 63g, Ag 13* Euro-Kleingeld-Sätze, 1ct - 2 in OPV / Kapsel, vz: 8* Slowakei; Zypem 2008; Malta 2008; 2011 Estland; EURO-Set 2003; Lettland 2014

287

20,00 €

Plakette "Stadtsiegel Quedlinburg um 1300", Meissen Böttgersteinzeug, D.6,5cm, im Originaltui (Etui aussen beschäd.)

288

20,00 €



284



284-1



284-2



286



286-1



287



285



288

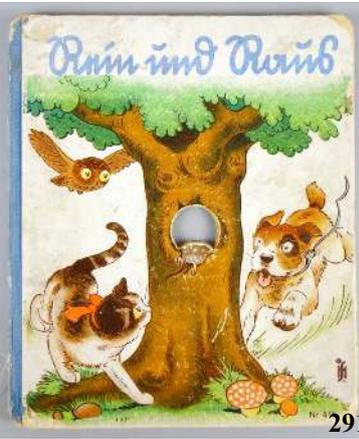


286-2

Literatur

291 Rein und Raus - eine lustige Mäusejagd, O.C.Petersen, 1930er Jahre Jos.Scholz Verlag, Mainz, o.Jz., buntes Deckelbild mit durchgestanztem Loch, welches sich als Schlupfloch durch das ganze Buch zieht, altdeutsche Schreibschrift, H*B 22*18cm, 16 S., Zust.2-3

25,00 €



15,00 €

7 Kinderbücher, 1.Hälfte 20.Jh. "Die verbannten Prinzessinnen" eine Frühlings- und Ostergeschichte von Josephine Siebe, Verlag Anton&Co, Leipzig, 119 S., o.Jz.; "Von Sommer und Sonne", Sophie Reinheimer, Franz Schneider Verlag, Leipzig, 1925, 30 S.; "Hochzeit im Walde", Verse Adolf Holst, Bilder Else Wenz-Vietor, Alfred Hahn Verlag, Leipzig, o.Jz., 12 farbige Seiten; "Die Bienenkönigin und andere Blumen- und Tiergeschichten" von M.v.Loga, Meidinger Jugendschriften Verlag, Berlin o.Jz., 80 S.; "Der Märchenstrauß" - Pflanzenmärchen und -legenden aus der weiten Welt, hrg.von Hermann Heinz Wille, Engelhard-Reyher Verlag, Gotha, 1954, 122 S.; "Rosenresli" von Johanna Spyri, A.Weichert Verlag, Berlin, o.Jz., 80 S., große Druckschrift; "Die Geschichte vom Weihnachtstern", von Rudolf Koch, Evangelische Verlagsanstalt Berlin, 1959; Zust.2-4

293 3 Jugendbücher und 1 Märchenbuch, um 1900 "Coopers Lederstrumpf-Erzählungen", bearbeitet von E.Schmidt, Globus Verlag, Berlin, o.Jz., 94 S.; "Sagen und Schwänke von Rübezahl, dem Herrn des Riesengebirges", bearbeitet von Paul Arndt, Loewes Verlag, Stuttgart, 160 S., o.Jz.; "Gullivers Reisen": 1.Reise nach Liliput und Reise nach Brobdingnag, nach J.Swift, Pinkau&Co, Leipzig, 80S., ohne Jz.; "Musäus" - Volksmärchen der Deutschen, bearbeitet von Karl Freund, Meidingers Jugendschriften, Berlin, ohne Jz., 134 S.; Zust.2-4

25,00 €



294 3 Jugendbücher, 1930er Jahre Tildes Ferienkinder, Käthe Miethe, mit Bildern von Ilse Wendelungershausen, Weichert Verlag, Berlin, o.Jz., 127 S.; Die Insel der Fünf, Paulrichard Hensel, H.-J.Fischer Verlag, Berlin-Leipzig-Wien, 2.Aufl., o.Jz., 142 S.; Die drei Spatzen, Ilse-Dore Tanner, Enßlin&Laiblin, Reutlingen, 1937, 224 S.; Zust.3-4

25,00 €

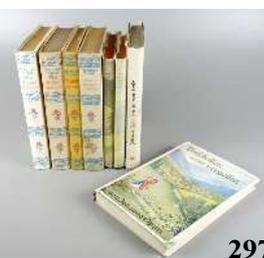


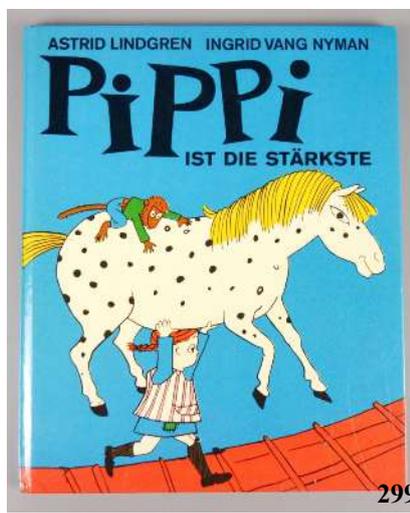
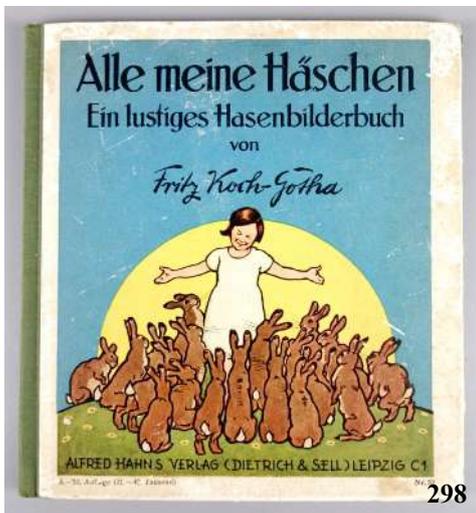
295 Das Buch von Mätzchen Mohr und Onkel Hahnemann, 1930er Jahre, o.Jz. neue Folge, mit vielen Handzeichnungen von der Hand Mätzchen Mohrs, 10.Auflage (74.-79.Tausen), Verlag A.Anton&Co, Leipzig, 158 S., Zust.2-3 (Einband stärker verschmutzt)

15,00 €

296 8 Bücher, Johanna Spyri, 1930/1940er Jahre 6* Verlag Enßlin&Laiblin, Reutlingen: 2* "Aus Heidis Heimat" - 2 Erzählungen: "Einer vom Hause Lesa" und "Artur und Squirrel", 356 S.; "Gritlis Kinder" 223 S.; "Kinderfreundschaften" - 2 Erzählungen: "Schloß Wildenstein" und "Ein Landaufenthalt von Onkel Titus", 367 S.; "Heidis Lehr- und Wanderjahre", 192 S.; "Heidi kann brauchen, was es gelernt hat", 144 S.; 2* Verlag A.Weichert, Berlin: "Aus unserem Lande" - 2 Erzählungen: "Heimweh" und "In Waldhausen", 158 S.; "Verschollen, nicht vergessen", 159 S.; Zust. überwiegend 2

30,00 €





© Astrid Lindgren und Ingrid Vang Nyman
 Alle Rechte für das deutsche Sprachgebiet bei
 Verlag Friedrich Oetinger, Hamburg
 Printed in Great Britain by Bookprint International Ltd., 1971
 ISBN 3 7891 5432 6

299-1

298 "Alle meine Häschen" von Fritz Koch-Gotha, 1930er Jahre (o.Jz.) ein lustiges Hasenbilderbuch, Alfred Hahn's Verlag (Dietrich&Sell), Leipzig C1, 6.-10.Aufl., Nr.51, 33 S., Zust. Vorderseite-Einband stärkere Gebr.-spuren, sonst Zust.1-2

20,00 €

299 "Pippi ist die Stärkste", Astrid Lindgren und Ingrid Vang Nyman, 1971 Verlag Friedrich Oetinger, Hamburg; mit den Geschichten: Pippi geht einkaufen; Pippi macht einen Ausflug; Pippi mag keine Tierquäler; Pippi geht auf den Jahrmarkt; Pippi erleidet Schiffbruch; Pippi ist noch mehr schiffbrüchig; Zust.2

20,00 €

300 6 Bücher Wilhelm Busch, Bildergeschichten um 1915/1920 Titel: Der Geburtstag, Abenteuer eines Junggesellen, Dideldum!, Das warme Bad u.a., Die feindlichen Nachbarn u.a., Schnurrdburr oder die Bienen; Verlage Braun & Schneider und Fr. Bassermann, beide München, Vorsatzseiten mit handschriftlichen Ergänzungen, altersbedingt guter Zustand

40,00 €

301 5 Erzählungen von Charles Dickens, um 1900/1920 "Klein Dorrit" in 2 Bdn., Buchverlag fürs Deutsche Haus, Berlin-Leipzig, 1908, Bd.I und II, jeweils 287 S.; "Grosse Erwartungen" in 2 Bdn., der Roman eines Sträflings, Verlag A.Weichert, Berlin, o.Jz., Bd.I 176 S. und Bd.II 175 S.; "Oliver Twist" und "Geistergeschichten und andere Erzählungen", 356 S. (vordere 16 S.eingerissen), Verlag Carl Conradi, Stuttgart, 610 S.; "Der Weihnachtsabend - eine Geistergeschichte" mit Bildern von J.C.Leec (Der Sammlung 13. Buch = Gutenberg-Drucke), 1.Seite fehlt, 148 S.; Zust. 2-3

20,00 €

302 4 Jugendbücher, um 1900/1920 "Getreu seinem Wahlspruch" von Gregor Glerbrace, mit Farbdruckbildern, Carl Schaller Verlag, Fürth, o.Jz., 79 S.; "Im Banne der See" von Heinrich David, Verlag Anton&Co, Leipzig, o.Jz., 64 S.; "Töchter-Album" hrg. von Thekla von Gumpert, Verlag von Carl Flemming, Glogau, o.Jz. (vor 1900), 584 S.; "Ring um die Welt" von C.Michael, Otto Spamer Verlag, Leipzig Berlin, 1882, 148 S.; unterschiedlicher Zustände 2-4

20,00 €

303 Fotoband, Antike Kameen, wohl 19.Jh. 32 Seiten, durch Lwd.verstärkt, jeweils 16 Abbildungen auf einer Seite, Zust. altersentsprechend 2-3

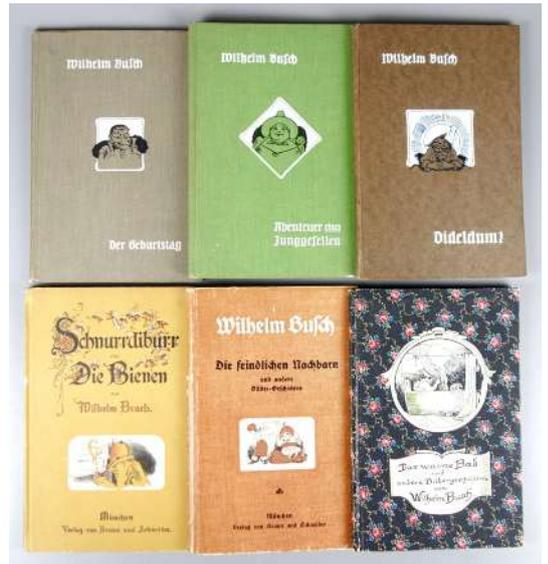
50,00 €

304 Historisch-Biographisches Universum, 1842 "Eine Bilder-Chronik von denkwürdigen Ereignissen und berühmten Menschen. / Interessante Scenen mit erklärendem Texte. / Von einer Gesellschaft von Künstlern und Gelehrten, Jahrgang 1842, oder erster Band in 48 Blättern"; 48 Stahlstiche, 190 S.: Vortigern und Rowenna; Präsident Duranti; Karl I. und seine Kinder; Begräbnis des Generals Frasser; Eduard von Schottland; Der Gefangene von Chillon; OProzess und Hinrichtung der Grafen von Egmont und von Hoorn; Der Polen Abschied; Aus dem Leben Friedrichs des Großen; Beisetzung der Leiche Karls des Großen; Maria Stuart; Die Leipziger Völkerschlacht; Die Jungfrau von Orleans; tlw.stockfleckig, Zust.2

50,00 €

305 Markus Augustus Pickett's "Versuch über das Feuer", Tübingen, 1790 Professor der Philosophie in Genf, aus dem Französischem, mit einem Kupferstich, Cottaische Buchhandlung, 199 S., Ecke der letzten Seite fehlt, Deckblatt mit Stempel "Bibliothek Liebenberg", Einband mit Aufkleber", aus der Bibliothek des Baron von Hertefeld in Liebenberg"; neue Bindung ?, Zust.altersentspr.1-2

80,00 €

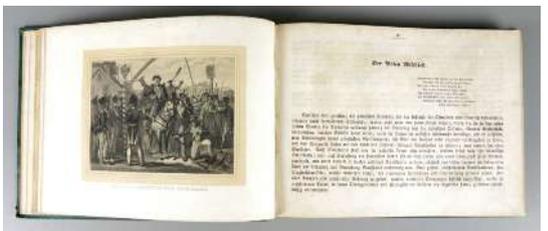


300

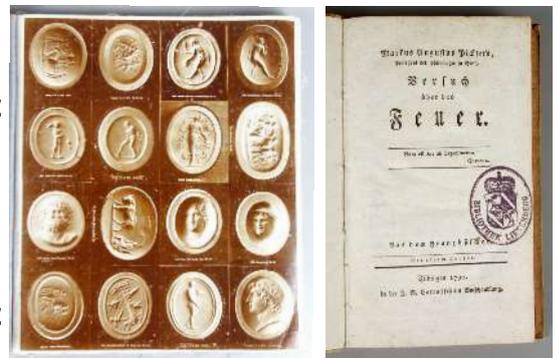


301

302



304



303

305



305-1



306



307



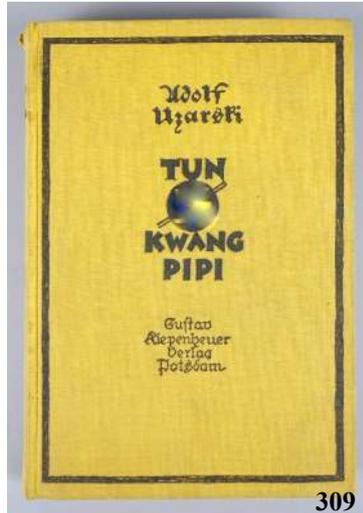
308

306 "Schreibebuch für Friederike Weishahn", Schadendorf, 1842 Einband mit Kupferstich "Monument des General Hoche zu Weißenthurm und Neuwied" und rückseitig "Ansicht vom Ems", innen handschriftliche Eintragungen aus den Jahren 1842 bis 1843, Zust.2-3 (Einband 4)

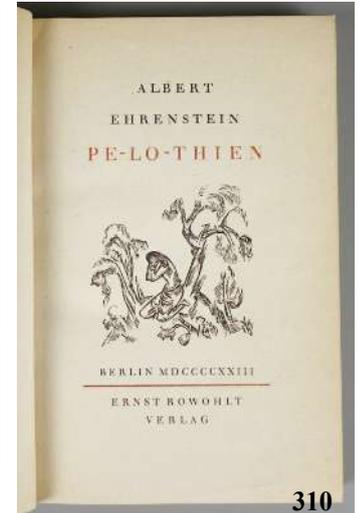
25,00 €

307 16 Bände Deutsche Buchgemeinschaft G.m.b.H, Berlin "Den Nachtregen regnen hören in Karasaki", Max Dauthendey, 1911; "Bergkristall", Adalbert Stifter; "Der Gottesfriede", Selma Lagerlöf; "Magister Taussig", Alfred Neumann; "Die Heimat", Jakob Schaffner, 1929; "Das Kloster von Sendomir", Franz Grillparzer; "Ein Winteridyll und Lieder eines fahrenden Schülers", Karl Stieler; "Die schwarze Galeere", Wilhelm Raabe; Immensee Viola tricolor", Theodor Storm; "Der arme Spielman"; Franz Grillparzer; "Die Geschichte vom alten Blüte und von der ungeheueren Verlassenheit", Hans Grimm, 1931; "Liebesfreud und Liebesschmerz", Franz Schubert; "Der Doppelgänger", Wilhelm Schmidtbonn, 1928; "Die Troubadourgeschichten", Paul Ernst, 1929; "Die schwarze Spinne", Jeremias Gotthelf; "Carmen", Prosper Merimée; Zust.2

30,00 €



309



310

308 "Blutige Steine - Commissario Brunettis vierzehnter Fall", Donna Leon, handsigniert Diogenes Verlag AG Zürich, 2006, Titelblatt mit handschriftlicher Widmung der Autorin, 365 S., Zust.1

25,00 €

309 Tun-Kwang-Pipi, Adolf Uzarski, Potsdam, 1924 Erlebnisse und Abenteuer der Expeditionen nach Europa nebst einem Bericht des Herrn Gustav Hetzer im Anhang, Gustav Kiepenheuer Verlag, 301 S.; Zust.3

15,00 €



311

310 Pe-Lo-Thien, Albert Ehrenstein, Erstausgabe, 1923 Ernst Rowohlt Verlag, Berlin, Original-Kartoneinband mit Kordelbindung und farblichthogrischer Einbandillustration von Georg A. Mathey, 80 plus Anhang, Druck: Werkstätten für Buch- und Steindruck der Staatlichen Akademie für graphische Künste und Buchgewerbe zu Leipzig; Zust.2-1

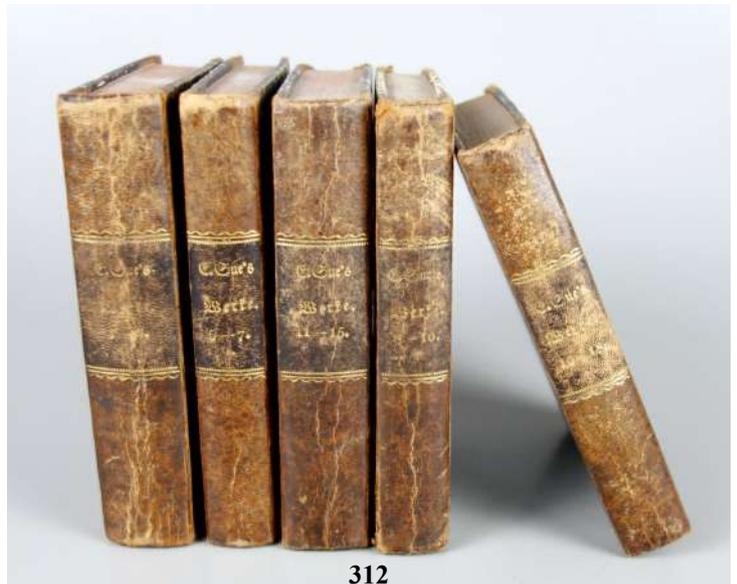
15,00 €

311 46 Bücher, Insel-Bücherei, Im Insel-Verlag zu Leipzig, Nr. 53, 56, 62, 76, 92, 95, 97, 105, 132, 164, 165, 170, 179, 203, 223, 241, 289, 294, 307, 318, 349, 376, 408, 409, 433, 436, 420, 450, 477, 505, 535, 544, 570, 578, 594, 600, 604, 616, 630, 790, 871, 875, 970, 1188, 1389; Zust.1-3

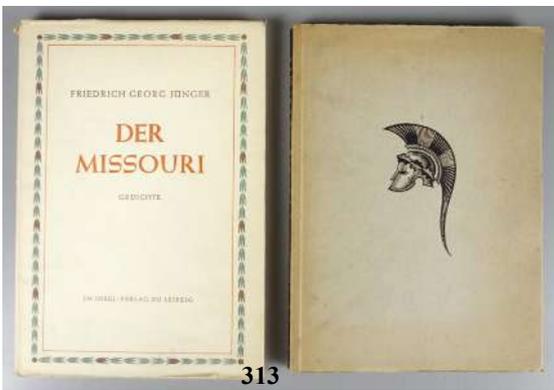
40,00 €

312 5 Bücher, Sue, Eugen, Verlag Otto Wigand, Leipzig, 1838 Deutsch von L.v.Alvensleben; Band 1-4: Latréaumont, Abschnitt 1 bis 4; Band 5-7: Latréaumont, Abschnitt 1 bis 4; Atar-Gull, 1.-3.Bändchen in einem Buch; Der Salamander, 1.-5.Bändchen; Plick und Plock oder der Zigeuner und der Seeräuber; altersbedingter Zust.2-3 (stockfleckig)

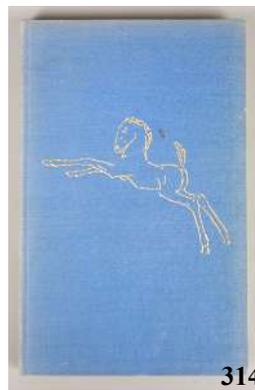
30,00 €



312



313



314



315



313 2 Bücher mit Gedichten von Friedrich Georg Jünger, 1934 und 1940 "Gedichte", Widerstands-Verlag, Berlin, 1934, 76 S.; "Der Missouri" - Gedichte, im Insel Verlag zu Leipzig, 1940, 57 S.; Zust.2

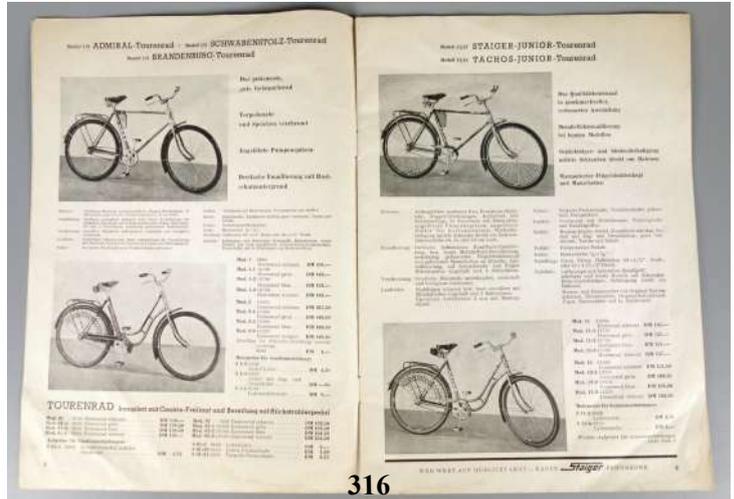
15,00 €

314 Reitvorschrift für eine Geliebte Ausgabe zum Gedächtnis der Deutschen Olympischen Spiele 1936 von Rudolf Binding, Rütten&Loening Verlag Potsdam, enthält das Gedicht "Gesang der Olympischen Kämpfer", 67 S., Zust.2

15,00 €

315 2* Schreibers Beschäftigungsbücher für Elternhaus und Arbeitsschule, 1920er Jahre "Der Holz- und Linolschnitt - eine Einführung für Lehrer und Schüler", von Karl Hils, 1922, 12 S.; "Schattenrißkunst für jung und alt" von Karl Hils, 1925, Einführung und 16 Seiten; Zust.2

20,00 €



316

316 Katalog Steiger -Fahrräder, Modelle 1953 I. Teil: Tourenräder, II. Teil: Sporträder, III. Teil: Kinderräder, Transport-Fahrzeuge, Tandem-Modelle, Invaliden-Fahrräder, Saalsport-Räder, IV. Teil: Motorräder, Fahrradmotore, Anhänger, Kinderfahrzeuge; 23 S., Zust.2-3

15,00 €

317 Junghans Universal-Radsport-Karte für Automobil- und Radfahrer, Nr.15 Großherzogt. Mecklenburg Vorpommern Brandenburg (nördl. Teil), Verlag Theod.Thomas in Leipzig, um 1900, Maßstab 1:500 000, Zust.2

15,00 €



317



318

318 Lehrbuch und Wettfahrbestimmungen des Bundes Deutscher Radfahrer, 1949 für den Hallensport Saalsport, bearbeitet von Kurt Kühn, Braunschweig, Zeichnungen von Georg Reichert, Nürnberg, 213 S., Zust.2-3

20,00 €

319 2 Bücher über Radsport, 1950er Jahre TÄVE - das Lebensbild eines Sportlers unserer Zeit, von Adolf Klimanschewsky, 3.Auflage 1957, Sportverlag, Berlin, 359 S.; Etappengeflüster, von Horst Schubert, Sportverlag, 1.Aufl., Berlin 1956; jeweils mit Schutzhülle, Zust.2-3

20,00 €



319



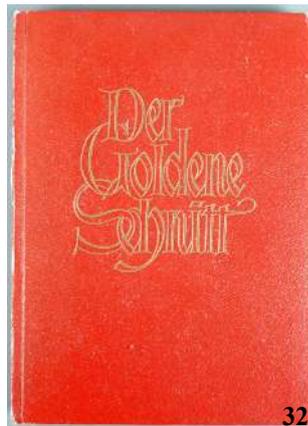
320

320 Giganten der Landstraße, André Reuze, Büchergilde Gutenberg, Berlin, 1928 ein Rennfahrer-Roman, autorisierte Übersetzung v. Fred A[ntoine] Angermeyer, ein Buch über die Strapazen der Tour der France mit diversen Fotos der Tour, 198 S., Zust.2-3

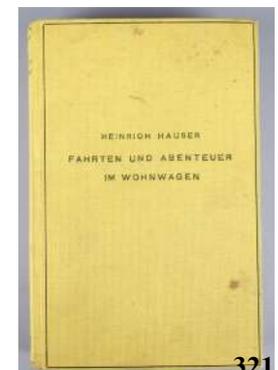
30,00 €

321 Fahrten und Abenteuer im Wohnwagen, Heinrich Hauser, 1935 Carl Reißner Verlag, Dresden, mit etwas 60 Bildern des Verfasser, 279 S., Zust.2-3

25,00 €



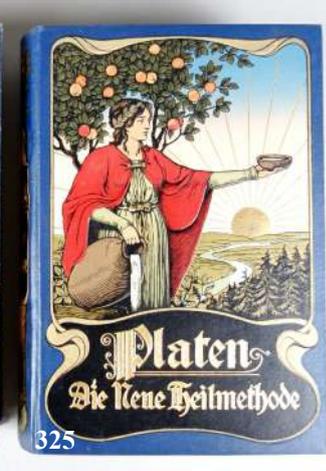
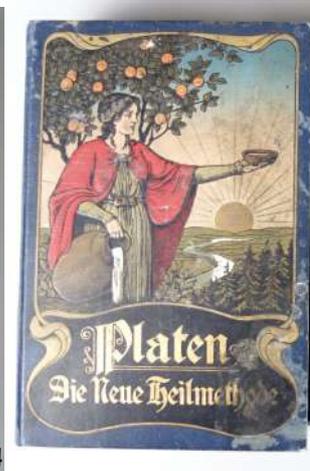
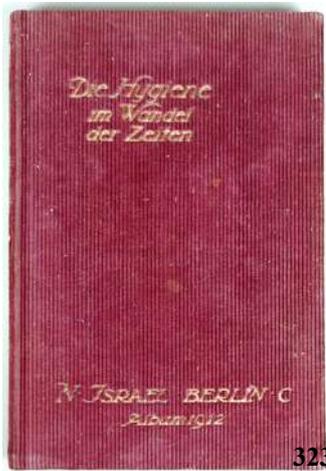
322



321

322 Der goldene Schnitt - Zuschneide-Lehrwerk, o.Jz. "Das Lehrwerk zur Selbstausbildung im Zuschneiden von jeder Art Kleidung und Wäsche für den Herrn, die Frau und das Kind in allen Grössen", diverse Schnittmuster und Modelle, Verlag Lutterloh-Lindau, Hamburg, Zust.2

15,00 €



323 Die Hygiene im Wandel der Zeit, N.Israel, Berlin, Album 1912 diverse Abbildungen, im Anhang Kalender des Jahre 1912 (1 Seite mit Fehlstelle, 1 Seite herausgerissen), Original-Stoff-Einband, Zust.3

20,00 €

324 Almanach der Dame auf das Jahr 1961 Hrg. Ruth Klein bei Woldemar Klein, Baden-Baden, Monatsbilder von Gunter Böhmer, 145 S., im Schubert, Zust.1

15,00 €

325 Platen - Die neue Heilmethode, in 2 Bdn., 1901 Lehrbuch der naturgemäßen Lebensweise, der Gesundheitspflege und der arzneilosen Heilweise, ein Haus- und Familienschatz für gesunde und Kranke, Dt.Verlagshaus Bong&Co, mit div.Abb. und Chromotafeln und 9 zerlegbaren Modellen; 1951 S.; Zust.2-3

20,00 €

326 "Praktischer Hausschatz der Heilkunde" und "Das Buch der Hausfrau", um 1920 Heilkunde: 845 S. mit vielen Abb., 28 bunten, 32 einfarbigen Tafeln und 2 zerlegbaren Modellen, Verlag Ernst Wiest Nachf., Leipzig; Buch der Hausfrau: I.Teil: Ich kann kochen, II.Teil: Ich kann handarbeiten; mit zahlreichen Abb., Ullstein Verlag, Berlin, 1920; Zust.2

20,00 €

327 Trewendt's Volks-Kalender 1846 und gebundene Beilagen "Für unsere Kleinen", 1912/1913 Volks-Kalender, Verlag Eduard Trewendt, Breslau, mit 7 Stahlstichen, 175 S., Zust.4; "Für unsere Kleinen", Schriftleiterin Irmgard von Studnitz, Nr.1 /1912 bis Nr.53 /1912 und Nr.20 /1913 bis Nr.48 /1913, gebunden, Zust.1-2

20,00 €

328 "Das Lexikon der feinen Sitte", Kurt Adelfels, um 1900 neuestes Universalbuch des guten Tones und der feinen Lebensart, praktisches Hand- und Nachschlagebuch für alle Fälle des gesellschaftlichen Verkehrs, 9.Aufl., Schwabacher's Verlag, Stuttgart, 331 S., Zust.2

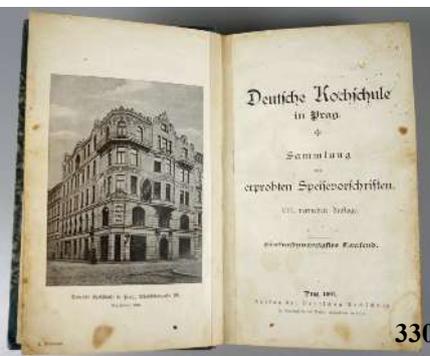
20,00 €

329 Das Buch der Liebhaberkünste und Dilettanten-Arbeiten, Felix Moser, 1898 sachverständige Anleitungen zu künstlerischen, kunstgewerblichen und sonst nützlichen Beschäftigungen aller Art, mit 267 Abb., A.Hartleben's Verlag, Wien-Pest-Leipzig, 440 S., Zust.2

20,00 €

330 Deutsche Kochschule in Prag, 1907 Sammlung von erprobten Speisevorschriften, VIII.vermehrte Auflage, 25.Tausend, Verlag der Dt.Kochschule, 599 S., stockfl., Zust.3

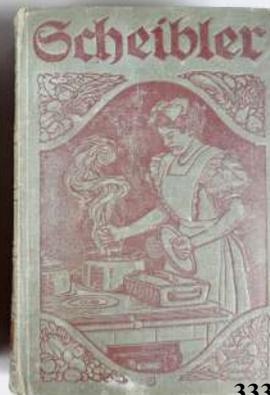
20,00 €



331 2 Kochbücher, Henriette Davidis und Davidis-Holle 1881 und 1897

Praktisches Kochbuch für die gewöhnlich und feinere Küche, Henriette Davidis, 24.Aufl., Verlag Velhagen&Klasing, 1881; 680 S.; Henriette Davidis Praktisches Kochbuch für die gewöhnlich und feinere Küche, unter besonderer Berücksichtigung der Anfängerinnen und angehenden Hausfrauen, neu bearbeitet von Luise Holle, Verlag Velhagen&Klasing, 1897, 723 S.; Zust.3

20,00 €



332

333

334

332

2 Kochbücher: Heinrichs Kochbuch und Deutsche Küche von Auguste Kux Heinrichs Kochbuch, Deckblatt fehlt, Ende 19.Jh., 688 S.; Deutsche Küche, Kochbuch für die bürgerliche und feine Küche von Auguste Kux, Vorsteherin der Hannov. Kochschule, Deckblatt fehlt, 352 S.; Zust.3

15,00 €

333

2 Kochbücher: Scheibler und Haertel, um 1900 und 1919 Die Praktische Köchin, bestes ausführliches Kochbuch für die deutsche bürgerliche Küche, hrg. von Wilhelmine Haertel, Verlag Louis Behne, Magdeburg, 437 S.; Allgemeines Deutsches Kochbuch für alle Stände, ein unentbehrliches Handbuch für Hausfrauen, Haushälterinnen und Köchinnen von Sophie Wilhelmine Scheibler, neu bearbeitet von E.Thielemann, Amelangs Verlag, Leipzig, 1919, 584 S.; Zust.2-3

20,00 €

334

Kraft und Stoff - Deutsches Universal-Kochbuch, Charlotte Böttcher, 1888 "umfassend die ganze Praxis der Küche sowohl für die feinste Tafel wie für den einfachsten bürgerlichen Hausstand in den sorgfältigsten Unterweisungen und mehreren tausend ausgeprüften Rezepten", mit vielen den Text erläuternden Illustrationen, 9.Aufl., Verlagsanstalt Actien-Gesellschaft, Hamburg, 1013 S., Zust.2

20,00 €

335

Über 1450 nur praktisch erprobte Rezepte, Heinrich Höntsch, 1913 Höntsch, H., fürstlicher Mundkoch in Gera, Reuß Schloss Osterstein; Nachschlagebuch für warme und kalte Vorspeisen, Fische und Fischspeisen, Fleisch-, Gemüse- und Kartoffelspeisen, Süße Speisen und Gefrorenes, Puddings, Tee-Bäckereien, Käsespeisen, Verlag: Franz Walter, Gera; 484 S., Zust.2-3

20,00 €

336

Illustriertes Kochbuch für die einfache und feine Küche, Mary Hahn, Musterband, 1920er Jahre nur ausgewählte Seiten des Komplettwerkes, 38.Aufl., Mary Hahn's Kochbuch-Verlag GmbH, Berlin-Steglitz.; Zust.1-2

15,00 €

337

Agenda 1907 - Rudolph Herzog (Kaufhaus), Berlin im Selbstverlag, mit farbigen Kunstblättern und vielen Original-Zeichnungen, Text von Paul Lindenberg, Kalender-Anhang mit diversen, handschriftlichen Vermerken, Bindung beschäd., Zust.3-4

20,00 €

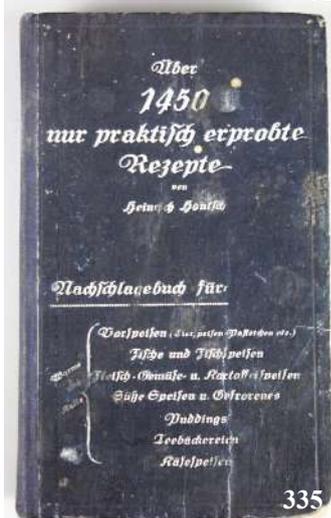
338

Bosch - Leitfaden für Unterricht, Ausbildung, Appell usw. über Bosch-Erzeugnisse im Kraftfahrzeug, 1. Teil: Elektrische Ausrüstung und Entstörung, 154 S., Zust.2 (Einband stärker verschmutzt)

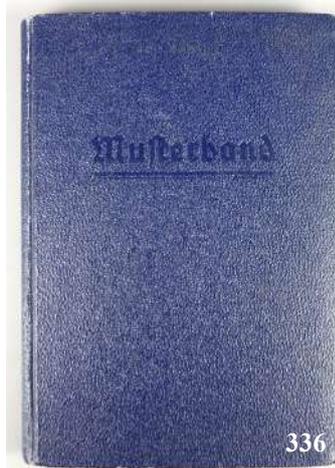
15,00 €



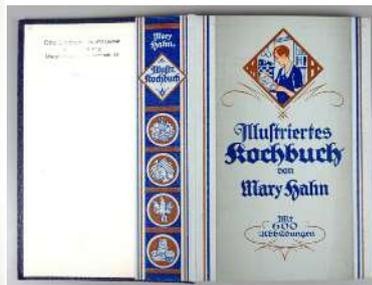
335-1



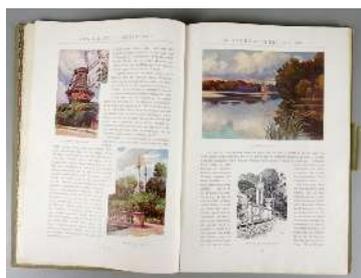
335



336



336-1



337-1



337



338



339



340



341

Konvolut aus 12 Katalogen, überw. Werkzeuge und Werkzeugtechnik

Katalog Nr.12 "Werkzeuge", Hahn&Kolb, Stuttgart, 831 S.; Haupt-Katalog "J", Hirsch Werkzeuge, Ernst Decker, Inh.Werner Cron, Halberstadt, 152 S.; Willy Vogel "Zentralschmierung"; DEMAG Verschiebeanker-Motoren; Traub -Handbuch für Einspindel-Drehautomaten, 2.Auflage, Hermann Traub, Maschinenfabrik Reichenbach-Fils, 111 S.; Katalog "ELTEHAG" Elektronische Großhandels-Gesellschaft mbH, 170 S.; DIN Taschenbuch 2 "Schaltzeichen und Schaltbilder", Februar 1927, Beuth-Verlag, 64 S.; Hochspannungs-Prüftransformatoren, Koch&Sterzel, Aktiengesellschaft Dresden, 1926, 80 S.; Katalog "Dresdner Schnell-Bohrmaschinen", Sonderliste 15, Dresdner Bohrmaschinenfabrik, 72 S.; "Original-Untersuchungs-Apparate für die Land- und Milchwirtschaft", Paul Funke&Co, 1931, Berlin, Liste 500, 154 S.; "Anker-Dreh-Werkzeuge mit WIDIA-Schneiden", Willi Hoffmann, Berlin; 315 S., "Feinmeßgeräte", Carl Mahr, Esslingen; unterschiedl.Zustände, 2-4

339



342

50,00 €

2 Kataloge: Gussstahlfabrik Carl Kind&Co und Walzwerk Oberhausen "Stahlkatalog" der Firma Carl Kind&Co, Bielstein, beiliegend ein Brief der Firma an die Firma Eisen- und Hüttenwerke A.G in Thale; "Die Erzeugnisse des Preßwerkes der Abteilung Walzwerk Oberhausen", Ausgabe 1942, Gutehoffnungshütte Oberhausen; Zust.2

340

30,00 €



343



344

6 Kataloge und Werkskalender: Inneneinrichtung, Sanitärtechnik usw. Katalog "Sanitäre Armaturen und Ausrüstungen", DHZ Maschinen- und Fahrzeugbau, 1956, S.151; Katalog "Baubeschläge", Hrg. Fachverband Deutscher Eisenwaren- und Hausrathändler e.V., Düsseldorf, 160 S.; Prospekt "Keravit - Das sanitäre Hart-Porzellan", Prospekt 108, Ausgabe Februar 1935, 88 S.; Katalog "Ideal-Standart", Bonn, 1955, 83 S.; Kalender 1938, "Gilde Muster" Bretting&Römer, Magdeburg; Radiatoren-Kalender, Ausgabe 1914, Buderus'sche Eisenwerke Wetzlar; 308 S.; unterschiedliche Zu.2-4

341

40,00 €

16 Führer durch die Museen, Galerien und Denkmäler Italien, 1950/1960er Jahre Istituito poligrafico dello Stato, Libreria dello Stato, mit div. Abbildungen, Zust.2; Nr.1: Ostia; Nr.27: Die Galerie Sapada in Rom; Nr.30: La Galleria dell' Accademia Carrara in Bergamo; Nr.34: Die Villa Hadrians und die Villa D'Este; Nr.40: Die Galerie der Akademie in Venedig; Nr.43: Die Galleria Borghese in Rom; Nr.44: Das Forum Romanum; Nr.45: Der Palatin; Nr.56: Die Galerie Giogio Franchetti in der Cà d'Oro in Nenedig; Nr.59: Das Museo Nazionale Atestino in Este; Nr.70: Die Nekropole von Cerveteri; Nr.83: Fiesole; Nr.84: Paestum; Nr.87: Die Kaiserliche Villa bei Piazza Armerina; Nr.89: Das Neue Museum in Paestum; Nr.90: Die Nationalgalerie von Umbrien in Perugia; Nr.107: Die Grotte des Tiberius

343

40,00 €

3 Bücher für die Gärtnerei, um 1900-1930 "Neue vorzügliche Veredlungsart und die anderen guten Veredlungsarten in Wort und Bild" von R.Betten, Verlag des "Erfurter Führer im Obst- und Gartenbau", mit 140 Abb., 33.-40.Tausend, 98 S.; "Praktische Gemüsegärtnerei" von Johannes Böttner, mit 304 Abb., 4.Aufl., Verlag derKönigl.Hofbuchdruckerei Trowitzsch&Sohn, Frankfurt a.d.Oder, 1904; "Leitfaden für den gärtnerischen Berufsschulunterricht", Hrg.Reichsverband des dt.Gartenbaues e.V., 3.Aufl., 1929, Gärtnerische Verlagsgesellschaft m.b.H., Berlin, 384 S.; Zust.3

342

30,00 €

Archäologie, Prof.Dr.Friedrich Koepf, in 3 Bdn., Sammlung Göschen, 1911 Band I: Einleitung: Wiedergewinnung der Denkmäler, Beschreibung der Denkmäler/ 1.Teil, mit 3 Abb. und 8 Tafeln, 109 S.; Band II: Beschreibung der Denkmäler/ 2.Teil und Erklärung der Denkmäler, 1.Teil, mit 10 Abb. und 16 Tafeln, 102 S.; Band III: Erklärung der Denkmäler, 1.Teil und Zeitbestimmung der Denkmäler, mit 15 Abb. und 16 Tafeln, Göschen'sche Verlagsbuchhandlung, Leipzig ; Zust.2 (Einband mit stärkeren Gebr.spuren)

344

15,00 €

345 Das Kleid als Kunstwerk - Avantgarde-Mode aus der Sammlung der Stiftung Ohm, 2012
ConferencePoint-Verlag, 245 S., Zust.1-2

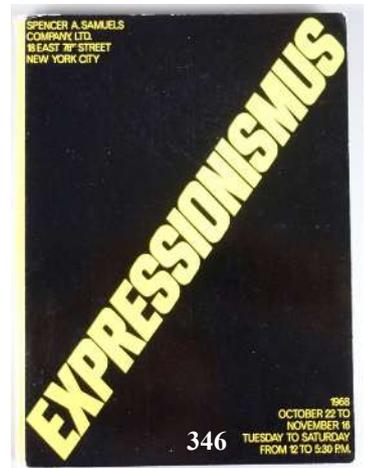
15,00 €



345

Ausstellungskatalog "Expressionismus" und Korrespondenz zu dem Kataloggemälde Nr.25 22.Oktober bis 16.November 1968, Spencer A.Samuels and Company, Ltd., New York, 112
346 Seiten, div.Abb.; Korrespondenz zwischen der Spencer A.Samuels and Company, Ltd. und Dr.Arnold Mardersteig, welcher mit seinem Bruder auf dem Gemälde Nr.25 von Ernst Ludwig Kirchner (S.56) abgebildet ist; Zust.2

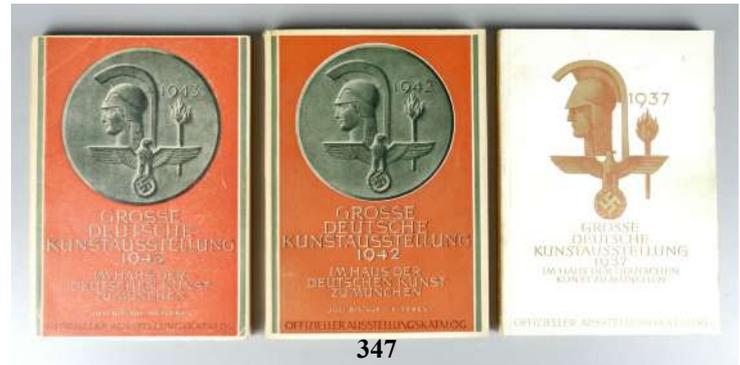
30,00 €



346

3 offizielle Ausstellungskataloge, Große Deutsche Kunstausstellung 1937, 1942 und 1943 im Haus der Deutschen Kunst zu München; 1937: Verlag Knorr&Hirth GmbH, 72 S.; 1942: Verlag F.Bruckmann, München, 2.Auflage, 68 S. und 44 S. Werbung; 1943: Verlag F.Bruckmann, München, 2.Auflage, 66 S. und 36 S. Werbung; altersentsprechend Zust.2-1 / 2

40,00 €



347

4 Kataloge in kyrillischer Schrift, 1958 und 1959 Petersburg-Gemälde - Kaiserliche Erimitage, 1912, 381 S., neue Bindung; Staatliche Erimitage, Abteilung für westeuropäische Kunst, Gemälde Katalog I und II, Leningrad-Moskau, 1958; Katalog I, 478 S., Katalog II, 510 S.; Italienische Kunst 17.-18.Jh., 26 S. und Bildanhang, 1959; Zust.2; ИМПЕРАТОРСКИЙ ЭРМИТАЖ, 1912; ОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ ОТДЕЛ ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОГО ИСКУССТВА КАТАЛОГ ЖИВОПИСИ, I + II, 1957; ИТАЛЬЯНСКИЕ РИСУНКИ, XVII-XVIII ВЕКОВ, 1959

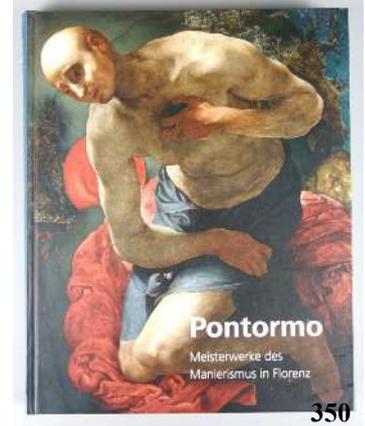
30,00 €



348

3 Bücher über moderne Kunst / documenta, Kestner-Gesellschaft, Museum of Modern Art documenta - Kunst des XX.Jahrhunderts, Kassel 1955, 2.Auflage, Prestel Verlag, München; "Wegbereiter zur modernen Kunst", 50 Jahre Kestner Gesellschaft, Wieland Schmied, Fackelträger Verlag; 1966, 333 S.; German art of the twentieth century, Museum of Modern Art and Werner Haftmann, New York, 1957, in englischer Sprache, Originalleinenband mit gebrauchsspurigem Schutzumschlag; 239 S.; Zust.2-3/4

20,00 €



350

Pontorno - Meisterwerke des Manierismus in Florenz, 2013 Michael Imhof Verlag, Landesmuseum Hannover, 208 S., hrg. von Badtjan Eclercy, Zust.1

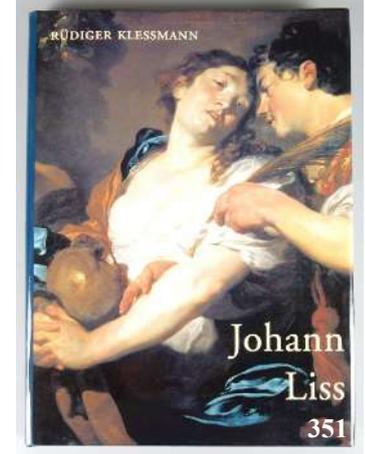
15,00 €



349

Johann Liss von Rüdiger Klessmann, 1999 eine Monographie mit kritischem Oeuvrekatalog, Davaco Publishers, Doornspijk, The Netherlands; Das Leben von Johann Liss und die Rezeption seiner Kunst - Die niederländischen Jahre - Der erste venezianische Aufenthalt - Die römischen Jahre - Der zweite venezianische Aufenthalt - Die Zeichnungen und Radierungen - Das Problem der Kopien - Katalog: Gemälde - Zeichnungen und Radierungen - Verlorene Werke - Nicht eigenhändige und fälschlich zugeschriebene Werke (Auswahl) - Bibliographie zu Johann Liss - Quellentexte; 219 S.; Zust.1

20,00 €



351

3 Bildbände über Malerei Der junge Picasso - Frühwerk und Blaue Periode, hrg. von Jürgen Glaesemer, Kunstmuseum Bern, 1984, 331 S.; Venedig - Ruhm im Norde, die gr.venezianischen Maler des 18.Jh., ihrer Auftraggeber und ihre Sammler, Forum des Landesmuseum, 415 S., eingeschweißt; Die Romantik im Norden von Friedrich bis Turner, Groninger Museum, Uitgeverij WBOOKS, 2018, 224 S.; Zust.1-2

15,00 €



352



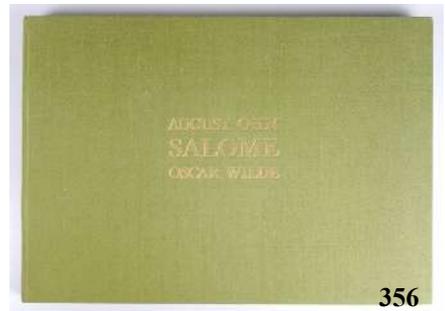
353



354



355



356

7 Kataloge unterschiedlicher Galerien
Niedersächsisches Landesmuseum Hannover: "Die ausgestellten Gemälde", 1980 und "Die Ölskizzen" 1983; Staatliche Kunsthalle Karlsruhe: Katalog und Bildband "Alte Meister", 1966; Kunstmuseum Düsseldorf: "Meisterzeichnungen der Sammlung Lambert Krahe", 1970, "Führer durch die Sammlungen 1" / Alte Kunst 19. Jh., 1985 und "Die Gemälde des 19. Jh.", 1981; Zust. 1-2

6 Hefte, überwiegend Kunst des 20. Jahrhunderts
Ausstellungskatalog "Jörn Pfab, Marokko-Reise 1960"; Katalog "57. B-A-T-Ausstellung "Horizonte", 1974; "Ernst von Bandel" 1800-1876, Bildhauer in Hannover; "Gustav Seitz zum hundertsten Geburtstag 1906-19069 - der Bildhauer als Zeichner", Galerie Rolf Ohse; Dieter Tuschke - Graphik, Collagen und Zeichnungen, Kupferstich-Kabinett, Dresden, 1977; Ausstellungskatalog "Die Maler am Bauhaus", Haus der Kunst München, 1950

4 Bildbände über Malerei "Von Dürer bis Picasso", Stadtmuseum Pirmas 2009; "Deutsche Romantiker" - Bildthemen der Zeit von 1800 bis 1850", Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, 1985; "Die Ermitage - westeuropäische Malerei des 19. und 20. Jahrhunderts", Aurora Art Publishers, Leningrad, 1976; "Gemälde des Historischen Museums Frankfurt am Main", 1957; Zust. 1-2

Salome - Tragödie in einem Akt von Oscar Wilde, mit 17 Illustrationen von August Ohm handsigniert von August Ohm, numeriert: 38. Exemplar von 100, Presto Druck und Verlag O, Hamburg, 95 S., Leineneinband, Zust. 1

2 Naturbücher, Amthorsche Verlagsbuchhandlung, Leipzig, um 1900 Schlitzberger's Illustriertes Pilzbuch, Taschenausgabe der wichtigsten Pilze mit Pilzküche und Pilzkalender, bearbeitet von Hinterthür, 14 farbige Tafeln, 55 S.; Der deutsche Wald - ein Führer zum Kennenlernen des Waldes, mit 16 farbigen Tafeln von L. Hinterthür, 105 S.; Zust. 2

"Übersicht der Pflaumen", von G. Liegel, Passau, 1847 "...nach dem jetzigen Standpunkte", Verlag der Pustet'schen Buchhandlung, mit Klassifikationsliste: I. Klasse "Die Zwetschen", II. Klasse "Die Damaszenern", 55 S.; Zust. altersentsprechend 2

Festschrift "275 Jahr-Feier des Bestehens der Stendaler Druckerei", 1666-1941 überreicht durch die Trommler-Verlag GmbH, Zweigbetrieb Stendal - "Der Mitteldeutsche", mit Unterschrift des Verlagsleiters, mit 10 Fotos, Zust. 1-2

3* Literatur Magdeburg, 1. Hälfte 20. Jh.
"Führer durch das Kaiser Friedrich Museum der Stadt Magdeburg", Theodor Volbehr, um 1910, o. Jz., 21.-25. Tausend, Buchdruckerei A. Wohlfeld, Magdeburg, mit 36 Abb. im Anhang, 173 S.; "Der Dom zu Magdeburg" aus der Reihe "Deutsche Bauten", Verlag August Hopfer, Burg, 1936, mit 84 Abb., 2. Aufl., 120 S.; aus der Reihe "Unser kleines Wanderheft", Heft 67

"Magdeburg", von Dr. Ernst Blume, VEB Bibliogr. Institut Leipzig, 1957

20,00 €

15,00 €

15,00 €

40,00 €

20,00 €

20,00 €

15,00 €

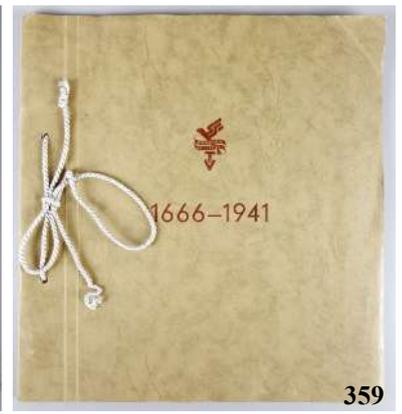
15,00 €



357



358



359



359-1

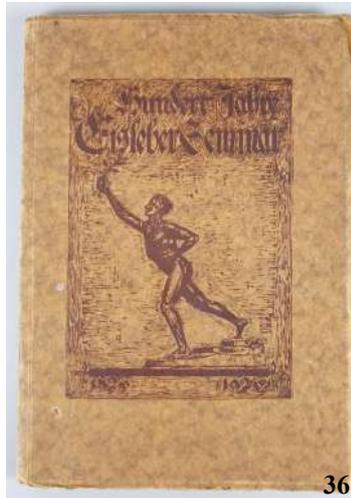


359-2



360

- Dem Eisleber Seminar zur Hundertjahr- und Abschlußfeier am 23. und 24. März 1924
361 Buchdruckerei Ernst Schneider, Eisleben, 1926, hr. von Waldemar Mühlner und Franz Kern, div. Abbildungen, 168 S., Zust. 2 **30,00 €**



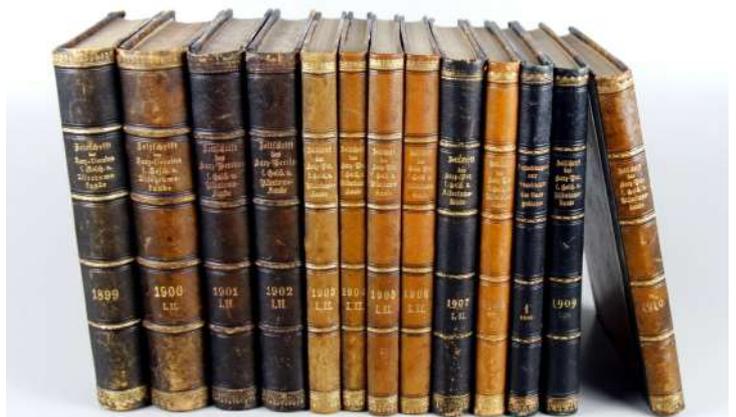
361

- Festschrift "1000 Jahre Olvenstedt 1957"
 Broschüre zur Tausendjahrfeier in Olvenstedt, mit Vorwort des damaligen Bürgermeisters Willi Aurin, 56
362 Seiten, Paperback, viele Fotos, Beiträge und Werbungen alter Geschäfte, dazu Postkarte vom alten Schwimmbad "STERN", mit Stempel, Druck H.u.G. Hottowitz, Magdeburg **60,00 €**



362

- Dr. Ed. Jacobs Zeitschrift des Harz-Vereins für Geschichte und Altertumskunde gebundene Jahrgänge 1899 - 1910 komplett, überwiegend Harcover mit Lederrücken und
363 Lederecken, geprägte Schrift, guter Zustand, Wernigerode. Selbstverlag des Vereins, dazu ungebounden: 1874; 1. Heft 1917, 2. Heft 1933, sowie Inhaltsverzeichnis der Jahrgänge 1.-50; nicht auf Vollständigkeit geprüft **150,00 €**



363

- Hans Erich Feine, Der Goslarische Rat bis zum Jahre 1400, Breslau 1913 I. und II. Kapitel, "Inaugural-Dissertation zur Erlangung der juristischen Doktorwürde welche mit der Genehmigung der Hohen Juristischen Fakultät der Vereinigten Friedrichs-Universität Halle-Wittenberg (...) veteidigen wird Hans Erich Feine(...)", Hardcover, 54 S., guter Zustand, Einband partiell verschmutzt, Rücken ausgebleicht
364 **10,00 €**



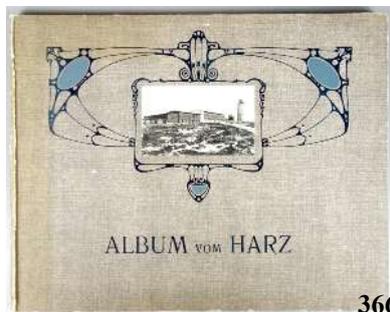
364

- Rudolph Schade: Album vom Brocken und Umgegend, Anf. 20. Jh Softcover/ Paperback, mit 33 s/w-Abb., 24 S., leichte Altersspuren, Rücken unten beschädigt
365 **30,00 €**



365

- Carl Hildebrand: Album vom Harz, Berlin 1905
 1 Panorama und 38 Ansichten nach Naturaufnahmen
366 in Photographiedruck, Hardcover mit Jugendstilornament, Querformat, Einband mit Randläsionen, Globus-Verlag Berlin, Druck um 1905 **10,00 €**



366

- Betriebsgeschichte des VEB Eisen- und Hüttenwerke Thale Geschichte ab 1686 bis 1986 in 9 Heften, hg. von der Zentralen Parteileitung der SED im VEB Eisen Hüttenwerke Thale, mit zahlreichen Abbildungen
367 **25,00 €**



367

- Technikgeschichte des VEB Eisen- und Hüttenwerke Thale Geschichte ab 1686 bis 1945 in 4 Heften, hg. von der Zentralen Parteileitung der SED im VEB Eisen Hüttenwerke Thale, mit zahlreichen Abbildungen
368 **15,00 €**



368

- 3 Bildhefte: Dresden und Umgebung, Der Harz und Deutsches Turnfest Leipzig 1913 "Dresden- seine Umgebung und Sächsische Schweiz", Verlag J. Bettenhausen, Dresden, o.Jz., um 1910, 48 Ansichten; "Album vom Harz mit 100 Bildern", Verlag R. Lederbogen, Halberstadt, o.Jz.; "12. Deutsches Turnfest, Leipzig vom 12.-16. Juli 1913" - Zur Erinnerung, hrg. im Auftrage des Presseausschusses von Fritz Groh, Leipzig, Verlag Rudolf Schick & Co und Louis Pernitzsch (Th. Gruhl), Leipzig; Zust. 2
369 **20,00 €**

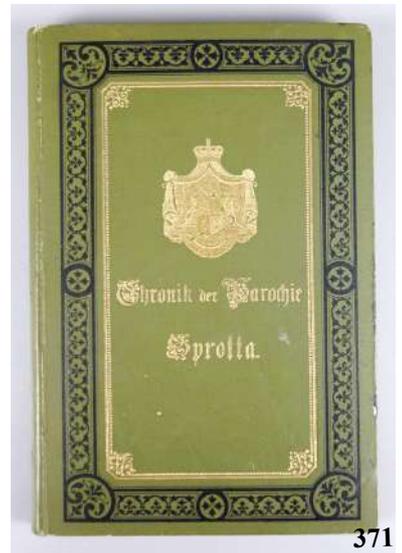


369

370 Die Töchterheime und Heimfrauenschulen der Mathilde Zimmer-Stiftung e.V., 1929 von Prof.Dr.Friedrich Zimmer, 6.Aufl., bearbeitet von Dr.Wilhelm Stölten, Verlag Mathilde Zimmer-Haus GmbH, Berlin-Zehlendorf, 140 S., Zust.2-3 (Einband lichtfleckig und oben links mit kl.Riss) 20,00 €



371 Chronik der Parochie Sprotta, von Walter Kühnemann (Pfarrer), 1895 mit 27 Illustrationen, Verlag Otto Richter, Eilenburg, 179 S., Zust.2 20,00 €



372 2 Gesangbücher, 1807 und 1840 Gesangbuch zu gottesdienstlichen Gebrauche für die Stadt und das Herzogthum Magdeburg, 1807, nebst einem Anhang einiger Gebete zu häuslichen Erbauung, 2.Aufl., im Verlag der Faberschen Buchdruckerey, Magdeburg, 550 S., plus Lieder-Register und Gebets-Anhang mit 36 S. (Anhangsseiten mit Löchern); Gesangbuch mit fehlendem Deckblatt, Ledereinband mit Initialbuchstaben "C.M.B" und datiert "1840", 708 S. (leicht beschnitten), Zust.3-4 20,00 €



373 Magdeburgisches Gesang-Buch, um 1780 (1777?) "darinnen nebst denen in Evangelisch-Lutherischen Kirchen gebräuchlichen alten, viele neue auserlesene geistreiche Lieder enthalten, deren Anzahl nunmehr auf 1000 gestiegen und zu reicher Erbauung von allerhand christlichen Lehr-Puncten und Lebens-Pflichten,..... Mit Genehmigung E.E.Raths der alten Stadt Magdeburg, unter der Aufsicht des Minister...", Fabersche Verlag, Zust.3-4 40,00 €



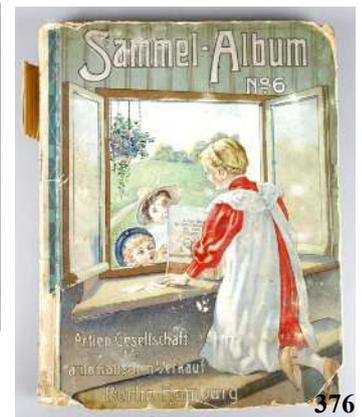
374 Dinters Schullehrer- Bibel 1826 Die Bibel oder die ganze Heilige Schrift des alten und neuen Testaments, mit Anmerkungen und Zugaben für Schullehrer von D.Gustav Friedrich Dinter, Verlag von Johann Karl Gottfried Wagner, Neustadt an der Orla, Lederrücken, Zust. altersentspr. 2 30,00 €



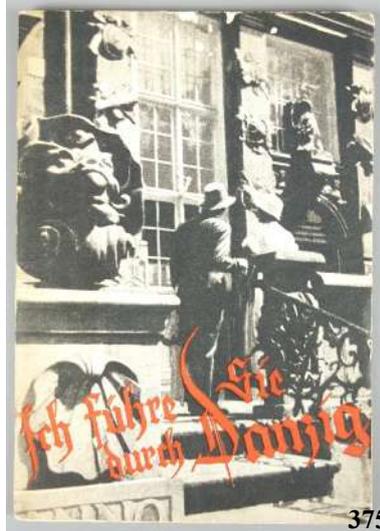
375 Reiseführer "Ich führe sie durch Danzig und seinen Hafen", 1936 hrg. Danziger Verkehrszentrale e.V., 48 S., mit Stadtplan und Plan des Hafens von Danzig (eingerissen), Zust.2-3 15,00 €

376 Sammel-Album N°6, Eiegne Cacao- & Chocoladen-Fabrik Wittenberg Bez.Halle, um 1900 Actien Gesellschaft für automatischen Verkauf Berlin-Hamburg, Kunstanstalt vorm.Etzold&Kissling A-G, Crimmitschau i./S., Bilder jeweils 1-6: Serie 201 bis 240; Bild 6 aus Serie 12 beschädigt, sonst Zust. 2-3, Einband mit stärkeren Gebr.-spuren 80,00 €

377 Lux- Lesebogen, Verlag Sebsatian Lux, ca. 98 Hefte Nr.2, 7, 12, 37, 49, 69, 76, 82, 84, 98, 100-103, 105-110, 112, 114-123, 125-130, 132-135, 138-145, 148, 174, 273, 321, 322, 326, 331, 333-335, 338, 340-347, 350, 353, 354, 356, 358-360, 363, 364, 366, 368, 370, 372-378, 381-383, 386, 389, 391, 395, 396, 399 und 400; Zust. überwiegend 1-2 20,00 €



378 ca. 65 Filmhefte, überwiegend Illustrierter Film-Kurier, 1930er Jahre u.a."Ein Mann auf Abwegen" mit Hans Albers; "Kleider machen Leute" mit Heinz Rühmann; "Musketier MEIER III"; "Krambambuli - die Geschichte eines Hundes"; Der Polizeifunk meldet"; "Kennwort Machin"; 2 Programm-Hefte mit Künstler-Postkarte: "Die Umwege des schönen Karl" Heinz Rühmann und "Heidi" Shirley Temple; Zust.2-3 50,00 €



376-1



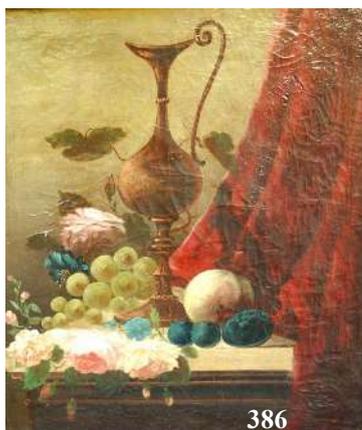
377

375

378

Gemälde

- 381** Paar Biedermeier- Porträts, "Sophie und Melchior Beyer", 1842, Pastell/Papier Herrenporträt datiert, jeweils mit (vertauschten) originalen Etiketten an der unteren Rahmenleiste, handbeschriftet: "Sophie Beyer, geboren Gabler, in ihrem 41. Lebensjahr, geboren den 5. Juni 1800" sowie "Melchior Beyer im 37. Lebensjahr, geboren den 14. Juli 1805, von F. Maschec (?) aus [...] gemalt", Damenporträt mit leichten Farbfehlstellen, jeweils verglast gerahmt, Gesamt-H*B je 56*47cm **160,00 €**
- 382** undeutlich signiert, Miniaturmalerei "Christopherus mit Christus-Kind", 19.Jh., Gouache/Bein rechts signiert, in Messingrahmen, Gesamt-H*B 7*6cm **50,00 €**
- 383** Ludwig Müller-Cornelius (1864 - 1946), "Landsknechte zu Pferde in Winterlandschaft", Öl/Lwd. unten links signiert, H*B 18*24,3cm, zu reinigen; gerahmt **280,00 €**
- 384** anonymen Künstler, "Blick in den Hinterhof", spätes 19. Jh., Öl/Lwd. H*B 61,5*50,5cm, Keilrahmen rückseitig mit Firmenstempel "Fabrique de Couleurs, toiles, panneaux & vernis, Félix Mommens, Bruxelles" signiert "Neugebauer", "Flusspartie mit Brücke und Ruderbooten", 1891, Öl/Lwd. unten rechts signiert und datiert, H*B 36*48cm, craqueliert, , gerahmt **70,00 €**
- 385** signiert "Neugebauer", "Flusspartie mit Brücke und Ruderbooten", 1891, Öl/Lwd. unten rechts signiert und datiert, H*B 36*48cm, craqueliert, , gerahmt, Gesamt-H*B 52*64cm **100,00 €**
- 386** unsigniert, "Früchtestilleben mit Karaffe", um 1900 Öl/Leinwand, H*B 40*34cm, craqueliert mit wenigen kleinen Fehlstellen, in Goldstuckrahmen (Altersspuren), Gesamt-H*B 57*51cm **100,00 €**
- 387** Kopie nach Gustav Süs (1823 - 1881), "Kükenschar", Pastell/Papier unten links bezeichnet, hinter Glas gerahmt, in filigranem Historismus-Goldstuckrahmen, Gesamt-H*B 40,5*46,5cm **120,00 €**





388

anonymer Künstler, "Reisigsammlerinnen bei der Heimkehr", um 1900, Öl/Lwd. H*B 50*70cm, partiell craqueliert, zu reinigen, in floral verziertem Goldstuckrahmen (gekürzt, minimal bestoßen), Gesamt-H*B 64,5*86cm

wohl Huldreich Zimmermann (1880-1936), "Hans-Heiling-Felsen bei Karlsbad/Böhmen", 1905, Öl/Holz unten links monogrammiert H.Z. und datiert "1.IV.05", rückseitig bezeichnet "[...] Nach dem Originalgemälde des Malers Oswald Richter, gemalt von H. Zimmermann", H*B 16*24cm, zu reinigen, in vergoldeten Jugendstilrahmen (Leiste leicht bestoßen), Gesamt-H*B 20,5*28,5cm

attr. Alfred Heide (1855, Magdeburg - nach 1930, Berlin), "Bauerngehöft am Weiher", Öl/Lwd. unten links signiert, H*B 27*40cm, in Berliner Leiste gerahmt (Altersspuren), Gesamt-H*B 37*50,5cm

signiert "Marksteiner", "Weiher mit Birken", 1909, Mischtechnik/Papier unten links signiert und datiert, verglast gerahmt in vergoldeter Jugendstilweise, Gesamt-H*B 32,5*44,5cm

Else Engler (1875, Celle - 1959, Karlsruhe), "Herr mit Brille im Halbprofil", 1912, Öl/Lwd. unten rechts signiert und datiert, H*B 66*55cm, partiell craqueliert, gerahmt in vergoldeter Berliner Leiste (Altersspuren, teil. Fehlstellen), Gesamt-H*B 75,3*63 cm *Ausbildung an der Großherzoglichen Malerinnenschule in Karlsruhe

H. Priest, "Berglandschaft bei aufziehendem Gewitter", 1914, Öl/Hartfaser unten rechts signiert und datiert, H*B 30*58cm, craqueliert, in schwarzem Lackrahmen mit vergoldeter Innenleiste (leicht bestoßen), Gesamt-H*B 39,5*67,5cm

C. Kietz?, "Fischerdorf bei Flensburg im Mondschein", 1917, Öl/Hf. unten rechts signiert, rückseitig bezeichnet und datiert, H*B ca. 25*36cm, in opulentem Goldstuckrahmen, Gesamt-H*B 44,5*55,5cm

anonymer Künstler, "Weiße Astern", 1917, Aquarell/Papier rückseitig mit Widmung und Datum "Ihren lieben Eltern zum 4. Kriegswihnachten, 1917" und undeutl. Signatur; verglast gerahmt mit schmaler Goldstuckleiste, Gesamt-H*B 15,8*31,2cm

Mary Eristoff-Kazak (1857-1934), "Porträt eines Jungen in Matrosenkleidung", 1918, Pastell/Papier unten links signiert "Mary", unten rechts bezeichnet "E. Bossart" und datiert "12.03.[19]18", unter plastischem Passepartout, Ausschnitt H*B 43,5*40,5cm, Papier oberflächlich mit leichten Altersspuren, verglast gerahmt (Leiste leicht bestoßen), Gesamt-H*B 54,5*51,5cm



391

100,00 €



389

40,00 €



392-1

100,00 €



390



392



395



393

25,00 €

260,00 €



394

240,00 €



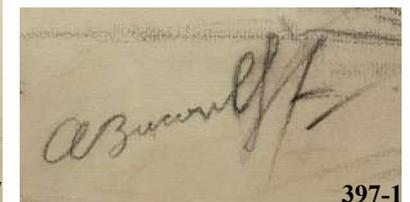
396

100,00 €



397

25,00 €



397-1

100,00 €

wohl Kopie nach Alexander E. Iacovleff (1887-1938, RUS), "Weiblicher kniender Akt", Kohle/Papier unten rechts signiert, unter Passepartout, Ausschnitt H*B 29*27cm, gerahmt (Leiste leicht bestoßen), Gesamt-H*B 47,5*38cm

100,00 €



398



399



400



398 anonymer Künstler, 2 Stilleben "Lampionblumen", um 1920, Öl/Lwd. H*B 26,5*29,5cm und 50*38,5cm, Leinwände mit stärkeren Altersspuren und kleinen Beschädigungen, jeweils in Holzrahmen

100,00 €

399 anonymer Künstler, "Porträt einer herabblickenden Frau", um 1920, Öl/Hartfaser unsigniert, 42,5*32,5cm, wenige Fehlstellen; rückseitig mit sitzender weiblicher Studie; in schwarzem Lackrahmen mit vergoldeter Innenkante (eine Stelle geklebt), Gesamt-H*B 55,5*45,5cm

120,00 €

400 Arthur Fohr (1893, Mannheim - 1982, Berlin): "Selbstporträt" und "Frauenakt", um 1920, Handzeichnungen Selbstporträt: Rötels weiß gehöht, Blattmaß H*B 45*32cm; kl. Beschädigung, Ränder minimal knickspurig; weiblicher Akt: schwarze Tusche/Pergament, Blattmaß H*B ca. 41*34cm, mit Alters-/Lagerspuren; dazu: Ausstellungskatalog "Arthur Fohr. Ein süddeutscher Maler", 1986; Einladungs-Flyer, 1990 sowie zwei Fotografien des Künstlers *1911-1925 Studium a.d. Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe

50,00 €



401



402

401 Arthur Fohr (1893, Mannheim - 1982, Berlin): "Stehender Frauenakt", Rötels/Papier Studie, Blattmaß H*B ca. 50*70cm; verglast gerahmt *1911-1925 Studium a.d. Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe

50,00 €



403



405

402 Arthur Fohr (1893, Mannheim - 1982, Berlin): "Sitzender weiblicher Torso", Kohle/Kreide/Papier Studie, Blattmaß H*B ca. 50*70cm; verglast gerahmt *1911-1925 Studium a.d. Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe

50,00 €



406

403 Arthur Fohr (1893, Mannheim - 1982, Berlin): "Stehender männlicher Akt", Rötels/Papier Studie, weiß gehöht, Blattmaß H*B ca. 50*70cm; Kanten minimal brüchig, verglast gerahmt *1911-1925 Studium a.d. Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe

50,00 €

404 signiert "Ludwich", "Stiefmütterchen", um 1920, Öl/Lwd.

404 unten rechts signiert, H*B 32,5*40cm, Lwd. oben mittig leicht beschädigt; gerahmt in Berliner Leiste (kleine Fehlstelle), Gesamt-H*B 42*50cm

100,00 €

405 rundes Tierporträt, "West Highland Terrier", 1. Hälfte 20. Jh., Öl/Malkarton partiell leicht craqueliert, Durchmesser ca. 20,7cm

15,00 €

406 O. Schulz, "Weinstilleben", 1928, Öl/Lwd. unten rechts signiert und datiert, H*B 23*30,5cm, in vergoldetem Jugendstilrahmen (Leiste partiell leicht bestoßen), Gesamt-H*B 34*42,5cm

40,00 €



404



407



407-1



407-2

Friedrich Einhoff (1901, Baven - 1988, Soltau),
"Stürmische Landschaft", Kohle/Papier verso mit
407 Nachlassstempel "F.G.Einhoff, 1901-1988,
Frühwerk", Blattmaß H*B ca. 19,5*27,2cm, eine
Ecke geknickt

100,00 €

Olga Aleksandrovna (1882, Peterhof, RUS-1960,
Toronto, CAN), "Teetisch mit Honig und
408 Hyazinthen", Aquarell unten links signiert "Olga",
unter Passepartout, Ausschnitt H*B 26,5*35,5cm,
verglast gerahmt, Gesamt-H*B 40*52,5cm

300,00 €

Kopie nach Johannes Akkeringa (1861-1942, NL),
"Spielende Kinder am Strand", Öl/Holz unten rechts
409 monogrammiert "AMS", darunter hell signiert "J.
Akkeringa", H*B 38*64cm
in Goldstuckrahmen, Gesamt-H*B 53*79,5cm

100,00 €



408

Bruno Jüttner (1880, Wernigerode / Harz - 1965,
ebd.), "Holländische Krabbenfischer", Öl/Lwd.
410 unten rechts signiert, H*B 68*80cm, Lwd. mit
leichten Altersspuren, gerahmt (Leiste leicht
bestoßen), Gesamt-H*B 83*92cm; Mitglied der
Wernigeröder Künstlerkolonie

100,00 €

W. Schoof, "Burg Pfalzgrafenstein, Kaub im
411 Rheinland", 1930er Jahre, Öl/Lwd. unten rechts
signiert, H*B 47,5*64cm, in schwarzem Lackrahmen
mit vergoldeter Innenleiste, Gesamt-H*B 62*80cm

80,00 €

Emil Wänke, "Selbstporträt", 1933, Öl/Lw./Karton
412 unten rechts signiert und datiert "33", H*B ca.
34*23cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 54*43cm

340,00 €

E. Bünthen, "Porträt eines Fischers", 1930/40er
413 Jahre, Öl/Lw. unten rechts signiert, H*B 88*34,5cm,
oben kl. Beschädigung, gerahmt, Gesamt-H*B
97,5*45cm, Lwd. und Leiste mit Alters-/Lagerspuren

60,00 €



412



413-2



413



410



411

414 signiert "Schaefer", "Bunte Asternsträuße", 1930er Jahre, Aquarell/Papier unten links signiert, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 38,5*49cm

30,00 €



415 Marianne Hallbauer-Lichtwald (1903, Posen-1991, Trondheim/NOR), "Die Bode bei Schierke im Winter", 1937, Aquarell/Papier unten links signiert und datiert sowie bezeichnet; unter Passepartout, Ausschnitt H*B 36*27,5cm, verglast gerahmt, (Leiste stärker bestoßen), Gesamt-H*B 68,5*56cm

100,00 €



416 anonymer Künstler, "Notre-Dame (Südostfassade)", Aquarell/Papier verglast gerahmt, Gesamt-H*B 49*41cm

50,00 €

417 anonymer Künstler, "Berghütte in winterlicher Landschaft", 1. Hälfte 20. Jh., Öl/Hartfaser H*B 11*16cm, in schwarzem Lackrahmen mit versilberter Innenkante, Gesamt-H*B 15,3*21cm

45,00 €



418 Günter Hilmer, "Kind beim Zeichnen", 1940/50er Jahre, Bleistift/Papier unter Passep. Ausschnitt H*B 36*28cm

60,00 €



419 2 Blumenstillleben "Mohnblumen" und "Sommerblumenstrauß", Mitte 20. Jh. Öl/Hf. und Gouache/Papier Mohnblumen: unsigniert, H*B ca. 51*68cm, gerahmt mit vergoldeter Leiste, Gesamt-H*B 65*82,5cm; kleiner Sommerblumenstrauß: u.r. signiert "F. Kessel", unter Passepartout, (leichte Lagerspuren), verglast gerahmt, Gesamt-H*B 25,8*36cm

20,00 €

420 Franz Johannknecht (1903, Düsseldorf-1974, Dessau), "o.T. (Dessauer Wehr)", 1946, Tusche/Papier unten links monogrammiert "FJ" und datiert "46", H*B 28*42cm, leicht stockfleckig und knickspurig, aufgezogen, H*B 33*47,5cm, Träger mit Altersspuren; dazu Katalog des Klosters Unserer Lieben Frauen zur Ausstellung "Innsichten" von Franz Johannknecht, 07-09/2017, Werk verzeichnet auf Seite 9 *Ausbildung als techn. Zeichner, Studium a.d. Düsseldorfer Kunstakademie; Nachdem sein bis 1945 geschaffenes Gesamtwerk dem großen Luftangriff auf Dessau am 7. März zum Opfer fiel, reaktiviert Johannknecht seine künstlerische Arbeit ab 1946, vorzugsweise mit realitätsgetreuen Abbildungen der Dessauer Architektur und Landschaft. Das "Dessauer Wehr" gilt als eines dieser ersten Werke.

400,00 €



421 Walther Klemm (1883, Karlsbad - 1957, Weimar), 2 Landschaftsstudien, 1946, Bleistift/Papier jeweils rechts monogrammiert WK und datiert "2.3.46" und "31.7.46", Blattmaße H*B 21*14,3cm und 21,2*13,6cm, Ränder mit Altersspuren

80,00 €



422 F. Becker, "Haus am Seeufer bei Sonnenaufgang", Mitte 20. Jh., Öl/Lwd. unten links signiert, H*B 60,5*26cm, Lwd. unten mit kl. Beschädigung, in dunklem Lackrahmen mit Tulpendekor, Gesamt-H*B 77,5*44cm

30,00 €



423 undeutlich signiert, "Männlicher Rückenakt", 2.Hälfte 20. Jh., aquarellierte Zeichnung/Papier unten rechts signiert, unter Passepartout, Ausschnitt H*B 46*32,5cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 63*48cm

50,00 €

424 Willy Kruschwitz (1924 Magdeburg - vor 1956 ebd.), "Chrysanthemenstrauß", 1952, Öl/Lwd. unten rechts signiert und datiert, H*B 50*72cm, wenig craqueliert; in Goldstuckrahmen, Gesamt-H*B 66*87cm 80,00 €



425 Max Kellerer (1905, München-1971), "Mann in dramatischer Pose", Mitte 20. Jh., Tusche/Papier rückseitig mit Glückwunschschriften des Künstlers, Blattmaß H*B 15,5*9,3cm 20,00 €



426 Gottlieb Mordmüller (1913-1998, Braunschweig), "Häuserwand im Quartier Latin", 1955, Tempera/Hartfaser unten rechts monogrammiert GM und datiert "55", rückseitig von Hand bezeichnet und betitelt, H*B 56*89,5cm, gerahmt, Gesamt-H*B 64,5*98cm 160,00 €

427 Paul Kuhfuss (1883, Berlin - 1960, ebd.), "Bungalows in bewachsener Landschaft", ca. 1955, Rötel/Papier Blattmaß H*B 21,3*29,5cm Provenienz: Aus dem Nachlass der Illustratorin u. Bühnenbildnerin Gerda Schaffhirt, die mit Kuhfuss u.a. den Sommer 1955 in Born am Darß verbrachte 60,00 €



428 Paul Kuhfuss (1883, Berlin - 1960, ebd.), "Zwei Personen in bewegter Landschaft", ca. 1955, Kohle/Papier Blattmaß H*B 21,2*27,5cm Provenienz: Aus dem Nachlass der Illustratorin u. Bühnenbildnerin Gerda Schaffhirt, die mit Kuhfuss u.a. den Sommer 1955 in Born am Darß verbrachte 40,00 €

429 signiert "Dieren", "Küchenstillleben", Mitte 20. Jh., Gouache/Papier unten links signiert, leicht knickspurig, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 53*68cm 50,00 €



430 Boris Aronson (1900, Kiev-1980, New York), "Zwei taumelnde jüdische Männer", Aquarell/Papier unten rechts monogrammiert "B.A.", unter Passepartout, Ausschnitt H*B 30,5*24,5cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 58,5*49,5cm 120,00 €



431 Monogrammist LU, "Abstrakte Segelboote", 1960er Jahre, Öl/Hartfaser unten rechts monogrammiert, gerahmt (Leiste mit leichten Altersspuren), Gesamt-H*B 45,5*68cm 80,00 €



432 Victor Bruzac (FR), "Rosenstrauß", Mitte 20. Jh., Öl/Lwd. pastoser Farbauftrag, unten links signiert "BRUZAC", H*B 32,5*19cm, eingesetzt in samtüberzogenem Passepartout, in vergoldetem Stuckrahmen mit Jugendstilornamenten (leicht bestoßen), Gesamt-H*B 55*45cm 120,00 €



433 anonymer Künstler, "Amorphe Formen", 1960er Jahre, Öl/Hartfaser H*B 55*40,8cm, in grauem Rahmen eingefasst (partiell wasserfleckig), Gesamt-H*B 70*56cm 80,00 €



434 2 Gemälde, "Meeresbrandung" und "Sonnenuntergang", Öl/Platte Meeresbrandung: undeutlich monogrammiert, gerahmt, Gesamt-H*B 40*32,8cm; Sonnenuntergang: unten links signiert, gerahmt, Gesamt-H*B 23,5*29,5cm, insgesamt leichte Altersspuren 20,00 €



435 H. Stamm, "Gelbe Rosen in blauer Vase", Mitte 20. Jh., Öl/Hf. u.r. signiert, H*B 40*30cm, gerahmt (leicht bestoßen), Gesamt-H*B 48*38 cm 60,00 €



436 undeutl. signiert, "Sonnenblumen in Westerwälder Krug", um 1960, Öl/Lwd. unten links signiert, H*B 60*40cm, Ränder mit minimalen Farbfehlstellen, gerahmt, Gesamt-H*B 73*63cm 80,00 €



437 Monogrammist H.B., "Gebirgsmassiv mit Wildbach", 1960/70, Öl/Hartfaser unten links monogrammiert, H*B 49,5*40cm, gerahmt, Gesamt-H*B 57,5*48cm 60,00 €

438 Steffen Lucht (*1941, Northeim, tätig in Berlin), "Amorphe Formen I", 1967, Handzeichnung/Papier unten rechts signiert und datiert, unter Passepartout, Ausschnitt H*B 35,5*27,5cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 58*46cm *Studium an der Staatl. Akademie der Bildenden Künste Stuttgart und der HfBK Berlin; ausgestellt u.a. auf der großen Berliner Kunstausstellung, Auszeichnungen: „Berlin Arts Award“ der Ford Foundation, Kunstpreis "Graphik" der Stadt Wolfsburg 1.200,00 €



439 Steffen Lucht (*1941, Northeim, tätig in Berlin), "Amorphe Formen II", 1967, Handzeichnung/Papier unten rechts signiert und datiert, Blattmaß H*B 56*42cm, flächig gebräunt, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 67*54,5cm *Studium an der Staatl. Akademie der Bildenden Künste Stuttgart und der HfBK Berlin; ausgestellt u.a. auf der großen Berliner Kunstausstellung, Auszeichnungen: „Berlin Arts Award“ der Ford Foundation, Kunstpreis "Graphik" der Stadt Wolfsburg 1.200,00 €

440 R. Altmann, "Gebirgslandschaft", 1967, Gouache/Pap. unten rechts signiert und datiert, unter einfachem Passepartout (stockfleckig), verglast gerahmt, Gesamt-H*B 30,3*24,3cm 20,00 €

441 Lieselotte Klose (1918, Magdeburg - 2010, ebd.), "Nächtliche Landschaft", Mischtechnik/Papier unten rechts handsigniert, H*B 13*6cm, aufgez., Gesamt-H*B 15*10,3cm Bild auf folgender Seite ! 20,00 €

442 Russischer Künstler, "St.-Katharinen-Kirche in St. Petersburg", 2. Hälfte 20. Jh., kolorierte Federzeichnung rückseitig kyrillisch bezeichnet und sign., unter Passepartout (verschmutzt), gerahmt (Glas fehlend), Gesamt-H*B 67,5*64,5cm 90,00 €





443



444

443 August Alexander Wendehals (1934, Ossendorf - 2003, ebd.), "Alt-Berlin mit Blick auf den Dom", Öl/Lwd. unten links signiert, H*B 40*50cm, in antikisierendem Goldstuckrahmen, Gesamt-H*B 55*64,5cm 350,00 €

444 Christian Theodor Schütz (1913, Düsseldorf - 2010), "Sonntagsspaziergang", Öl/Lwd. unten links signiert, H*B 60*90cm, mit Zertifikat, in vergoldeten Prunkrahmen, Gesamt-H*B 76*105cm 150,00 €

445 undeutlich signiert, "Brandung bei Calp/Spanien", 1973, Öl/Lwd. u.r. signiert, rückseitig bezeichnet, datiert und mit Widmung für "Frau Deparade", H*B 24*41cm, gerahmt, Gesamt-H*B 29*46cm 50,00 €

446 Kopie nach John Singer Sargent (1856 - 1925), "Millicent Leveson-Gower, Herzogin von Sutherland", 2. Hälfte 20. Jh., Öl/Lw. Leinwand doubliert, H*B 91*61cm 200,00 €

447 Alf Seckel (*1942, Dresden), "Kleines Blumenstillleben", Öl/Holz u.l. signiert, H*B 15*15cm, in antikisierendem Prunkrahmen, Gesamt-H*B 27*22cm 80,00 €

448 Ruben Zakharian (1901 - 1992,), "Armenische Landschaft", 1981, Öl/Lwd. unten links kyrillisch signiert und datiert, H*B 53*68,5cm, in Goldstuckrahmen, Gesamt-H*B 61,5*77cm 80,00 €

449 regionaler Monogrammist, "Stillleben mit Obst und Blume", 1984 Öl/Hartfaser, rückseitig bezeichnet, "HN Ostern 1984", H*B 46*36cm, in matt lackiertem Holzrahmen, Gesamt-H*B 58,5*49cm 30,00 €

450 Pierre Sorel (*1938), "Mohnblumen", 2. Hälfte 20. Jh., Öl/Lwd. unten rechts signiert, H*B 35,5*27,5cm, in vergoldeter Leiste gerahmt, Geamt-H*B 44*36cm 100,00 €

451 Pierre Sorel (*1938), "Frühlingsstrauß", 2. Hälfte 20. Jh., Öl/Lwd. unten rechts signiert, H*B 35,5*27,5cm, in vergoldeter Leiste gerahmt, Geamt-H*B 44*36cm 100,00 €

452 Detlef Rahn (*1943, Berlin), "Herbst am Weiher", 2. Hälfte 20. Jh. Öl/Lwd. unten links signiert, H*B 30*50cm, in antikisierendem Rahmen, mit Zertifikat, Gesamt-H*B 42*62cm 120,00 €



447



445



449



446



450



448



451



452



453 Bernard Dufour (1922, Paris - 2016, Foissac)
 "Südländische Häuserzeile", Acryl/Lwd.
 mittig rechts signiert, H*B 45*33cm, gerahmt, **70,00 €**
 Gesamt-H*B 52,5*40,5cm

454 Bernard Dufour (1922, Paris - 2016, Foissac)
 "Mediterrane Altstadtgasse", Acryl/Lwd.
 unten rechts signiert, H*B 46,5*37cm, gerahmt, **70,00 €**
 Gesamt-H*B 53,5*44cm

455 Ivan Slavinsky (*1968, Leningrad/RUS), "Zwei
 Variété-Tänzerinnen", Öl/Lwd. unten rechts signiert, **1.500,00 €**
 H*B 131*88cm

456 anonymen Künstler, "Großes Porträt von Mao
 Zedong", spätes 20. Jh., Acryl/Lwd. H*B 50*70cm,
 in bronzefarbenem Holzrahmen mit breiter Leiste, **150,00 €**
 Gesamt-H*B 89*68,5cm

457 Alexander Diener (*1958, Smenagorsk/RUS),
 "Weibliches Fabelwesen", ca. 2015, Öl/Lwd.
 unten rechts signiert "salari" (entspricht Alexander
 Diener), H*B 70*50cm **40,00 €**

458 Ulrich Tarlatt (*1952, Wansleben am See, ansässig
 in Bernburg), "Towarisch Woksal. Die Versuchung
 des Grigori", 1992, großes Buchobjekt/div. Material
 fünf farbig bemalte Holztafeln, dazwischen vier per
 Hand beschriebene Seiten aus Filzpappe mit Text-
 Collagen diverser Schriftsteller; gebunden; vom
 Künstler signiert und datiert, H*B*T ca. **1.200,00 €**
 70*30*12cm; sehr guter Zustand*dt. Maler,
 Grafiker, Bildhauer; Studium der Malerei und Grafik
 in Halle/S., 1987 Gründung der Edition
 Augendweide, Zusammenarbeit mit zahlreichen
 Künstlern und Literaten, die ab 1989 in der Buch-
 Reihe COMMON SENSE zusammengeführt
 wurden; weltweit vertreten in privaten und öffentl.
 Sammlungen



salari = alexander Diener, x 1958 **457-1**

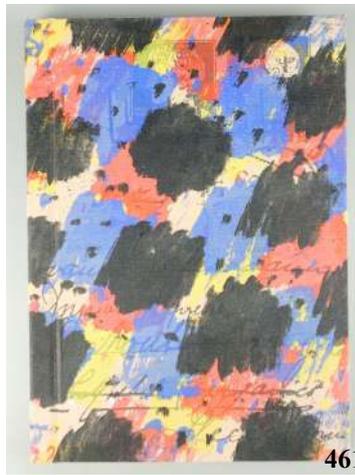


458

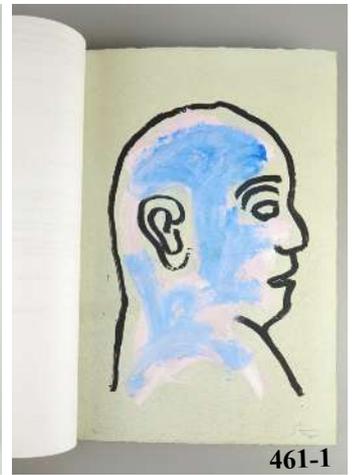
458-1

458-2

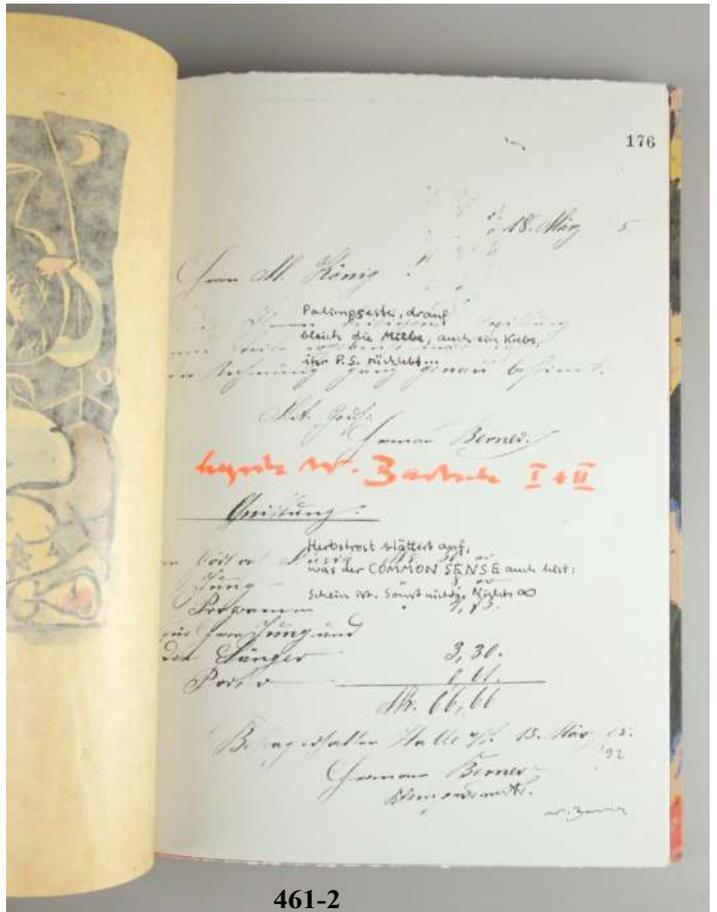
Drucke



461



461-1



461-2

461

Jörg Kowalski & Ulrich Tarlatt (Hrsg.), "Common Sense. Almanach für Kunst&Literatur", Edition Augenweide, 1992 Halle/Bernburg, handsigniertes Künstlerbuch, eines von 75 Exemplaren, mit zahlreichen originalen literarischen und künstlerischen Beiträgen von: Oskar Ansell, Wilhelm Bartsch, Andreas Berner, Matthias Biskupek, Thomas Böhme, Nicolas de la Casinière, Bérénice Constans, Gerhild Ebel, Ergon, Peter Ford, Thomas Glöß, Georges-Arthur Goldschmidt, Anette Groschopp, Andreas Handke, Amin Hauer, Frieder Heinze, Peter Huckauf, Reinhard Grüner, Annerose Kirchner, Timm Kregel, Jörg Kowalski, Lalitha Lalami, Werner Lehmann, Undine Matern, Renate Lotz, Jürgen Mick, Lea Nikanova, Martin Ohrt, Walter Petri, Hans- Ulrich Rautzsch, Herbert Rosner, Siegfried Schmidt, Johannes Strugalla, Ulrich Tarlatt, Bernd Uhlig, Walter Werner, Denise Weston; Hardcover mit Leinen-Einband von Rainer Jacob, H*B 30,3*21,5cm, tadelloser Zustand (vorletzte Seite mit Künstlerbiografien falsch gebunden)

300,00 €

*1987 gründeten der Lyriker Jörg Kowalski aus Halle und der Maler/Grafiker Ulrich Tarlatt aus Bernburg die EDITION AUGENWEIDE. Das Anliegen war, gemeinsam Bücher zu machen. Bis [2019] sind 50 Künstlerbücher erschienen. Den Hauptblock bilden die 30 Almanache COMMON SENSE aus der Zeit von 1989 bis 2018. Jährlich wurden Künstler und Literaten eingeladen, einen Beitrag zu schaffen. So sind alle Arbeiten Erstveröffentlichungen bzw. ausschließlich für den Almanach entstanden. Die Grafiken, aber auch die Texte sind signiert. Die Auflage beträgt 75 Exemplare." (www.anhaltischer-kunstverein.de)

462

Ulrich Tarlatt (*1952, Wansleben am See, ansässig in Bernburg), "Graal/Gral", 2001, Ausstellungs-Konvolut Vorzugsausgabe 2, Papierumschlag in fester Mappe, darin ein signierter Katalog zur Ausstellung "Gral" der Stiftung Kloster Michaelstein, 2001, sowie 3 signierte Farbholzschnitte, Blattmaße je ca. 21*17,5cm, sehr guter Zustand, Mappe mit geöffneten/abgelösten Klebebändern

80,00 €

*dt. Maler, Grafiker, Bildhauer; Studium der Malerei und Grafik in Halle/S., 1987 Gründung der Edition Augenweide, Zusammenarbeit mit zahlreichen Künstlern und Literaten, die ab 1989 in der Buch-Reihe COMMON SENSE zusammengeführt wurden; weltweit vertreten in privaten und öffentl. Sammlungen



462

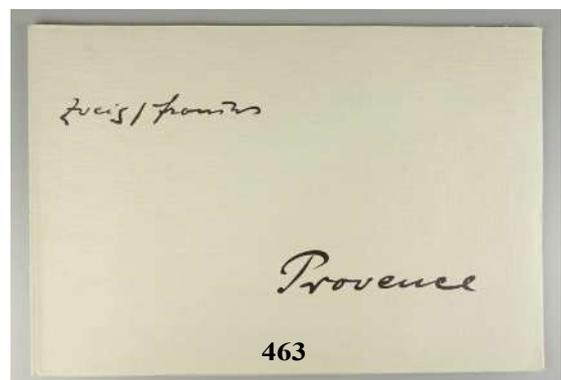


462-1

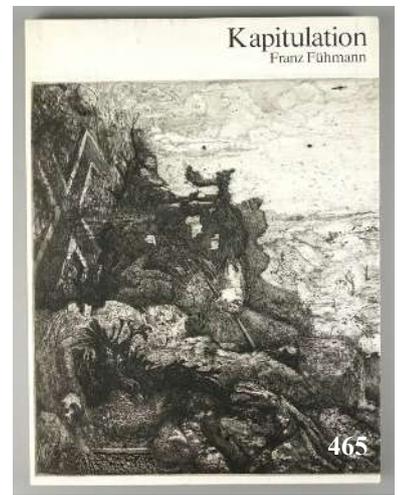
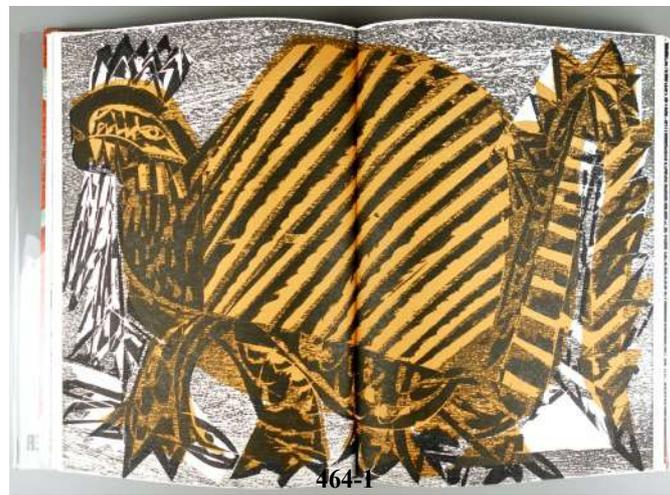
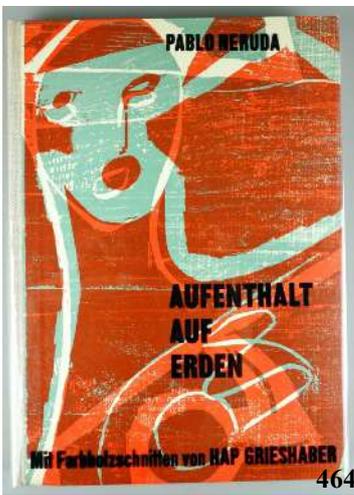
463

Hans Fronius/Stefan Zweig, "Frühlingsfahrt durch die Provence", mit Original-Lithografien, 1965 handsigniertes Exemplar 165, fünfte Sonderpublikation der Internationalen Stefan-Zweig-Gesellschaft, hrsg. von Erich Fitzbauer, Wien, H*B 26,5*39cm, leichte Lagerspuren *Hans Fronius (1903, Sarajevo - 1988, Mödling), war österreichischer Maler, Grafiker und Illustrator.

50,00 €



463



464 Pablo Neruda, "Aufenthalt auf Erden", mit 18 Original-Farbholzschnitten von HAP Grieshaber, 1973 von Grieshaber signiert, Verlag Philipp Reclam jun., Leipzig, H*B 30,5*21,5cm, illustrierter Einband mit Klarsichtumschlag (dieser leicht beschädigt, sonst sehr guter Zustand), im Schubert (mit Lagerspuren)

60,00 €

465 Franz Fühmann (1922-1984), "Kapitulation" mit 5 Radierungen von Monika Deckardt, 1975 als Diplomarbeit der Künstlerin entstanden, Druck der Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig, H*B 30*21,5cm, Umschlag vorder- und rückseitig mit großer Original-Radierung von Deckhardt, eines von 30 Exemplaren, Einband leicht berieben, sonst sehr guter Zustand

80,00 €

466 Franz Fühmann (1922-1984), "Dreizehn Träume", mit 6 Lithografien v. Núria Quevedo (*1938, Barcelona), 1985

220,00 €

Originallithografien jeweils handsigniert, Bütten und Kupferdruckkarton, Hardcover im Schubert, Ex. 73/330, Edition Leipzig, sehr guter Zustand, minimale Lagerspuren

467 Erich Fitzbauer (*1927, Wien), "Die reisende Zeit", mit Grafiken versch. Künstler, 1978 Exemplar 5, mit handschriftlichem Gedicht und Signatur des Künstlers, sehr guter Zustand

40,00 €

468 Guillermo Deisler (1940, Santiago de Chile - 1995, Halle/S.), "Grafische Poesie", Mappe mit 10 Siebdrucken, 1986

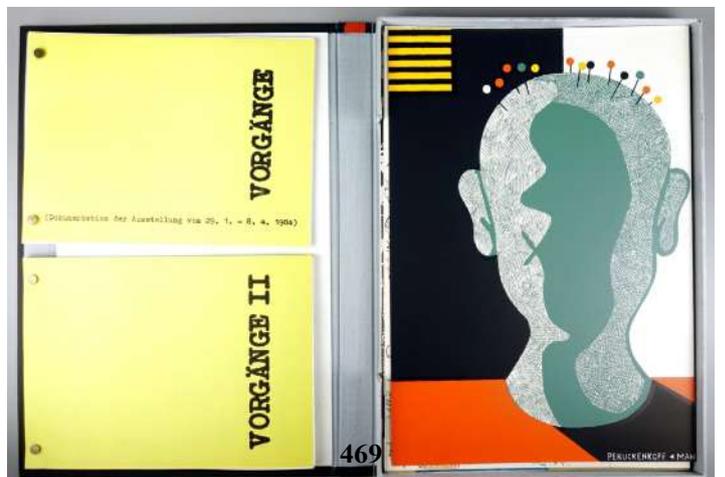
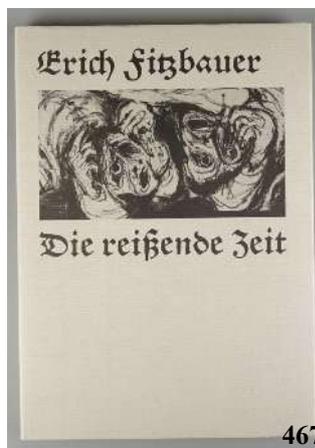
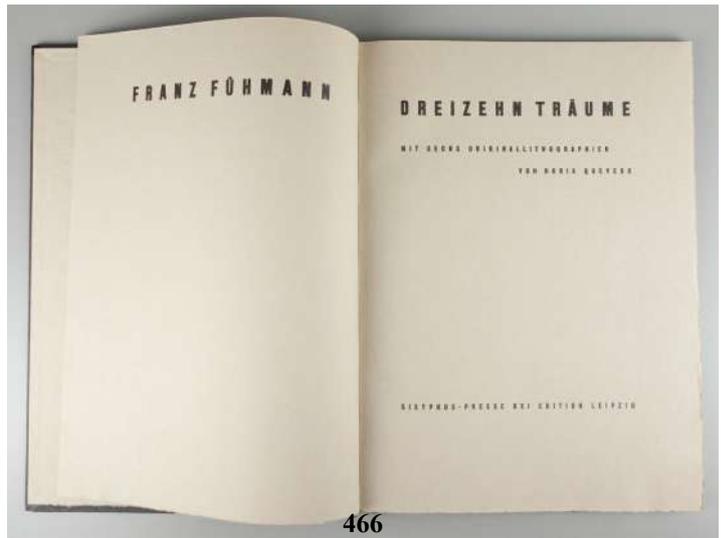
100,00 €

jeweils handsigniert, Ex. 15/25, Blattmaß H*B ca. 32*23cm, mit Vorwort von Wilhelm Bartsch, Mappe aus festem Karton mit Bindung (leichte Lagerspuren)

469 Ausstellungsdokumentation, "Vorgänge I + II", Magdeburg, 1984-1987 Exemplar 24/100, Kassette mit 15 überwiegend handsignierten und auf 1987 datierten, doppelseitigen Grafiken der Künstler:

300,00 €

Johanna Bartl, Anne Rose Bekker, Frank und Helga Borisch, Helmut Biedermann, Manfred Richard Böttcher, Michael Emig, Anette Groschopp, Helmut Kleister, Wolfgang und Annedore Policek, Siegfried Wagner, u.a. H*B jeweils ca. 49,5*36cm, dazu jeweils die künstlerisch gestalteten Biografien sowie die Dokumentation der Ausstellung "Vorgänge I" von 1984 mit Fotografien und Texten, jeweils in Schraubbindung, Kassette mit Lagerspuren, ansonsten guter Zustand



468-1

469-1



470



470-1



471

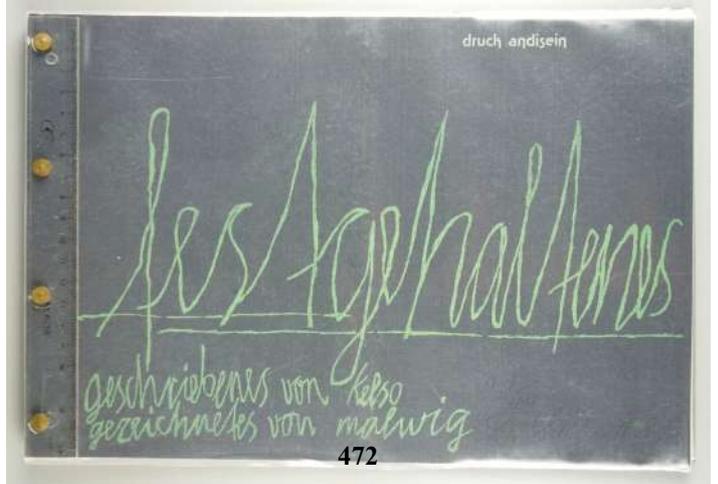
470 Dieter Ladewig (*1953, Blankenburg/H.), "Splitter", 1992 Künstlerbuch mit Original-Siebdrucken des Künstlers und Texten von Witschie, handsigniertes Ex. 38/150, überarbeitete Auflage E, Sondersammlung 4, H*B 24,5*34,8cm, guter Zustand **150,00 €**

471 Dieter Ladewig (*1953, Blankenburg/H.), "Ach Was. Grafik von Dieter Ladewig. Geschriebenes von Kelso", 1989 Künstlerbuch mit Original-Kaltnadelradierungen, handsigniertes Exemplar 11/22, Verlag und Gestaltung Michael Groschopp, H*B 30*27cm, in Schutzumschlag, tadelloser Zustand **150,00 €**

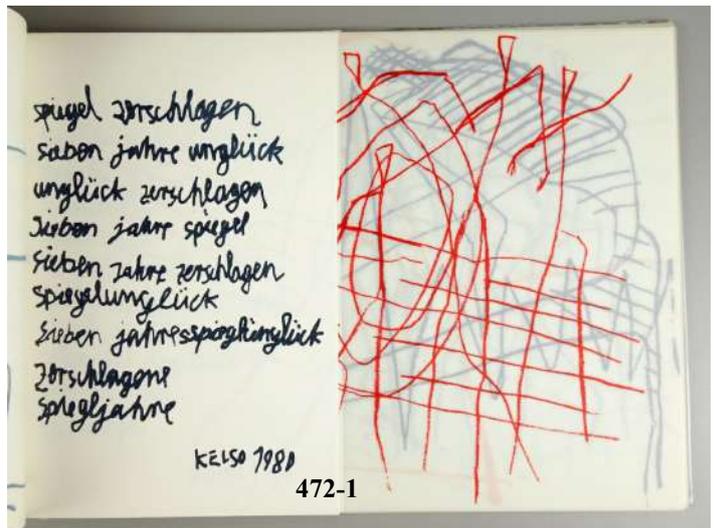
472 Dieter Ladewig (*1953, Blankenburg/H.), "festgehaltenes. geschrieben von kelso. gezeichnetes von malwig", 1987 Künstlerbuch mit Original-Siebdrucken, handsigniert und datiert, Ex. 41/44, druck andisein (Schönebeck), mit Schraubbindung an Lineal, H*B 21,2*31,3cm, Einband mit Schutzumschlag, minimale Lager Spuren **150,00 €**

473 Wilfried M. Bonsack (Hrsg., 1951-2021, Berlin), "Atem", mit Original-Grafiken und Notenblatt, 1988-1992 von Bonsack signiertes Künstlerbuch mit literarischen Originalbeiträgen von B. Papenfuß-Gorek, R. Schedlinski, E. Häfner, S. Döring, A. Koziol, L. Rathenow, Richard Wagner, R. Ausländer, P. Celan u.a. (Texte in Schreibmaschine) sowie 9 ganzseitigen und signierten Originalgrafiken von Steffen Bock, Hubertus Giebe, Dietrich Gnüchtel, Magdalena Häfner, Johannes Heisig, Günter Huniat, Hinrich Peters, Norbert Wagenbrett und Klaus Zylla, eine Notenbeilage von Johannes Schlecht; H*B 29,3*21cm, in Schutzumschlag, guter bis sehr guter Zustand (erste Seiten oben rechts leicht knickspurig)*Autor und Verleger, er betrieb fast 30 Jahre einen Literarischen Salon in Berlin-Mitte **300,00 €**

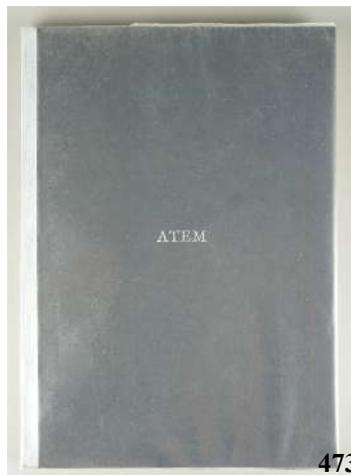
474 Tobias Ellmann (*1953), "Totenwache", 2. Buchexperiment, 1987 mit Original-Siebdrucken, handsigniert, Ex. 8/50, H*B 42*28,5cm, Leporello im Schuber, dieser minimal berieben, sonst tadelloser Zustand **600,00 €**



472



473-1



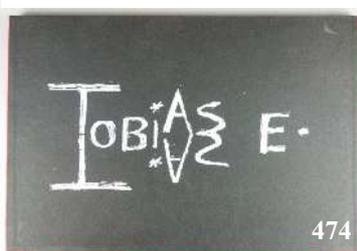
473



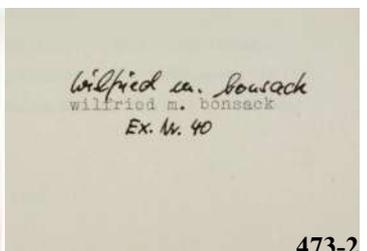
473-1



474-1



474



473-2



475



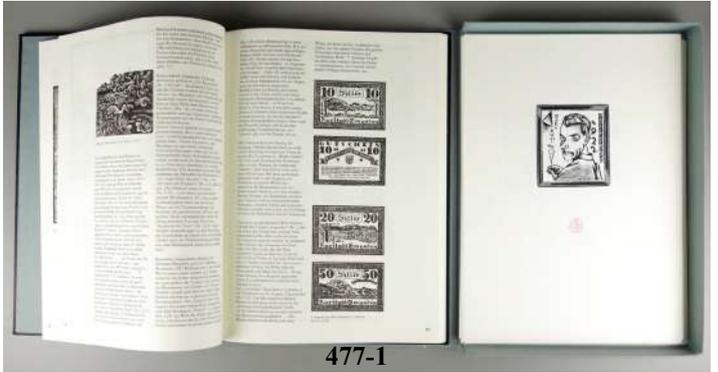
476



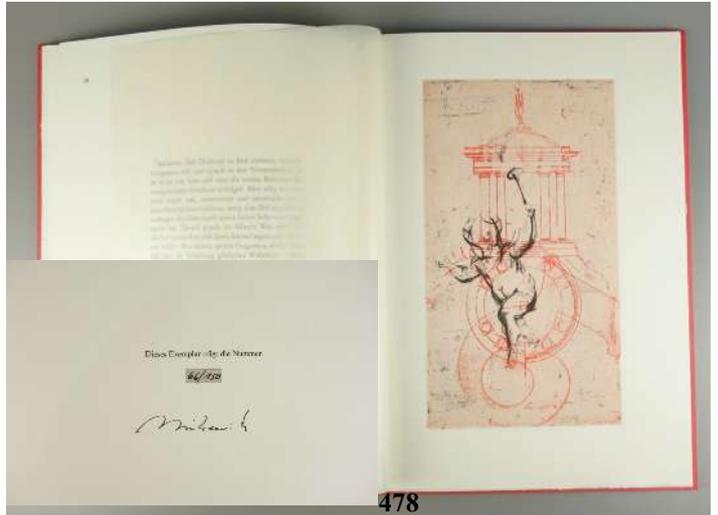
476-1



477



477-1



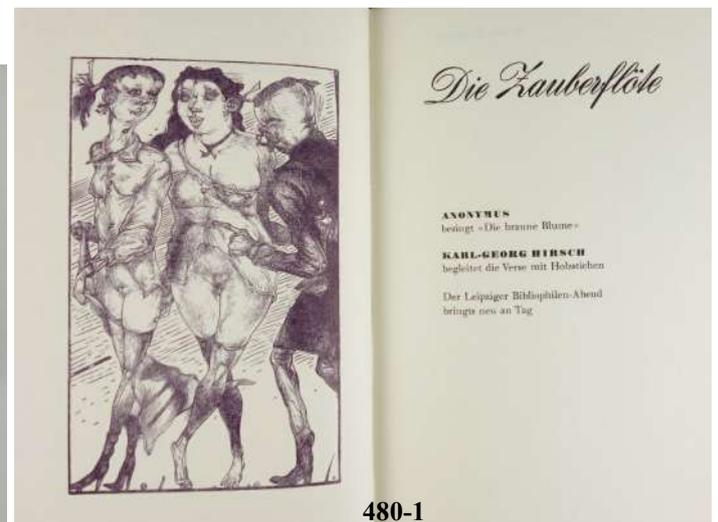
478



100,00 €



479



480-1

475

Tobias Ellmann (*1953), "Fluchtlicht", 3. Buchexperiment, 1988 mit Original-Siebdrucken, Edition Eigen+Art, handsignierte Erstauflage, Ex. 13/50, H*B 18,5*30,5cm, schwarzer, reliefartiger Original-Karton mit Titel-Blindprägung, tadelloser Zustand

400,00 €

476

Karl Rössing "Eine Bibliografie des druckgraphischen Werkes bis 1950 [...]", mit Original-Holzstichen, 1991 hrsg. von Uli Eichhorn und Roswitha Mair, Vorzugsausgabe B mit 10 eingebundenen Original-Holzstichen, Hardcover mit geprägtem Lederrücken, burgart-presse, H*B 30,5*21,5cm; sehr guter, tadelloser Zustand *1897, Gmunden/AUT - 1987, Wels

80,00 €

477

Karl Rössing "Eine Bibliografie des druckgraphischen Werkes bis 1950 [...]", mit 26 Original-Holzstichen, 1991 hrsg. von Uli Eichhorn und Roswitha Mair, Vorzugsausgabe A mit 26 Original-Holzstichen (diese in tadellosem Zustand), mit Beiblatt (mit Bleistift beschriftet), Hardcover mit Leder-Einband in Kassette, H*B 30,5*21,5cm; burgart-presse, insgesamt sehr guter Zustand, Einband und Kassette mit minimalen Lagerspuren 1897, Gmunden/AUT - 1987, Wels

160,00 €

478

Reinhard Minkewitz, "Die Abtei Thelem", mit Original-Grafiken, 1992 mit 3 Farbradierungen und 6 Typographiken aus einer Holz-Frakturschrift, von Minkewitz (*1957, Magdeburg) handsigniertes Exemplar, limitiert (66/150), 2. "Leipziger Druck" des Leipziger Bibliophilen-Abends, H*B 38,8*27,5cm, Handeinband mit Blindprägung (Katrin Adler, Leipzig), im Schubert, tadelloser Zustand

100,00 €

479

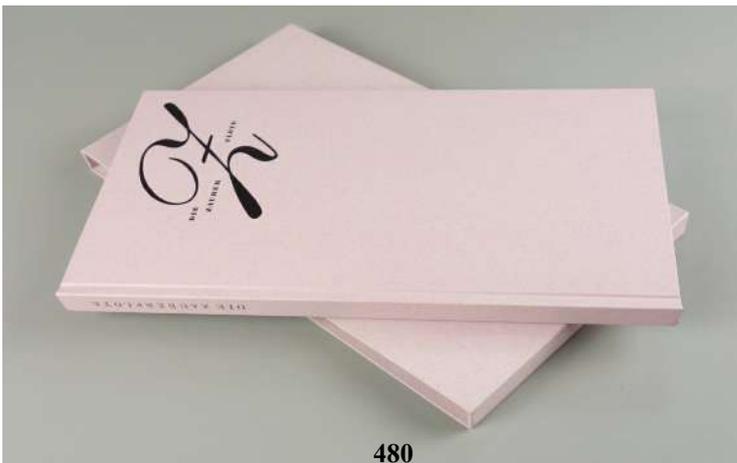
Frieder Heinze, Olaf Wegewitz und Hans-Wulf Kunze, "Kloster Unser Lieben Frauen", 1992/93 Buch zur Ausstellung der Magdeburger Museen mit Grafiken und Fotografien, von den Künstlern handsigniertes Ex. 321/400, H*B 40,5*26,5cm, minimale Lagerspuren (Einband rückseitig mit kl.Riss)

40,00 €

480

Herbert Kästner (Hg.), "Die Zauberflöte", mit 15 Original-Holzstichen von Karl-Georg Hirsch, 1993 von Karl-Georg Hirsch (*1983, Breslau) und Günter Jacobi handsigniertes Exemplar, limitiert, 3. "Leipziger Druck" des Leipziger Bibliophilen-Abends H*B 21,3*12,2 cm, Pappereinband im Schubert (Albrecht Adler, Leipzig), tadelloser Zustand

120,00 €



480

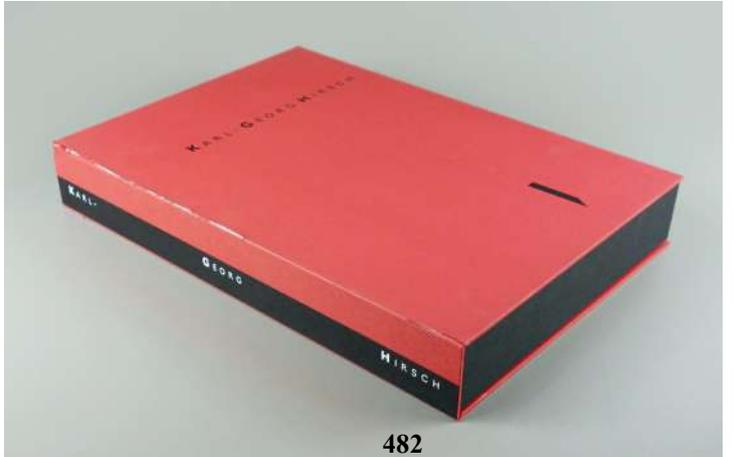
- 481 Karl-Georg Hirsch (*1938, Breslau), "Das buchgraphische Werk", 1996 und "Bagatellen", 1993 "Das buchgraphische Werk", Ausgabe C, 3. bibliografischer Druck der burgart-presse Jens Henkel, Rudolstadt; "Bagatellen. Holzstiche aus zwei Jahrzehnten", Lauenburgischer Kunstverein, vom Künstler handsigniert; Einbände jeweils leicht berieben, sonst sehr guter Zustand

30,00 €



- 482 Karl-Georg Hirsch (*1938, Breslau), "Das buchgraphische Werk", mit 25 Originalgrafiken, 1996 Exemplar "7" (von 30) der Ausgabe A, Bibliografie (hrsg. von Herbert Kästner) sowie 25 originale Holzschnitte und -stiche, jeweils handsigniert, 2 davon vom Künstler handkoloriert, 3. bibliografischer Druck der Burgart-Presse, Rudolstadt, Halbpergamantband, sehr guter bis tadelloser Zustand, in Kassette für Buch und Grafiken (an den Kanten gerissen, sonst guter Zustand)

440,00 €



- 483 Ralph Grüneberger (*1951, Leipzig), "Die Risse in der Liebe der Bewohner", mit Originalholzschnitten von Karl-Georg Hirsch (*1938, Breslau), 1993 von beiden Künstlern handsigniert, Ex. 368/500, Pfaffenweiler Presse, H*B 27*19,8cm, illustrierter Einband mit Klarsichtumschlag (dieser leicht berieben, sonst sehr guter Zustand)

40,00 €

- 484 Edgar Allan Poe, "Drei Erzählungen", mit Illustrationen von Jiří Šalamoun, 1996 mit vier Original-Farblithografien von Jiří Šalamoun (*1935, Prag), handsigniertes Exemplar, limitiert, 6. "Leipziger Druck" des Leipziger Bibliophilen-Abends H*B 33*27,5cm cm, Pappeinband im Schubert (Albrecht Adler, Leipzig), dieser an den Ecken minimal bestoßen, sonst tadelloser Zustand

140,00 €



- 485 Dietrich Bahß (1949, Ballenstedt), "Fotografien 1977-1983", Ausstellungskatalog, 2007 Katalog zur Ausstellung "innen - außen - weg / hegelstraße 33" der Galerie am Hegel-Gymnasium, 2007

20,00 €

- 486 K.Peemöller, "Ständchen", 1914, Linolschnitt unten rechts signiert und datiert, Motivmaß H*B 29*22,3cm, unter Passepartout, verglast in Galerierahmen, Gesamt-H*B 55*47cm

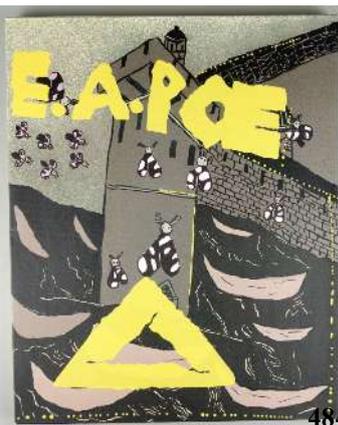
180,00 €

- 487 Martin Erich Philipp (1887, Zwickau - 1978, Dresden), "Kardinäle", 1924, Farbholzschnitt im Druckstock monogrammiert "MEPH", unten rechts handsigniert, unter einfachem Passepartout, Ausschnitt H*B 25*35cm, Blatt minimal stockfleckig, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 35*45cm

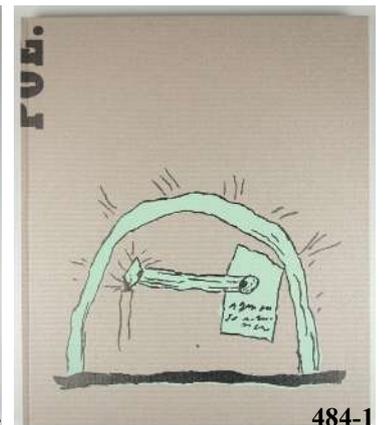
260,00 €



487



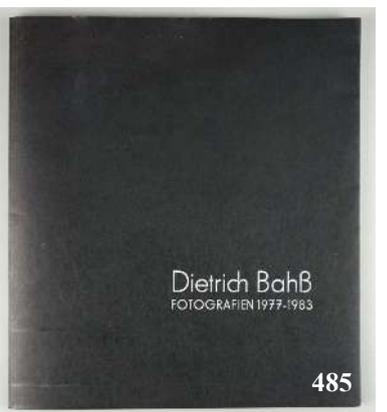
484



484-1



486



485



488



489



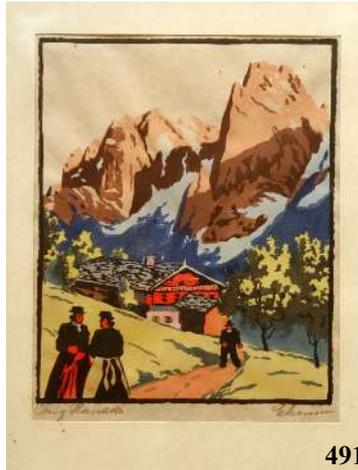
490

488 Martin Erich Philipp (1887, Zwickau - 1978, Dresden), "Zwei exotische Singvögel", Farbholzschnitt im Druckstock monogrammiert "MEPH", unten rechts handsigniert, Ex. 7/350, unter einfachem Passepartout, u.l. mit Blindprägung "Kunstverlag Wohlgemuth & Lissner Berlin" (auf Blatt und Passepartout), Ausschnitt H*B 25,7*17,8cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 38*29,5cm, leichte Lagerspuren

120,00 €

489 Martin Erich Philipp (1887, Zwickau - 1978, Dresden), "Drei Gaukler", 1914, Farbholzschnitt im Druckstock monogrammiert "MEPH", unten rechts handsigniert, unter Passepartout (mit leichten Verunreinigungen), Ausschnitt H*B 26,5*37cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 44*53cm *Für dieses Motiv erhielt Martin Erich Philipp auf der Weltausstellung für Buchgewerbe und Graphik Leipzig 1914 die Goldmedaille.

380,00 €



491



494

490 Martin Erich Philipp (1887, Zwickau - 1978, Dresden), "Gaukler III", 1918, Radierung im Druckstock monogrammiert "MEPH" und datiert "6.1918", unten rechts handsigniert, links betitelt, unter Passepartout, Ausschnitt H*B 31,3*20,5cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 54,5*42cm

120,00 €

491 undeutlich signiert, "Wilder Kaiser", 1930er Jahre, Farblinolschnitt unten rechts signiert, links bezeichnet "Orig. Handdr.", unter einfachem Passepartout, Ausschnitt H*B 17,3*14,2cm, reversible Verunreinigungen unter Glas, gerahmt, Gesamt-H*B 27,8*23,3cm

100,00 €



492



492 Ernst Rötteken (1882, Detmold - 1945, ebd.), 2 Farblinolschnitte "Primel" und "Blümlein im Stein" jeweils u.l. signiert, mittig betitelt, u.r. "(Eigener) Handdruck", 1* unter Passepartout, 1* aufgezogen, Motivmaß H*B je ca. 19,5*15,5cm, 1 Blatt partiell stockfleckig, verglast gerahmt (mit reversiblen Verunreinigungen unter Glas), Gesamt-H*B 32,5*27,5cm und 33*25cm

100,00 €

493 Ernst Rötteken (1882, Detmold - 1945, ebd.), "Japanische Quitte", Farblinolschnitt u.l. signiert, mittig betitelt, u.r. "Eigener Handdruck", unter Passepartout (mit Verunreinigungen), Ausschnitt H*B 30,5*32,5cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 49*48,5cm

80,00 €

494 Ernst Rötteken (1882, Detmold - 1945, ebd.), "Clematis Prinz Heinrich", Farblinolschnitt u.l. signiert, mittig betitelt, u.r. "Eigener Handdruck", unter einfachem Passepartout (mit Verunreinigungen), Ausschnitt H*B 39,5*29cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 55,5*40,3cm

80,00 €



493



495



496



497

495 undeutlich signiert, "Birken am Bootssteg", 1930er Jahre, Farblinolschnitt unten rechts signiert, hinter einfachem Passepartout (leicht verunreinigt), Ausschnitt H*B 24,5*23,5cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 39,5*37,3cm; rückseitig mit Gedicht "Der Frühling naht im Lande... von den Kameraden der SaS für alle Zeit", datiert "Kiel, 28. November 1936", darunter 22 Signaturen

70,00 €

496 Max Zeschitz, "Der Lipsche Marktplatz", 1937, Farbholzschnitt unten rechts signiert und datiert, unten links betitelt, unter einfachem Passepartout, Ausschnitt H*B 40*30cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 57*44,5cm *dt.-böhm. Maler und Grafiker, war ansässig in Česká Lípa (Böhm.-Leipa)

70,00 €

497 Berthold Manger, "Orte in Sachsen-Anhalt und Niedersachsen", 6 Holz- und Linolschnitte, Mitte 20. Jh. 5* im Druckstock monogrammiert "bM", jeweils unten rechts handsigniert, links bezeichnet; darunter: Magdeburg-Rothensee, Schloss Harzgerode, Tangermünder Elbtor, Hildesheimer Marktplatz, Sülldorf; Blattmaß H*B 21*30 bzw. 30*21cm; leichte Lagerspuren

15,00 €

498 Marlies Meinshausen-Felsing (1899 - letztm. erw. 1978, Sinzheim), "Herbststrauß", 1950er Jahre, Farbholzschnitt unten rechts handsigniert, links bezeichnet "Eigenhanddruck", rückseitig betitelt und mit Widmung aus dem Jahr 1958, unter Passepartout, Ausschnitt H*B 32,5*28,5cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 48,8*42,7cm

120,00 €

499 Lothar Sell, "In Niederwerbig", 1971, Holzschnitt (1939, Treuenbrietzen - 2009, Meißen) unten rechts handsigniert und datiert, links betitelt, Motivmaß H*B ca. 15*43,5cm, Ränder druckbedingt minimal knickspurig

30,00 €

500 Zachée Prevost (1797-1861): "Les moissonneurs dans les marais pontins", Heliogravüre nach Léopold Rupert, Motivmaß H*B 53,5*80cm, darunter typografisch bezeichnet, partiell mit stärkeren Alters- und Lagerspuren; in verglastem Goldstückrahmen (Leiste partiell bestoßen), Gesamt-H*B 89,5*113cm

60,00 €

501 "Quedlinburg - von der Südwest-Seite", 19. Jh., altkolorierte Lithografie Abb. versch. Bauwerke, u.a. Schloss, Klopstocks Geburtshaus, St. Benedicti-Kirche; jeweils typografisch bezeichnet, Druck C. Virgin in Quedlinburg, Motivmaß H*B 15,5*20, leichte Altersspuren, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 29*34,7cm

30,00 €



498



499

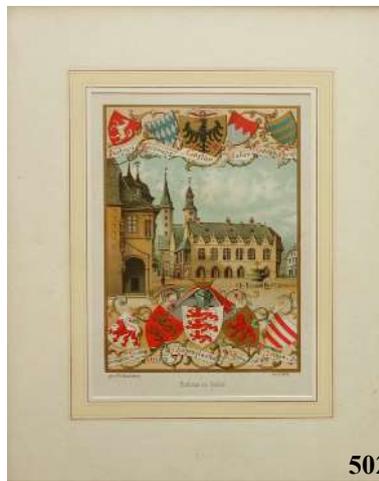


500

501

- 4 Harz-Ansichten, 2. Hälfte 19. Jh., Stahlstiche und Lithografien darunter: A.H. Payne, "Blankenburg", Stahlstich; A. Schule, "Der neue und alte Waldkater", Stahlstich; O. Strützel (gez.), "Köhler im Harz", Farblithografie; Th. Kutschmann (gez.), "Rathaus zu Goslar", Farblithografie; jeweils verglast gerahmt, Gesamt-H*B von 25,5*31,5cm bis 26,3*32,3cm

- 502** 35,00 €
- 503** 60,00 €
- Eduard Mandel (1810, Berlin-1882, ebd.), "Madonna Panshanger", Kupferstich nach Raphael, 1871 Plattenmaß H*B 43*33cm, darunter typografisch bezeichnet, mit Blindstempel, Verlag Amsler & Ruthardt, Berlin; verglast gerahmt (Leiste partiell beschädigt), Gesamt-H*B 74*63,5cm



502

503

- 8 Bildtafeln "Magdeburgs Bau- und Kunstdenkmäler", spätes 19. Jh. große Lichtdrucke nach Fotografien von Eduard von Flottwell, darunter "Klosterkirche Unserer Lieben Frauen" (Tafel 1), Alte Klosterkapelle Unserer Lieben Frauen" (Tafel 12), "Dom (Westseite)" (Tafel 16), 2* Dom-Innenaufnahmen (Tafeln 28/29), "Domplatz 7" (Tafel 20), "Breiteweg 12" (Tafel 1), "Breiteweg 174 und 175" (Tafel 10), Verlag Schuster & Bufe, Berlin; in Original-Mappe der Serie II; Blattmaße H*B 57,5*46cm; partiell mit Alters- und Lagerspuren, Ränder teil. rissig

- 504** 15,00 €
- Joseph Kohlschein (1841, Warburg-1915, Düsseldorf), "Madonna", großformatiger Kupferstich "Madonna auf der Mondsichel" nach Bartolomé Esteban Murillo, Motivmaß H*B 71*49cm, darunter typografisch bezeichnet, partiell stockfleckig und gewellt, in verglastem Jugendstil-Rahmen (Leiste mit Altersspuren), Gesamt-H*B 114,5*85cm



504

504-1

- Emil Orlik (1870, Prag - 1932, Berlin), "Familie mit Kind im Garten", ca. 1896, Radierung unten bezeichnet "Originalradierung von E. Orlik", Plattenmaß H*B 7*5,8cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 25*19cm *Maler, Grafiker, Fotograf, Medailleur und Kunsthandwerker; Studium u.a. an der Akademie der Bildenden Künste München; Mitglied der Wiener und Berliner Secession; nach 1905 Vorstandsmitglied im Deutschen Künstlerbund, Professor a.d.Staatlichen Lehranstalt des Berliner Kunstgewerbemuseums (Leiter der Graphik-Klasse)

- 506** 80,00 €
- Panorama-Druck nach Paul Konewka, "Der Osterspaziergang aus Goethes Faust", frühes 20. Jh. verglast gerahmt, Gesamt-H*B 15,8*62cm



505

506

- undeutlich signiert, "5 Landschaftsdarstellungen", frühes 20. Jh., Radierungen unten rechts handsigniert, jeweils in der Platte monogrammiert und unten links bezeichnet "Heinz Wetteroth München gdr.", eine Darstellung doppelt, Blattmaße H*B 29*41,5cm, stockfleckig, Ränder mit leichten Stockflecken

- 508** 70,00 €
- undeutlich signiert, "Blankenburger Rathaus", frühes 20. Jh., Radierung unten rechts handsigniert, links bezeichnet, Motivmaß H*B 13,3*18,2cm, in Jugendstilrahmen, Gesamt-H*B 25,3*31cm



507



508



509

- 510 Richard Winckel (1870, Berleburg - 1941, Magdeburg), "Pflückende Hand", Radierung unten rechts in der Platte signiert, Plattenmaß H*B 24*14cm, Blattmaß H*B 34,2*24,8cm *dt. Maler/Grafiker, von 1915-1932 Leiter des Studiengangs für Radierung und Lithografie an der Kunstgewerbeschule Magdeburg **30,00 €**



- 511 Max Josef Fliegenbauer (1874-1952), "Wiesental", ca. 1919, Radierung unten rechts handsigniert, links bezeichnet, Motivmaß H*B 14,5*14,5cm, Blatt gebräunt, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 23*21,5cm **25,00 €**

- 512 Rudolf Herbert Schlindenbuch (1877-1934), "Am Mühlenturm", ca. 1919, Radierung unten rechts monogrammiert und handsigniert, links bezeichnet, Plattenmaß H*B 33*24cm, Ränder mit Altersspuren, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 54*43,5cm **30,00 €**

- 513 Rudolf Herbert Schlindenbuch (1877-1934), "Rathausplatz", 1919, Radierung unten links in der Platte monogrammiert und datiert, rechts handsigniert, Plattenmaß H*B 21*32cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 33,5*45,5cm **30,00 €**

- 514 3 Radierungen "Wartburg", ca. 1920 darunter: A. Bruck, "Wartburg Hof", Carl Jander Berlin, oben links mit großem Wasserfleck, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 30,5*39,5cm; Hans Heinrich, "Wartburg", Carl Jander Berlin, unten stockfleckig, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 40*30,5cm; 1*unsigniert, Verlag Franz Jander Berlin, verglast gerahmt, GEsamt-H*B 30*40,3cm **30,00 €**

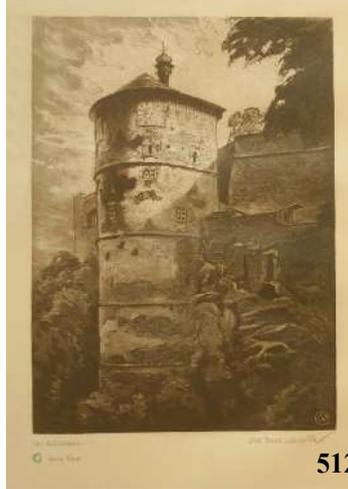
- 515 Bernhard Liebig (1873, Wernersdorf-1937, Frankfurt/M.), "Goethes Gartenhaus", Radierung unten rechts signiert, Plattenmaß H*B 13,8*8,7cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 25*19cm **25,00 €**

- 516 Bernhard Rothballer (1875-?), "Am Kanal", um 1920, Radierung unten rechts handsigniert, oben links in der Platte signiert, Motivmaß H*B 9*12cm, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 19,5*25cm **25,00 €**

- 517 Hermann Thiele (1867, Düsseldorf - 1956, Berlin), 2 Radierungen "Birken am Bachlauf" jeweils unten rechts handsigniert, 1* i.d. Platte signiert und ortsbezeichnet "Berlin", Motivmaß H*B 12,5*18cm und 24,5*11,5cm, jeweils verglast gerahmt (Leisten bestoßen), Gesamt-H*B 26,3*34cm und 39*25cm **50,00 €**

- 518 undeutlich signiert, "Bachlandschaft", um 1920, Radierung unten rechts signiert "Georg [...]", links betitelt, Ex. 17/35, Motivmaß H*B 17*12cm, verglast gerahmt (Leiste mit Altersspuren), Gesamt-H*B 30,5*23cm **25,00 €**

- 519 Farbdruck nach Max Nonnenbruch (1857-1922), "Frau mit Fruchtschale", um 1920 hinter Glas gerahmt, bronzefarbener Rahmen mit breit gewölbter Leiste und Perlstab, Gesamt-H*B 51*76cm, leichte Altersspuren **50,00 €**



516

518

519

520 Farbdruck nach Jean-Baptiste Greuze (1725-1805), "Junges Mädchen mit Hund", um 1920 hinter Glas gerahmt, vergoldeter Rahmen mit Jugendstilornamentik, Gesamt-H*B 71*61cm, Leiste partiell bestoßen mit leichten Fehlstellen



50,00 €

521 Erich Karl Wagner (1890, Wien-1974, London), "Felsformation", 1922, Radierung unten rechts signiert "EWagner" und datiert, Plattenmaß H*B 17*12,5cm, Blattmaß H*B 37*30cm, außerhalb des Motivs mit Altersspuren, unter Klappen-Passepartout



50,00 €

521

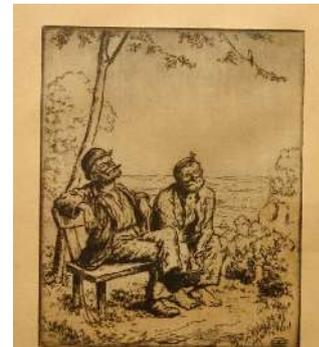
522 undeutlich signiert, "Winterspaziergang am Bach", 1927, Lithografie unten rechts in der Platte signiert und datiert, verglast gerahmt mit hölzerner Wellenleiste, Gesamt-H*B 25*27,5cm



20,00 €

522

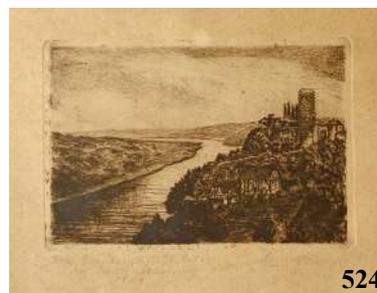
523 Otto Quante (1875, Minden - 1947, Naumburg/S.), "Das Finkenlied", Radierung unten rechts in der Platte monogrammiert und handsigniert, Ex. 106/120, Plattenmaß H*B 18*14,3cm, Blattränder mit Altersspuren; verglast gerahmt, Gesamt-H*B 29,5*24,8cm *dt. Arzt, Maler und Radierer



30,00 €

523

524 undeutlich signiert, "Burg Blankenstein a.d. Ruhr", 1. Hälfte 20. Jh., Radierung unten rechts signiert, links betitelt, Ex. 16/50, Plattenmaß H*B 13*19,5cm, Blatt gebräunt, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 25*31,5cm



30,00 €

524

525 4 Lithografien, "Bedeutende Weimarer Bauwerke", 1. Hälfte 20. Jh. 2* in der Platte signiert "Friedrich", darunter jeweils typografisch bezeichnet: Schloß Belvedere, Goethe-Haus am Frauenplan, Haus der Frau von Stein, Schloß Tiefurt; jeweils mit Altersspuren, verschmutzt, verglast gerahmt 25,5*30,5cm



30,00 €

526

526 Herbert Stockmann (1913, Schönebeck/E. - 1947, Halle/S.), "Quedlinburg - Am Finkenherd", Radierung unten rechts handsigniert, rückseitig von fremder Hand bezeichnet, Plattenmaß H*B 24,8*16,8cm, Blattmaß H*B 30,5*21,5cm, leichte Randlektionen



60,00 €

525

527 undeutlich signiert, "Magdeburg, Elbansicht mit Dom", 1930/40er Jahre, Radierung unten rechts handsigniert, links bezeichnet, Plattenmaß 27,5 x 38,5 cm, flächig gebräunt, Ränder leicht stockfleckig; unter Passepartout gerahmt, Gesamt-H*B 41 x 55 cm

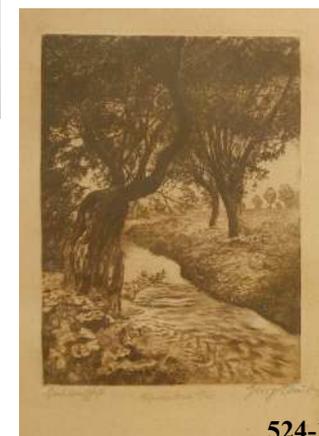
40,00 €

528 Maximilian Julius Wunderlich (1878, Sereth/Bukowina - 1966, Wien), "Buchenwurzeln", Radierung unten rechts handsigniert, links betitelt, Blattmaß H*B 20,5*24,3cm, unter Klappen-Passepartout

50,00 €



528



524-1

529 Alfred van Neste (1874 - 1969, BEL), "Anlegestelle am Kanal", Farbradierung unten rechts handsigniert, oben links bezeichnet "Copyright Rudolf Lesch New York" Plattenmaß 42*66cm, verglast gerahmt (Leiste partiell bestoßen) Gesamt-H*B 65,5*87,5cm

40,00 €



527



529

- 3 Druckgrafiken versch. Künstler, "Erfurt, Sangerhausen und Menz" darunter: "Erfurter Dom", Radierung, Blattmaß H*B 18*23,8cm; F. Walther, "Sangerhausen", Radierung, Blattmaß H*B 37*28,5cm; Albert Lange, "Menz", Lithografie, Blattmaß H*B 35,5*44cm; partiell mit Lagerspuren
- 530** 15,00 €
- 531** 70,00 €
- 532** 20,00 €
- 533** 40,00 €
- 534** 20,00 €
- 535** 30,00 €
- 536** 20,00 €



530



532



531



534



533



535



536

Pause bis 14⁰⁰ Uhr

Glas

- 541** 80,00 €
- 542** 60,00 €



541



542



544



545



546

543 Zuckerschale aus Blauglas, Biedermeier, H.9cm, D.11cm Scheibenfuß mit Abriss, leicht gebauchter Schaft, Kupa mit umgeschlagenem, gewellten Rand

30,00 €



543



548

544 große Schale mit geschnittenem Dekor, Frankreich, um 1880 /1900 weinroter Überfang, matt geätzt und geschnitten, florales Rollwerkdekor, Stand mit Akanthusblattwerk, D.29cm, H.15cm

220,00 €

545 3 Likörgläser / Römer mit getreppten Trompetenfuß, um 1880 2* bernsteinfarbenes Glas, Hohlstand, H.8,8cm, 1* hellblauer Hohlstand, bernsteinfarbene Kupa, H.9,1cm

15,00 €



549



547

546 Aufsatzschale mit Messingfuß, um 1880, H.22,5*22,5cm reliefierter Fuß, ehemals versilbert, Schale aus Milchglas mit helblauer Bandaufschmelzung, gewellter und gelappter Rand

20,00 €



550

547 3 Weingläser mit Hohlschaft, Bayrischer Wald, um 1890, H.19,5cm gerippter Hohlschaft, Kupa mit "Transparenten Laub", schwarz konturierte transparente Emailbemalung in Grün mit roten Punkten, Kupa innen gerippt

45,00 €

548 2 Berliner Weisse -Gläser, Ende 19.Jh. Vollglasschaft mit Nodus, große Kupa, aufgeschmolzener, weißer Emaillelippenrand, 1* 21,2cm, Kupa-D.13cm, geätzter Eichstrich 0,4 L; 1* 23cm, Kupa-D.14cm, geätzter Eichstrich 0,3 L

80,00 €



552



551

549 2 Paar Weingläser mit geätzten Dekorbändern, um 1890 2* tropfenförmiger Schaft, Kupa mit floralem Rollwerk, H.13cm; 2* Schaft mit Nodus, Kupa mit Wellenschliff, H.13,2cm

15,00 €

550 6 verschiedene Schnaps- / Likörgläser mit Schälchliff, um 1890 facettierte Wandungen, H. von 6cm bis 10,5cm

15,00 €



554



553

551 3 große Spitzkelche mit Schälchliff, um 1890 2* kurzer Schaft mit Nodusring, H.24cm, 1* facettierter Schaft zur Kupa übergehend, H.24,5cm

25,00 €

552 2 Biergläser mit Schälchliff, 0,4L, um 1890, H.21cm Scheibenstand, Kugelschaft, Wandung mit breitem Schälchliff, geätzter Eichstrich

20,00 €

553 11 Humpen gläser, 0,1 Ltr., Ende 19.Jh. dickwandiges Klarglas, leicht unterschiedliche Färbung, gegossen, Vollglasstand, tlw. mit geätztem Eichstrich, H. von 10,5cm bis 11,4cm

40,00 €



555

554 2 große, unterschiedliche Gläser, um 1890 1* Kupa mit Schäl- und Punktschliff, dicker Tropfenschaft, Stand mit Bodenkuglung, H.17,5cm, 1* genoppte Kupa, Stand mit Abriss, H.19,2cm

30,00 €



544-1

555 8 diverse Weingläser, überwiegend mit Ätzdekor oder Sternschliff, Ende 19.Jh. Klarglas, Stand teilw. mit Abriss, unterschiedliche Schaftformen, tlw. mit Scheibennodus, H. von 12,3cm bis 12,5cm

20,00 €



544-2

556 Stängelglas mit Luftfiligran, wohl Cristallerie Saint Louis, 1900, H.18,5cm Kristall, Stand mit Bodensterne, facettierter Schaft mit eingeschlossenen, spiralförmigen Luftblasen, Kantenschliff, facettierter Nodus, farbig überfangene, kugelige Kupa mit Schliffdekor

40,00 €



556

557 2 Tummler "Bad Elmen", um 1900, H.4,4cm Schauseite florale Emaillemalerei, Goldschrift und -ränder

15,00 €



557

558 Weinglas, Gräflisch Schaffgotsche Josephinenhütte Schreiberhau Form-Entwurf Siegfried Härtel, um 1912, farbloses Glas, Fuß und Kupa umlaufend mit stilisiertem Blütendekor in Schwarzlot, weißopakem und grünem Transparentemaille sowie Poliergold, sechsfach facettierter Kupaansatz, Ränder vergoldet, H. 20,5 cm

80,00 €



558

559 8 Schnapsgläser mit Goldrand, um 1900 Vollglasstand, leicht unterschiedlich, H. von 6,8cm bis 7,4cm

15,00 €



559

560 9 unterschiedliche Schnaps- / Likörgläser, 1880-1920 H. von 5,4cm bis 10,5cm; Schnapsglas aus Blauglas mit kl.Randchip

15,00 €



560

561 Henkelschale aus Grünglas mit rotbrauner Fadenaufschmelzung, Palme&König, um 1900 vernickelte Metallmontierung mit beweglichem Henkel, H.4,5cm, Mündungs-D.10,5cm

25,00 €



561

562 Vase aus irisierendem Grünglas, Jugendstil, um 1900 leicht gewölbter Scheibenfuß, vierfach eingedrückter Korpus mit hoher, leicht geweiteter Mündung, H.22cm

30,00 €



561



562

563 3 und 2 Weingläser mit Wellenschliff, Jugendstil um 1900 2* Klarglas mit Uranglaskupa (1* kl.Randchip), facettierter Schaft mit facettiertem Nodus, H.15,2cm; 3* Klarglas, facettierter Schaft mit eingestochener Luftblase, weite Kupa, H.14,7cm

15,00 €



563

564 2 Tummler / Andenken-Schnapsgläser "Andenken an Berlin", um 1900 1* Uranglas, schauseitig "Brandenburger Tor", 2 winzige Randchips, H.6cm; 1* Klarglas, schauseitig "Dom", H.5cm

15,00 €



565-1

565 7 Andenken- Gläser, verschiedene Orte und Größen, um 1920 "Altenau im Harz", H.11,8cm; "Mülhausen im Elsas -Stadteinagng mit Post", H.11cm; "Gruß aus Bad Reichenhall", H.9,4cm; "Muottas Muragl (2520m)", H.8,9cm; "Treseburg im Bodetal/Harz", H.6cm; "Zur Erinnerung an Truppenübungs-Platz Altengrabow", H.7,4cm; "Landeskronen", bekröseltes Glas mit Ohrhenkel, H.5,9cm; Alters- und Gebr.-spuren

20,00 €



564



565-2



565

- 6 Souvenir- Briefbeschwerer, 2* mit Perlmutteinlage, um 1900 unterschiedliche Formen und Größen: "Helgoland", rund, D.5,3cm, H.1,95cm; "Schneekopf", rund, D.5,35cm, H.2cm; "Hermanns Denkmal", rund, D.6,7cm, H.2,4cm; "Helmstedt - Marienkloster", rund, gewellte, D.8,3cm, H.2,3cm; "Hamburg - Jungfernstieg", facettiert, Farbbild mit Perlmutter, D.5,7cm, H.2,95cm; "Wald Sieversdorf Märk.Schweiz - Sanatorium", facettiert, Farbbild mit Perlmutter, D.7,05cm, H.3,2cm



566

20,00 €



567

- 567 Butterhenne, Opalinglas, um 1900 Deckelgefäß in Form einer brütenden Henne im Nest, reliefierte Wandung, tlw.Farbreste, H.13cm, B*T 14,5*11,8cm, Schwanzfeder mit kleinem Chip

15,00 €



569



568

- 568 2 Weingläser, Villeroy&Boch / V&B, Modell Olaf, Jugendstil um 1905, H.17cm facettierter Schaft mit eingestochener Luftblase, bernsteinfarbige Kupa mit umlaufendem Ätzrollwerk

30,00 €



571

- 569 6 Weingläser mit grünem Schaft, Jugendstil, um 1910 Tellerstand, konischer Grünglasschaft, zylindrische Klarglaskupa

20,00 €



570

- 570 Souvenir- / Bäderbecher "Zum Andenken Warmbrunn", um 1910/1920, H.14cm Vollglasstand, satiniertes Glas mit 2 Klarglasmedaillons, darin Gebäudeabbildung, Goldpunktdekor

40,00 €

- 571 2 Jugendstil-Likörgläser mit Emailmalerei, um 1910, H.14cm Klarglas, Kupa mit stilisierten, farbigem Blütenband

50,00 €

- 572 6 Weingläser mit Uranglas-Kupa, um 1920, H.13,5cm Klarglasstand, Tropfenschaft mit Scheibenodorus, trichterförmige Kupa mit Ätzdekorbändern

40,00 €



572

- 573 Kännchen, Vase und Schälchen mit floraler Emailmalerei, um 1920 Kännchen aus Blauglas, Ohrhenkel, H.13cm; kleine Vase, H.7cm; satiniertes Schälchen, D.10,6cm

20,00 €

- 574 Petschaft mit facettiertem Glas, um 1920 graviert "K.H.", H.9,2cm, tlw.winzige Chips

25,00 €



573

- 575 Karaffe mit 4 Gläser, Baccarat, Frankreich um 1920 viereckige Karaffe mit blauen Emailstreifen, schauseitig Blumenbukett in polychromer Emailmalerei, plangeschliffener Stand mit Bodenkugelung und Ritzmarke "W", sowie Firmenetikett "Baccarat" und Vertriebsetikett, H.21cm, kleine Gläser mit kurzem Schaft, H.4,8cm

240,00 €

- 576 Myra -Vase mit gerillter Wandung, WMF, um 1920/1930, H.11cm gelb getöntes, sogenanntes "Myra" Glas, formgeblasen, matt irisierend, kugeliger, gerillter Korpus, eingezogene Schulter, weit auskragende Mündung, Stand mit Bodenkugelung (ausgeschliffener Abriss)

35,00 €



575



574



576



577



578



579

577 Bleiverglasung "Putto", um 1900 H*B 26,5*20,8cm, schreitender Putto mit Füllhorn

200,00 €

578 Bleiverglasung "Straßenmusikant", um 1920 H*B 24,5*17cm, Straßenmusikant, welcher von 2 Kindern bewundert wird

140,00 €

579 Kalte Ente mit Metallmontierung, um 1920 gebauchter Korpus, zylindrischer Hals mit herausgedrücktem, kleinen Ausguss, angearbeiteter Ohrhenkel, Stand mit Bodenkugelung (ausgeschliffener Abriss), vernickelte Montierung mit scharniertem Deckel, Eiswürfeinsatz, H.24,5cm

30,00 €



580

580 3 unterschiedliche Bierkrüge mit Metalldeckel, um 1890/ 1900, 1* davon Magdeburg

1* Jugendstil, Klarglas, geätzter Eichstrich 0,5 Ltr., florale Punkt- und Strahlengravur, ehemals versilberter Deckel mit Gravur: "Gew. v. Laubenliebhaberverein "Wiederkehr" Magdeburg -Sudenburg", H-17,5cm; 1* Pressglas, Deckel mit Gravur "Richard Blume", H.15,8cm; 1* Kristall, mit geätztem Eichstrich 0,5L., Wandung mit Schäl- und Schrägschliff, Zinndeckel, H.18,5cm

15,00 €



382

581 Karaffe "Tempel & Otto Magdeburg", Fabrik feiner Liköre u.Essenzen, Weinhandlung, um 1940 Klarglas, schauseitig farbiger Aufdruck, Metallstopfen mit Versilberungsstopfen, H.23cm

40,00 €



581

582 Bierhumpen "Bodensteiner", dazu Souvenir- Glas "Andenken an Magdeburg", um 1920

Humpen der Bodensteiner Bierbrauerei in Magdeburg, Pressglas, schauseitig mit Emaille-Logo, Ohrhenkel, H.13,5cm; Souvenir-Glas mit Ohrhenkel, schauseitig Emaillebild mit dem Magdeburger Dom, H.9,2cm; Alters- und Gebr.-spuren

20,00 €



583

583 Milchflasche "Magdeburger Molkerei" und "Weck"- Glas, wohl um 1920 1/2 Liter Milchflasche aus Pressglas, Vorderseite: Reliefschrift: Logo, darunter: "Magdeburger Molkerei e.G.m.b.H.

Flasche unverkäuflich", Rückseite: Logo, darunter: Nach der Entleerung ausspülen", H.21cm; "Weck"- Glas für 1/2 Ltr., Logo der Firma J. Weck & Co: Schutzmarke-Frischhaltung, über Reliefschrift: 1/2 Ltr., Boden: "WECK'S FRISCHHALTUNG 2", Deckel "Garantie für absolutes Dichtschliessen" über Anker; 17,5cm

25,00 €



581-1



584

2 Brauerei- Biergläser, 1920er / 1930er Jahre
 584 1* "Radeberger Pilsner - Tafelgetränk Sr.Majestät des Königs Friedrich August v.Sachsen", geätzter Eichstrich 0,2 L, H.16cm, 1* "TIVOLI", geätzter Eichstrich 0,3 L, H.13,8cm

15,00 €



585



585-1



586



587



588



589

585 Kubus Geschirr, Wilhelm Wagenfeld für VLG Weißwasser, ab 1938, 20tlg. enthalten: 4 Deckel: 18cm, 4 Gefäße lang 18*9cm; 2 quadratische Gefäße 18*18cm, Höhe: 7,5cm und 4,5cm; 2 Deckel: 18*18cm; Krug groß: 16cm, Krug klein: 8cm; 2 Gefäße: 9*9cm, 4 Deckel: 9*9cm; 7 Teile signiert mit Rauten Marke (1. Produktion ab 1838), 2 mit Ring-Marke, die übrigen ohne

340,00 €

586 4 Biergläser, 4/20 Ltr., 1930er Jahre, H.17,5cm Klarglas, konischer Korpus mit ausgestellt Stand und leicht geweiteter Mündung, 3* mit Ätzstrichmarke

15,00 €

587 8 diverse Weingläser, überwiegend Schaft mit Kugelnodus, 1920er /1930er Jahre Klarglas, Stand teilw. mit Abriss, unterschiedliche Schaftformen, H. von 10,8cm bis 11,7cm

15,00 €

588 7 diverse Weingläser, Schaft mit Scheibennodus, 19.Jh./ Af.20.Jh. Klarglas, Stand teilw mit Abriss oder Bodenkuglung, unterschiedliche Schaftformen und Kuppas, 1* Kuppa mit Schiffdekor, H. von 11cm bis 12cm

15,00 €

589 Tischvase mit Rehgruppe und Bowlespießer-Glasmarkierer-Schiff, Lauscha mundgeblasen, Tischvase mit Hirsch und Reh, Vase mit farbigen Fadeneinlagen, Original-Etikett, H*B*T 9*12*5cm; Schiff mit 5 Speißern und 11 Glasmarkierern, H*B*T 12,513*6cm

20,00 €

590 Kristallkaraffe, blau überfangen, H.27cm, Böhmen, Anfang 20.Jh. Stand mit Strahlenschliff, Wandung mit breitem Schälchliff, Stopfen mit eingestochener Luftblase

40,00 €

591 Karaffe mit Dackel -Stopfen, H.22cm, um 1910 Glaskaraffe mit zylindrischem Hals, H.16cm, Stopfen aus Silberzinn in Form eines Männchen machenden Dackels, Schwanzende best., H.ohne Korke ca.6,3cm

20,00 €

592 Karaffe mit Kälbchen -Stopfen, H.22,5cm, um 1910 Pressglaskaraffe mit langem Hals, H.118cm, Stopfen aus Silberzinn in Form eines Kälbchens, H.ohne Korke ca.4,7cm

20,00 €

593 Malachitglas -Vase, Prof. Arthur Plewa für Kurt Slevogt, Gablonz, Böhmen nach 1930 in Form gepresst, teils geschliffen und poliert, H.12,8cm, Entwurf Prof.Arthur Plewa, Modell-Nr. 361 (Vgl. Pressglas-Korrespondenz, Anhang Musterbuch Ingrid / Schlevogt 1939, S.3 und 13)

40,00 €

594 Becherglas im Egermann-Stil, Böhmen, 20.Jh., H.14,3cm plangeschliffener Stand, rubiniert, Rocailles, Wilddarstellungen im Mattschliff, Stand und Wandung mit Linsen- und Schälchliff, breiter Goldrand

25,00 €



590



593



593-1



591



592



594

595 Becherglas mit Wilddarstellungen im Mattschliff, Böhmen, 20.Jh., H.11,7cm Kristallglas, bernsteinfarben gebeizt, facettierter Stand, Wandung mit Mattschliff **20,00 €**



595

596 große Kristallvase mit Schleuderstern, kobaltblau überfangen, H.23cm tiefer Kerbschliff, Strahlen- und Sternschliff, Mündungs-D.14,5cm **15,00 €**



596

597 2 Kristallrömer mit Schleuderstern, H.19,5cm Tellerstand mit Strahlenschliff, facettierter Schaft, Kuppas rot und lindgrün überfangen **20,00 €**



597

598 große Kristallkaraffe mit 800er Silbermontierung, H.36cm, 1930/ 1940er Jahre Wandung mit Schäl- und Ovalschliff, 6cm hohe Silbermontierung, Stopfen mit eingestochener Luftblase und mit Schliff **25,00 €**



599

599 Kristallkaraffe und 4 Gläser konischer Korpus mit seitlicher Handhabe, Hals mit Schälchliff, Stopfen mit eingestochener Luftblase, H.41cm, Gläser-H.10,8cm **25,00 €**

600 6-tlg.Konfektschälchen-Satz und große Platte, Kristall runde Tellerchen mit Schleuderstern, D*H 9*1,5cm, in OVP, Platte mit Kreuz- und Strahlenschliff, Original-Etikett "Handgeschliffen", L*B*H 30,5*20*2,5cm **20,00 €**



598

601 Vase mit drei Linsen, wohl Italien, 1960er Jahre Klarglas, opakweiß überfangen mit gekämmten Farbaufschmelzungen in verschiedenen Brauntönen, ausgeschliffener Abbriss, H.8,5cm **40,00 €**

602 Glas- Kunstobjekt, Hutschenreuther, Bavaria unbekannter Künstler, Klarglas mit aufgeschmolzenen Farbsprenkeln, nach innen eingezogen, ausgeschliffener Stand, H.10,5cm, D.ca.17cm, mit Original-Etikett **20,00 €**



602

603 Pilz -Briefbeschwerer von Monica Backström für Kosta Boda in Brauntönen überfangenes Glas, Pilzkopf mit eingeschmolzenen Farbsprenkeln, H.11,5cm **20,00 €**

604 figürlicher Glasflacon, Elena Graure Manta, signiert, H.23,5cm Künstlersignum "Elena", Flacon in Form einer Schulterbüste einer Frau, Stopfen in Kopf-Form mit großem Hut, teilweise violett überfangen, poliert und mattiert **20,00 €**



600

605 Glasobjekt, unbekannter Künstler des 20.Jh. oval mit Farb- und Metalleinschmelzungen, irisierend, D.17*15cm, hintere H.8,5cm **30,00 €**

606 Henkelkaraffe, Murano, 1970er Jahre, H.38cm Stand, gedrehter Schaft und gedrehter, hochgezogener Henkel aus Opalglas, hellblauer, opaker Korpus mit langen Schnabelausguss **35,00 €**



605



603



604

606



601

Porzellan

611 Vase mit Golddekor, Fürstenberg, 1970er Jahre Form-Nr.1420/14, Dekor-Nr. 03098, H.14cm **15,00 €**



612

612 3 Mokkatassen mit Blumenbuketts, Fürstenberg, 1970er Jahre jeweils mit Untertasse, D.11,3cm, Tassen-H.5,3cm, Mündungs-D.6,2cm **25,00 €**



613

613 Mokkatasse mit Rosenbordüre, Nymphenburg, Jugendstil um 1900 mit Untertasse; konische Tasse mit vergoldetem Ohrhenkel, H.4,7cm, Ut.D.9,5cm; Ut. mit winzigem Chip unten am Stand **100,00 €**



614

614 Mokkatasse mit Maiglöckchen, Nymphenburg, Jugendstil um 1900konische Tasse mit Maiglöckchen auf bordeauxrotem Grund, Goldkonturen, vergoldeter Ohrhenkel, H.4,7cm, Ut.D.9,5cm **150,00 €**

615 Frauenakt mit Ball, Schaubachkunst, um 1930 runder Sockel, auf einem Ball stehender Frauenakt mit einem kleinen Ball spielend, tlw. glasiert, H.24,5cm **20,00 €**



616

616 Porzellandose mit Silber-Overlay, Württemberg Porzellan, 1920/1930er Jahre oval, Form-Nr.738, florales Silber-Overlay über schwarzem Grund und großen, hellen Blüten, H.12,5cm, L.17,4cm, B.11,5cm **70,00 €**

617 Figur "Alte Frau" aus Triptychon "Goldfisch", Verbilki, Moskau, Russland, 20.Jh. Entwurf: Bildhauer der RSFSR S.M. Orlov, Handmalerei, H.26cm, 1 Fisch am Schwanz best., passend zur Katalog-Nr.618 **220,00 €**



617

618 Figur "Alter Mann" aus Triptychon "Goldfisch", Verbilki, Moskau, Russland, 20.Jh. Entwurf: Bildhauer der RSFSR S.M. Orlov, Handmalerei, H.26cm, passend zur Katalog-Nr. 617 **220,00 €**

619 36-Teile Kaffee- und Teegedecke für 6 Pers., Urbino, Entwurf Trude Petri für KPM, 2.Hälfte 20.Jh. 6 Dessertteller, D.-19,5cm; 12 Untertassen, D.15,5cm (1 mit Randchip); 6 Tee- und 6 Kaffeetassen; 6 Butterplättchen, D.10,5cm; tlw. stärkere Gebrauchsspuren **180,00 €**



619

620 Vase Halle 00, Entwurf Marguerite Friedlaender für KPM Berlin, 2.Hälfte 20.Jh. unterglasurblaue Zeptermarke mit Punkt, H.9cm **20,00 €**



611



615



618



620



620-1

- 621 kleine Vase, Salier, Entwurf Siegmund Schütz für KPM Berlin, 2.Hälfte 20.Jh. unterglasurblaue Zeptermarke, H.17cm **25,00 €**
- 622 Vase Rose, Entwurf Siegmund Schütz für KPM Berlin, 2.Hälfte 20.Jh. unterglasurblaue Zeptermarke, H.17cm **25,00 €**
- 623 Vase Cadre mit Handmalerei, Entwurf Trude Petri für KPM Berlin, 2.Hälfte 20.Jh. unterglasurblaue Schwertermarke, H.7,5cm **20,00 €**
- 624 Widderkopfvase mit Blumenbuketts, Entwurf Friedrich Elias Meyer für KPM Berlin unterglasurblaue Zeptermarke und roter Reichsapfel, Aufglasur, Malersignum, polychrom staffiert, H.18cm **80,00 €**
- 625 2 Teller und farbig staffierte Platte, Feldblumenrelief mit Insekten, Trude Petri für KPM Berlin große Platte, Malersignum "SM", D.27cm; 2 Teller, D.16cm **15,00 €**
- 626 2 Mokkatassen, Deutsche Blume, Meissen, nach 1934, I.Wahl Neuer Ausschnitt, Goldränder, H.5,1cm, D.16,5cm **25,00 €**
- 627 Schale, Zwiebelmuster, Meissen, nach 1924 D.24,5cm, H.5,5cm **25,00 €**
- 628 Prunckschale mit Blumenbouquet, Meissen, Pfeifferzeit (1924-1934) I.Wahl, reliefierter, gewellter Rand mit Blumenmotiven in Rollwerkkartuschen, im Zentrum Mohnblume, unterglasurblaue Schwertermarke mit Punkt, D.29cm, Gold minimal berieben **140,00 €**
- 629 6 Konfektschälchen, Deutsche Blume, Meissen, I.Wahl, nach 1924 Goldränder, 8,2*6,4cm, H.1,9cm **30,00 €**
- 630 3 kleine Ascher, Deutsche Blume, Meissen, I.Wahl, nach 1934 jeweils eine Ablagenvertiefung, Goldränder, 8*6cm, H.2cm **30,00 €**
- 631 68-tlg. Speiseservice für 12 Pers., Koralle mit Graufaden, Ozierrand, Meissen, 1.Hälfte 20.Jh. unterglasurblaue Schwertermarke mit 2 Schleifstrichen; 12 Speiseteller, D.26cm; 12 Mittelsteller, D.22cm; 12 Dessertteller, D.15,5cm; 11 zweihenklige Suppentassen, D.9,5cm, H.5,2cm; 12 Schälchen, D.15,5cm, H.3,5cm; große Terrine mit Blatt-Handhaben, D. ohne Handhaben 28cm, H. mit Deckel 20cm; 2 runde, gemuldete Platten, D.31cm und 35cm; 1 eckige Schale, 24,5*24,5cm, H.8,5cm; 2 ovale Platten, 35*27cm und 40,5*31cm; 1 ovale Schale, 26*21cm, H.4cm; zweihenklige Soßière; sehr schöner, gepflegter Zustand **480,00 €**



621



622



623



624



625



627



626



628



629



630



631-1



631



632



633



634

42-tlg. Kaffeeservice, Koralle mit Goldrand, Meissen, komplett für 11 Pers. unterglasurblaue Schwertermarke mit 2 Schleifstrichen; Form: Neuer Ausschnitt; 14 Teller, D.18cm; 12 Untertassen, D.14,5cm; 11 Tassen, D.8,5cm, H.6,5cm; Zuckerdose und Milchkönnchen; Kaffeekanne, H.26,5cm; 2 runde, gemuldete Platten, D.27,5cm und 28cm; sehr guter gepflegter Zustand

632

340,00 €



635



637

10 Teller und Platte, Zwiebelmuster, Stadt Meissen und 1 Teller, Meissen Teller Meissen, Knafzeit (1815-1924), D.25cm; Stadt Meissen: 7 Teller, D.25cm; 1 Teller, D.21cm; 2 Suppenteller, D.24,5cm; ovale Platte, 43,5*30cm

633

25,00 €



636

eckige Schale, Zwiebelmuster, Stadt Meissen seitliche Griffe, 26,5*15,5cm, H.5cm

634

15,00 €

Saftkrug, Zwiebelmuster, Stadt Meissen spitzer Ausguss (Haarriss), Ohrhenkel, H.17cm

635

15,00 €

11 kleine Tellerchen, Björn Wiinblad für Rosenthal studio linie, Form Romanze D.9,5cm, H.1,7cm

636

15,00 €



639



638

"Specht auf schrägem Baumstamm sitzend", Fritz Heidenreich für Rosenthal, Entwurf 1938 stehend oder auch als Wandplastik nutzbar; Firmenetikett, grüne Stempelmarke 1939, Modellnummer 1691, naturalistische Ausformung und polychrome Unterglasurbemalung, Vogel auf hohlem Baumstumpf sitzend, H.21,5cm

637

110,00 €

Blaumeise auf Astwerk mit Blättern, Hugo Meisel für Rosenthal, 1930er / 1940er Jahre H.9cm, L.ca.7cm, am Boden geprägte Modell-Nr.850 und "H.Meisel"

638

20,00 €

Blaumeise auf hohem Astwerk, Fritz Heidenreich für Rosenthal, 1940er Jahre H.11,5cm, B.ca.11cm, Stand mit Prägung "F.Heidenreich", am Boden geprägt "Blaumeise"

639

25,00 €



640

Stieglitz auf Blattwerk mit Beeren, Theodor Kämer für Rosenthal, 1930er / 1940er Jahre H.11cm, B.ca.12cm, am Boden geprägt "T.Kämer" und "Stieglitz", eine Schwanzfeder mit kleinem Chip

640

25,00 €

Wandkonsole mit geflügeltem Puttokopf, Porzellanmanufaktur Plaue, 1970er Jahre plastischer Blumenbelag, polychrome Handmalerei, Ablage B*T 16*14cm, H.21,5cm

641

80,00 €



641

Wandspiegel, Wallendorf, Thüringen, um 1970 rückseitiges Etikett mit Form-Nr.6056/bunt, 53200 5, umlaufendes, hellblaues Wellenband, Bekrönung mit Rosenreliefstrauch mit Goldschleifen um Brustporträt einer jungen Frau, H*B 29*19cm, Spiegel mit Altersspuren

642

15,00 €



642

643 figürliches Milchkännchen, Galluba & Hofmann, Ilmenau / Thüringen, um 1920 Modell-Nr. 8382, pastellfarben staffiert, H.11,5cm **15,00 €**



644 Paar galante Figuren, Aelteste Volkstedter Porzellanmanufaktur, um 1930 junges Paar in Rokokokleidung auf einzelnen Sesseln sitzend, im Gespräch, Frau mit Fächer, Mann mit einer Tasse Tee, polychrom staffiert, H. jeweils 10,7cm, B.6cm, T.9cm **80,00 €**



645 26-tlg. Kaffee- / Teeservice, Jugendstil, für 10 Personen gerippte Wandung, Goldstreifen, umlaufende, verschlungene, grüne Streifen, goldene Kleeblätter; Kaffeekanne, H.25cm (Rand mit winzigem Chip), Teekanne, H.18cm, Zuckerdose, H.13,5cm, Milchkännchen, H.11,8cm, 8 Tassen, H.7cm (1 Tasse mit Randchip und kleinem Loch an der Henkelmontierung); 12 Untertassen, D.14cm; Goldränder teilweise berieben **30,00 €**



646 Kerzenleuchter, Blume und Schmetterling, Thüringer Porzellan ENS Porzellan, Windmühlenmarke: Kerzenleuchter mit plastischen Blumen, L*H 14*5,4cm; Heckenrose, D*H 3,5*3,5cm; ungedeutete Marke: Schmetterling, blau mit Goldkonturen, Flügelspanne 5cm, H.3,7cm **25,00 €**



647 Flamingos, Ens Porzellan, Thüringen, H.28,5cm Windmühlenmarke, Form-Nr. 7473, pastellfarben staffiert **180,00 €**

648 Figurengruppe "Musikstunde", Carl Schneider's Erben, Gräfenthal, Thüringen, um 1950 Mann und Frau in Rokokokleidung beim gemeinsamen Musizieren, B.26cm, T.14cm, H.19,5cm; Geigenbogen best. **20,00 €**

649 dreiteiliges Kaffeekernstück, Porzellanfabrik Königszelt, Marke 1945 - 1954 "Elfenbein", Silberauflage, Kaffeekanne, Zuckerdose und Milchgießer, Kannen-H.23,5cm **30,00 €**



650 6 Mokkatassen, unterschiedliche Hersteller, um 1920-1950 jeweils mit Untertasse, verschiedene Formen und Dekore, u.a. Hersteller: Heinrich Baensch, Lettin; 2* Hermann Hutschenreuther, Probstzella; Otto Hädrichs Witwe, Reichenbach; Moschendorf in Hof-Moschendorf **20,00 €**

651 Tänzerin, Royal Dux, Bohemia, 1970er Jahre Frau mit Hut mit weit schwingendem Rock, kobaltblau mit Goldkonturen, H.23cm **20,00 €**



652 Tea for One, Entwurf Matteo Thun für Arzberg, um 1980 / 1990 weiß mit schwarzen Details, Gesamthöhe ca.12cm, Teekannen-H.10cm, Tassen-D.11cm **20,00 €**

653 Teepuppe "Pierrette", um 1920 Oberkörper einer Pierrette, farbig staffiert, L.9,8cm, leichte Altersspuren **15,00 €**



654 Kakaokanne, Art Déco, 1930er Jahre geometrisches Spitzdekor, Form-Nr.392, Dekor-Nr.220, dazu schwarzer Keramikdeckel, H.19cm **15,00 €**

- 3 Kinder- / Geburtstagstassen, um 1900/1920
655 unterschiedliche Formen und Dekore, H. von 6,2 bis 7cm **15,00 €**
- Der kleine Träumer, Helmut Fischer für Hummel, 2000 H.9cm, am Boden mit geprägter Modell-Nr. 836 und Jahreszahl 2000 **25,00 €**
- Zirkusakrobat, Helmut Fischer für Hummel, 1999 H.8,5cm, Boden mit geprägter Modell-Nr. 2088/B und Jahreszahl 1999 **25,00 €**
- Vergissmeinnicht, Gerhard Skrobek für Hummel H.10cm, am Boden mit geprägter Modell-Nr. 377/3/0 und Jahreszahl 1993 **20,00 €**
- Werbe-Schuh der Firma Aron Lubrainschick, Magdeburg-Südost, um 1900 Schuhspitze mit Goldaufdruck "A.Lubrainschick - Herrenmoden - Schuhwaren- Magdeburg-Südost", Haarriss, L*H 13,2*9cm **15,00 €**
- Krug "Fröhliche Weihnachten" - "Gustav Kühne, Möckern, Bez. Magdeburg", um 1920 schauseitig Goldaufdruck, umlaufendes Rosendekor, H.19cm **20,00 €**
- figürliche Eieruhr, um 1920 farbig staffiert, seitlich drehbare Glas-Eieruhr, H.9cm **15,00 €**
- 8 figürliche Schnapsausgießer "Köpfe", 1930er /1940er Jahre, unterschiedliche Köpfe, u.a. Frau mit Kopftuch, Jäger, Koch, Mann mit Zipfelmütze, Mann mit Schnauzer, L. ohne Korken 5,2cm bis 5,8cm **15,00 €**
- 4 figürliche Kerzenständer, wohl Thüringen, um 1920 Paar: sitzender Knabe und sitzendes Mädchen, eine Blüte haltend für Kerze, polychrom staffiert, H.6cm; stehender Putto, weiß mit Goldrändern Modell-Nr. schlecht lesbar, Marke: bekröntes "N", H.9cm; stehender Putto, Gesicht farbig staffiert, Modell-Nr.8739, ohne Herstellermarke, H.9cm **20,00 €**
- 5 kleine Tischblüten, um 1920 unterschiedliche Blumen mit Blattwerk, farbig staffiert, L.5,5cm **20,00 €**
- 4 Teile sogenanntes Nippesporzellan, um 1920 Biscuitporzellan: Schälchen auf Schlittenkufen mit Frau, H*B 11*12cm; kleine Jadiniere, H*B 4,7*7,5cm; Katzen bei der Fütterung, L*H 4,7*2,5cm; glasierter Miniaturhund, H.2cm **15,00 €**
- 6 + 4 Tischkartenhalter mit Blüte, um 1920 farbig staffiert, 6* mit Blattwerk, B*H 5*2,5cm; 4* mit Astwerk, B*H 5,3*2,7cm; tlw.leicht best. **15,00 €**
- 9 Souvenir-Porzellanteile, Deutschland, um 1930 kleiner Bierkrug mit Metalldeckel "Gothisches Haus in Wörlitz", H.10,5cm; Tasse mit "Katzen"-Henkel "Insel Rügen -Sassnitz", H.10,7cm (Randchip); Tasse "Hamburg - Jungfernstieg", H.6,7cm; Tasse "Gruss aus Leimbach", H.7,9cm; Tasse "Brandenburg a.H. - Partie am Steintorturm", H.5,5cm; Tasse "Ostseebad Arendsee i.M. - Kurhaus & Warmbad", H.5cm; Kännchen "Gruss aus Halle A.S. - Marktplatz", H.10cm; Schälchen "Bad Salzuffen - Kurhaus", D.10,5cm; Ascher/Becher "Blankenburg A.Harz", H.6,5cm; tlw. mit Alters- und Gebr.-spuren **20,00 €**



655



656



660



657



662



658



665



659



666



664



661



663



667

Keramik

2 Teller in Wappenform mit Handmalerei, Fayence, Frankreich, 19. Jh. 1* rückseitig handgemalte Marke "LILLE 1767", schauseitig Burgruine am Meer mit Personenstaffierung; 1* rückseitig Radmarke, schauseitig mit Lilienkrone und floralem Dekor; Gold tlw.berieben, H*B 24*23cm

671 60,00 €

Krug mit Kleeblattrelief, William Brownfield&Sons, Cobridge, Staffordshire, England, Mitte 19.Jh.

672 40,00 €

Vase mit 2 Putten, Villeroy & Boch, Mettlach, 2.Hälfte 19.Jh. Stand mit Marken-Nr.327 (wurde verwendet 1852 - 1873), Wandung mit aufgelegten Rosenranken und Muschel-Rollwerk, Hals mit 2 kletternden Putten, zweifach gelappte Mündung mit Gitterdurchbruch, H.32cm

673 240,00 €

Krug, Steingutfabrik Witteburg, Farge an der Weser, 2.Hälfte 19.Jh. elfenbeinfarbenes Steingut, Standfuß mit Weinlaubrelief, reliefierte, zylindrische Wandung mit Bacchanten und Putten, herausgezogene Schulter mit Trauben- und Weinlaubrelief, gewellte Mündung, Schnabelaussguss, zweifach geknickter Astwerkhenkel, H.23,5cm

674 150,00 €

gerahmte Ofenkachel, um 1880Karten spielende Putti, lichtetes Maß H*B 21,5*28cm, gesamt H*B 34*41cm

675 70,00 €

Teller mit floraler Handmalerei, Luneville, Keller & Guerin, Frankreich um 1890 D.25cm, rückseitig Klebebandreste

676 20,00 €

Souvenir- Bierkrug, Heidelberg, Anf. 20.Jh. graues Steinzeug, 10/20 L., schauseitig Abbildung des Heidelberger Schlosses über bekröntem Wappen mit steigendem Löwen, darunter Spruch über die Stadt Heidelberg, links das "Heidelberger Fass" und rechts der trinkfeste "Perkeo", gewölbter Zinndeckel, H. ohne Daumenheber 14,5cm

677 30,00 €

Vase, Carstens- Keramik, Elmshorn und Vase, Schramberger Majolika-Fabrik, Jugendstil Majolika, florale Unterglasurmalerei, schwarze Mündungsränder: Cartens-Vase mit Herstellermarke und Zusatz "Handmalerei," H.8,6cm; Schramberger-Vase mit Herstellermarke und Zusatz "Schramberg", Form-Nr., gepresst "2829" u. gedruckt "57", H.14,5cm

678 50,00 €

5 Teller, Steingutfabrik Utzschneider&Co, Sarreguimines, Frankreich, Ende 19.Jh. Fahne mit Werbung eines französischen Schuhgeschäftes "Vitrant-Bazin a Douai", Dekor aus der Serie "Jean Papillon", N° 1; N° 2, N° 3 (Haariss und kl.Randchip), N° 8 und N°10, D.24cm

679 40,00 €



680 Mephisto- Wandmaske, A.Steinbrecht (1876-1963), 1920er Jahre handmodellierter Ton, roter Scherben, dunkelbraun glasiert, H.26cm, innen mit Ritzsignatur und -bezeichnung, Glasur mit Altersspuren **40,00 €**

681 3 Jugendstil-Fliesen, M.O.&P.F., Meißner Ofen- und Porzellanfabrik hell glasiert mit farbigem Relief, H*B 14,4*14,4cm, rückseitiger Stempel der Fa. Mesch&Co, Ofenfabrik Magdeburg, geringe Altersspuren **45,00 €**

682 2 Jugendstil-Fliesen, Wessel, Bonn Lorbeerblattrankenrelief über Oval, 15,4*15,4cm, tlw.Altersspuren **20,00 €**

683 Jugendstil-Fliese mit Blattkranz und Kreuzband reliefiert, 15,4*15,4cm, geringe Altersspuren **15,00 €**

684 Teedose, Keramik mit Metallmontierung, 1930er Jahre grüne Verlaufsglasur, vernickelter Deckel, H.10,5cm, leichte Altersspuren **20,00 €**

685 4 Teile bäuerliche Keramik: Puddingform, Durchschlag und 2 Schüsseln, um 1900 Melonen-Puddingform, seitlicher Griff, L*B*H 27*18,5*9,5cm; Durchschlag, 3 randständige Griffe, D*H 21*7cm; Schüssel mit zylindrischer Wandung und gewelltem Band, D*H 29,5*11cm; Schüssel, grau mit kleinen, braunen Sprenkeln, D*H 29*13,8cm; Alters- u. Gebr.-spuren **40,00 €**

686 3 Bierkrüge, 1* davon mit Aufdruck "Augustiner Bräu München, gegründet 1328", um 1930 / 1940 jeweils 1 Ltr., 2* graues Steinzeug, H. jeweils 18,5cm, 1* grau-braunes Steinzeug, H.17,6cm **15,00 €**

687 4 Vorratsgefäße, um 1900 und 1920er Jahre 1* grauer Steinzeug, Press-Nr.1, Wulstrand, H.12,5cm, Stand-D.12cm; 1* "MARGARINE", Firma "Petersen&Johannsen, Wedel", graues Steinzeug, H.8,5cm, Stand-D11cm; 1* "Tangermünder Orangen-Marmelade", Konservenfabrik Tangermünde, für 500g, helles Steinzeug, stark craqueliert, H.12,5cm, D.8cm; 1* grau-grün, seitliche Ohrhenkel, H.16cm, Stand-D.14cm; Alters- und Gebr.-spuren **15,00 €**

688 3 Historismus-Bierkrüge unterschiedliche Formen, Farben, Dekore und Größen; 1* Art Déco, ungedeutete Bodenmarke, Form-Nr.1719, bauchig, Zinndeckel, H.11cm (ohne Daumenheber); 2* reliefiert, mit Trinksprüchen, H.12,3cm und 15,7cm **15,00 €**

689 runde Platte und Teller, Zwiebelmuster, um 1900 jeweils mit Metall-Wandaufhängung: Platte, Breslauer Steingutfabrik P.Giesel, D.32,5cm; Suppenteller, ohne Herstellermarke, D.25,5cm; Alters- und Gebr.-spuren, **15,00 €**

690 3 Kruken und 1 Flasche, braunes Steinzeug, 1930er Jahre 2* bauchig, konischer Hals und Wulstmündung, Ohrhenkel, H.28cm; 1* zylindrisch, kleiner Ohrhenkel, gerippter Hals, H.30cm; 1* Flasche mit dreieckigem Korpus, geprägte Buchstaben am Stand "D.R.G.M." (Deutsches Reichs-Gebrauchsmuster), Drahtbügelverschluss, H.31,5cm; Alters- u. Gebr.-spuren **20,00 €**

691 5 Guglhupf-Backformen, unterschiedliche Größen überwiegend braunes Steinzeug: 1* D*H 28*12cm; 1* mit Metallnetz, D*H 26*12cm; 1* D*H 17,5*7,5cm, 1* D*H 14*6,5cm; 1* beige glasiert, D*H 15*5,5cm; Alters- und Gebr.-spuren **30,00 €**

692 2 große Schüsseln, braunes Steinzeug, 1920er / 1930er Jahre 1* D.34cm, H.13,5cm; 1* innen unglasiert mit Ritzmuster, Wulstrand, D.31cm, H.10,5cm; Alters- u. Gebr.-spuren **20,00 €**



680



681



683



682



684



685



689



686



691



687



692



688



690

2 "Fisch" -Puddingformen und Henkeltopf, braunes Steinzeug, um 1910/1920 große Fischform, L*B*H 5,314*6cm; kleine Fischform, hellbraun glasiert, erhöhter Stand, hinterer Griff, L*B*T 22,7*9*4,8cm; Henkeltopf, gebauht, Ohrhenkel, auskragende Mündung, H- 14,5cm, D. 16cm; Alters- u. Gebr.-spuren

2 Konservenkrüge, 1 und 3/4 Ltr., um 1910/ 1920 graues Steinzeug, jeweils mit Hersteller:; 1* "J.P.Thewald's Konserven 3/4 L", H*D 12,5*11cm; 1* "Sahm's Einkochkrug gesetzlich geschützt 1 Ltr.", H*D 13*13cm

Vorratsgefäß "Teuta Margarine", Fritz Homann, Dissen, 1920er/ 1930er Jahre graues Steinzeug, mit blauen Bändern, schauseitig mit Aufschrift "TEUTA Margarine", H. 17,5cm, D. 13cm, Alters- u. Gebr.-spuren

2 Tortenplatten, 1920er / 1930er Jahre 1* mit geometrischem Spritzdekor, vernickelte Montierung mit 2 Griffen, Dekor-Nr.3292, D.30cm; 1* mit Apfelzweigen, Spitzdekor, vernickelte Montierung mit seilichen, verzierten Griffen, Dekor-Nr.5014 23, D.35cm, Gebr.-spuren

4 Schüsseln mit blauen, geschwämmelten Dekoren, Bunzlau, um 19030 / 1940 1* mit seitlichen Griffen, D*H 32*13,5cm, größerer Randchip; 1* D*H 25*9,5cm; 1* D*H 22*9cm, 1* D*H 18,5*7cm; Alters- und Gebr.-spuren

2 Kaffeekannen und 2 Krüge, Bunzlau, 1930er / 1940er Jahre unterschiedliche Schwämmeldekore und Formen: bauchige Kanne blau-braunes Schwämmeldekor, Ohrhenkel, H.21cm, u.a.Deckel mit diversen Randchips; Kanne mit blauen Kreisen und grünen Blüten, Ohrhenkel, H.18cm, Mündung mit Haarrissen; Milchkrug, brauner Grund mit Pfauenaugen, randständiger Bandhenkel, kleiner Ausguss, H.11,5cm; Kanne mit grün-blau geschwämmelten Dekor, Ohrhenkel (Brandriss), eingezogene Schulter, leicht ausgestellte Mündung, H.24cm; Alters- und Gebr.-spuren

Milchkrug, Bunzlau, 1920er Jahre hell glasiertes Steinzeug, braun geschwämmelter Grund mit Pfauenaugenband, Ohrhenkel, kurzer Ausguss, H.19cm, Alters- u. Gebr.-spuren

Zweischalen- Küchenwaage, Fa. Herzog, 5 kg, Max Roesler, Rodach, 1920er Jahre Keramikkorpus mit Rosenranken (kl.Glasurfehlstelle), L*T 28*9cm, weiß emaillierte Waagschalen, altersentspr. guter Zustand

Wanduhr, Gustav Bössenroth, Berlin, Max Roesler, 1920er / 1930er Jahre sechseckger Keramikkorpus mit Rosenranken, Max Roesler, Rodach, mechanisches Uhrwerk mit kleinem Pendel, Schlüssel vorhanden, Uhrwerk läuft an, Fkt.dauer und Ganggenauigkeit n.gepr., D.29,5cm, T.8cm, Alters- und Gebr.-spuren (Chips und Haarrisse)



700



693



693-1



694



695



697



696



698



701



699



702-1



702

702 Eierteller, Max Roesler, Rodach und Wandregal "Sand-Seife-Soda", Wächtersbach, 1920er Jahre Eierteller für 12 Eier, Spiegel und seitliche Handhaben mit Rosenranken, D.25,8*29cm; Wandregal mit Metallhalterung, Modell-Nr.9248 (2 hintere Randchips), 2 Gefäße mit Rosenranken "Sand" und "Seife", "Soda" fehlt, wohl Max Roesler, H.11cm, Mündungs-D.11,3cm; Alters- und Gebr.-spuren

20,00 €

703 Wand-Kaffeemühle, Max Roesler, Leinbrock Werke, 1920er Jahre Keramikbehälter mit Rosenranken, Max Roesler, Rodach, Holzplatte 37,5*14,3cm; altersentspr. guter Zustand **40,00 €**

704 Miniaturtasse und Kännchen, anlässlich der 1000 Jahrfeier Ziesar, Brandenburg, 1948 blaue Ränder, jeweils seitliche Jahresbänder "1948", dazwischen "ZIESAR", Tassen- und Kännchen- H. jeweils 3,7cm, Kännchen mit Haarrissen **15,00 €**

705 figürliche Vase "Frau", Studiokeramik, H.24cm schauseitig erhabenes, ungedeutetes Monogramm, hellgrau staffiert mit braunen Konturen **35,00 €**

706 2 Vasen, Künstlerkeramik, lindgrün und beige-braun, Mitte 20.Jh. grüne Vase mit eingezogener Schulter und auskragender, kurzer Mündung, am Boden diverse Ritznummer / -marken, H.18cm; beige Vase mit Glasurcraquelé und hellblauem Band an der Mündung, ungedeutliche Bodenmarke, H.9cm **50,00 €**

707 Künstlerkeramik: Vase, signiert "Pierre" und rotbraune, bauchige Vase, Mitte 20.Jh. Vase, Rintzsignum "Pierre", rot-braun und grau-grün gesprenkelt, Mündung mit unterem Chip, H.13,5cm; bauchige Vase mit schlankem Hals und auskragender Mündung, Stand mit ungedeuteter Rintzmarke, H.11,3cm **50,00 €**

708 Vase, Künstlerkeramik, lindgrün mit umlaufendem Relief ungedeutetes Ritzsignum "Bätt", Glasurcraquelé, Schulter mit Bänderelief, hell gepunktet, H.11,2cm **30,00 €**

709 Vase mit Reduktionsglasur, Richard Uhlemeyer, Hannover, Künstlerkeramik, 1940er Jahre bauchiger Korpus mit eingezogener Schulter und Wulstmündung, H.12,5cm **50,00 €**

710 große Vase, Friedegart Glatzl für Karlsruher Majolika, 1950er Jahre Modell-Nr. 6045, grau craqueliert, eingezogene Mündung, H.26,5cm **35,00 €**

711 5 Vasen, Karlsruher Majolika 2 Vasen mit Craqueléglasur, Modell-Nr.5891 und 6001, unterschiedliche Formen und Größen, H.13cm und 15,5cm und 3 Vasen, Form-Nr. 6621: schwarz-blau, H.15,2cm; 6931: grün, 19,5cm; 7334: braun, H.20cm **20,00 €**

712 Tellersatz, 7-tlg, Lavaglasur, Nr. 6569 und 6570, Karlsruher Majolika 1 großer Teller, D.25,5cm, 6* D.16cm **15,00 €**

713 2 Vasen, Studiokeramik, u.a. Dänemark 1* Ochsenblut-Verlaufsglasur, Stand mit Herstellersignum und "Denmark", H.16,6cm; 1* Verlaufsglasur mit grünen und blauen Farben, Stand mit Herstellermarke Gebäude mit "USK", H.18,5cm **15,00 €**

714 4 Miniaturvasen und ein Miniaturschälchen, John Andersson (1899-1969) für Höganäs, Schweden am Boden jeweils mit Ritzsignum, Vasen-H. von 4,4cm bis 7,4cm, kleinste Vase mit winzigem Randchip, zweitkleinste Vase mit geklebter Mündung; Schälchen- D.3cm, H.2cm **90,00 €**



712

714

710



715



717-1



717



716

- 715** Mädchenkopf, Cortendorf, 1950er Jahre
Modell-Nr. 3408, H*B 26*19cm **50,00 €**
- 716** Vase, VEB Keramische Werke Coswig, 1950er
Jahre konisch, umlaufendes, gestrichenes Dekor mit
hellen, eingeschliffenen, vertikalen Bändern,
H.40,5cm, Mündungs-D.6,5cm **25,00 €**
- 717** Wanduhr und figürliche Deckenlampe, Uli Wittich-
Großkurth, Jena Künstlerkeramik, unterseitig
Künstlermarke, grau-blau glasiert, Lampe: H.20,5cm, **20,00 €**
Glasurefehler; Quarzwerk (Fkt.n.gepr.), D.28cm

Skulpturen

- 721** Der Gratulant, 1920er / 1930er Jahre, Bronze
Page in Uniform mit Kuvert und Blumenstrauß,
H.10,5cm, Guss in zwei Teilen, Schraubverbindung **30,00 €**
- 722** Figürliche Schale mit Schlange, 1920er Jahre
Messing/Kupfer, Handarbeit, plastische Schlange,
die sich um eine Schale windet, Schale mit drei
herausgezogenen Ecken und Wandung mit
Hammerschlagdekor, B.14,6*5cm, H.5cm **25,00 €**
- 723** Bildhauer des 19.Jh., "Loth und seine Töchter"
Bronze, dunkel patiniert, auf bewegter Plinthe
greiser Mann mit Stock, seine Töchter zu beiden
Seiten, unsigniert, H*B*T 22*19*9,2cm **280,00 €**
- 724** stehende Venus, Ausführung Aktiengesellschaft
Gladenbeck Berlin, um 1900 Bronze, vermutlich
ehemals brüniert, auf Plinthe bezeichnet, H.23cm **15,00 €**
- 725** Hirschgruppe, V.Nieminen, Finnland, Holz
viereckiger Sockel mit Ritzsignum, Hirsch mit
Rehkitz, Metallgeweih (leicht beschäd.), H.22,5cm,
B.ca.16cm, T.ca.11cm **50,00 €**
- 726** steigender Gamsbock, Fritz Buri, Holz, Anf. 20.Jh.
Lindenholz, auf Felsen steigende Gemse,
detailreich geschnitzt, H*B*T 45*30*16cm, auf
felsigem Sockel zweimal signiert **280,00 €**



721



722



724



724-1



725



726



723



723-1

Spielzeug

731 5 Mainzelmännchen, Gummispielzeug, Firma Goebel, 1960er Jahre H. jeweils ca.10-11cm, Goebel, Made in Western Germany, Originale, mit allen Markierungen auf der Rückseite; Alters- und Gebr.-spuren

25,00 €

732 5 Merchandising-Figuren, Salamander nach Heinz Schubel (1970er-1990er) und 2 Bücher Quietschfiguren, Ventile tlw.defekt, bzw.fehlend, Abrieb: Feuersalamander Lurchi, H.11,6cm, Gelbbauchunke Unkerich (Fehlstelle an der Kappe), H.9,5cm (Herstellerkennung "CE John D-8228 Freilassing" bis 1993), Maus Mäusepiep, H.9cm, Frosch Hopps, H.9cm und Igel Igelmann, H.9cm ("CE John D-83395 Freilassing" nach 1993); Sammelband II, enthält Sammelheftchen "Lurchis Abenteuer", Folgen 22 bis 40, Sammelband III, enthält Sammelheftchen "Lurchis Abenteuer", Folgen 41 bis 57; Salamander Aktiengesellschaft, Schreibschrift, durchweg in einfachen Paarreimen verfasst; Zust.2

30,00 €

733 2 H0- Loks: PIKO M61 und Gützold V180 Piko Dieselelektrische Mehrzwecklokomotive M61, guter, gering bespielter Zustand, in leicht beschädigter OVP mit Bedienungsanleitung; Gützold Dieselhydraulische Mehrzwecklokomotive V180, bespielter Zustand, nachträglich mit Schraube fixiertes Gehäuse, stark beschädigte OVP

30,00 €

734 Ziehtier "Schaf" mit echter Schafwolle, um 1920 / 1930 Holzkorpus, Schaf auf Brett mit 4 Metallrädern, H.18,5cm, L.18cm, B.7,2cm, Alters- und Gebr.-spuren

30,00 €

735 Ziehtier / Eselskarren, um 1900 Eselkorpus aus Holz, Stoff bezogen, Glasaugen, Karren mit 2 großen Rädern aus lithografiertem Blech, Lack mit Fehlstellen, Metallgeschirr mit einem Rad unter dem Bauch des Esels, L.37,5cm, H.16cm, hintere Karren-H.15cm, Karren-B-11,4cm; Alters- und Gebr.-spuren

40,00 €

736 große Babypuppe mit Schlafaugen, um 1950 Kopf und Gliedmaßen aus Masse, Stoffkörper, Kopf mit modellierten Haaren, offener Mund mit oberer Zweizahnreihe (Haarrisse im Kinnbereich), L.60cm; bespielt

30,00 €

737 Babypuppe mit Stimme und Schlafaugen, um 1920 Massekopf mit modellierten Haaren, offener Mund, Stoffkörper mit Strohfüllung und Stimme, Arme und Beine aus Stoff mit fester Füllung, L.ca.43cm

20,00 €

738 Puppe, Simon & Halbig, Nr. 126, Einzelteile Bisquitporzellankopf, offener Mund mit oberer Zweizahnreihe, ohne Perücke, Augen lose, Arme und Beine best., 1 Arm geklebt, Körper mit Haarriss, L.ca.24cm; starke Alters- u.Gebr.-spuren

60,00 €

739 Charakterkopfpuppe, Hertel, Schwab & Co, Nr.151 5, um 1912 Kurbelkopf aus Bisquitporzellan mit leicht modelliertem Haarboden, gemalten Augen und offenem Mund mit anmodellierten Zähnen und Zunge. Halsmarke: "151, 5". Körper aus Masse, bewegliche Arme und Beine (Finger einer Hand stark beschäd.), Originalschuhe und -strümpfe, L.ca.35cm, Gliedmaßen und Kopf locker; Alters- und Gebr.-spuren

60,00 €

731 5 Mainzelmännchen, Gummispielzeug, Firma Goebel, 1960er Jahre H. jeweils ca.10-11cm, Goebel, Made in Western Germany, Originale, mit allen Markierungen auf der Rückseite; Alters- und Gebr.-spuren

732 5 Merchandising-Figuren, Salamander nach Heinz Schubel (1970er-1990er) und 2 Bücher Quietschfiguren, Ventile tlw.defekt, bzw.fehlend, Abrieb: Feuersalamander Lurchi, H.11,6cm, Gelbbauchunke Unkerich (Fehlstelle an der Kappe), H.9,5cm (Herstellerkennung "CE John D-8228 Freilassing" bis 1993), Maus Mäusepiep, H.9cm, Frosch Hopps, H.9cm und Igel Igelmann, H.9cm ("CE John D-83395 Freilassing" nach 1993); Sammelband II, enthält Sammelheftchen "Lurchis Abenteuer", Folgen 22 bis 40, Sammelband III, enthält Sammelheftchen "Lurchis Abenteuer", Folgen 41 bis 57; Salamander Aktiengesellschaft, Schreibschrift, durchweg in einfachen Paarreimen verfasst; Zust.2



738-1



737-1



731



732



733



732-1



734



735



736



739



737



739-1



738



740



741



742

740 Konvolut Puppenkleidung und ein paar Schuhe, überwiegend Anfang 20.Jh. überwiegend für große Babypuppe, dabei 2 Lätzchen mit Spitze; Hemdchen; Paar Lederschuhe für kleinere Puppe, L.ca.5cm; Reinigung notwendig, tlw.beschäd.

741 2 Kewpies mit Amorflügelchen und eine Badewanne Bisquitporzellanpüppchen, Stehkörper, bewegliche Arme, H.9,5cm und 13cm, Fingerspitzen tlw.min.best., Arm am Gelenk mit winz.Chip; Porzellan-Badewanne, weiß glasiert, H*B*T 4,7*13*7,5cm

742 3 Porzellanpuppen, um 1900/1910 Googlie-Puppe, Bisquitporzellan, runde Augen, modellierte Haare, Stehkörper mit beweglichen Armen (1 Arm am Gelenk beschäd.), Originalkleid, H.11cm; Bisquitporzellanpuppe mit gemalten Schuhen und Strümpfen, Stehkörper, bewegl.Arme, Fuß und Finger einer Hand best., H.11cm; Porzellanpüppchen mit gehäkeltem Kleid, bemalt, bewegliche Glieder (Bein beschäd.H9cm

743 Hollywoodschaukel für Püppchen, Blechspielzeug, 1960er/ 1970er Jahre Rundstäbe, weiß gelackt, grün gelackte Schaukel, Dach grün-rot gestreift, H*B*T 18,*27*12,6cm; tlw.Lackfehlstellen

744 10.-tlg. Puppen-Geschirr, um 1930, weiß, schräg gerillte Wandung, Golddekor (tlw.berieben); Kaffeekanne, H.9,5cm, Milchkönnchen, H.5,7cm, 4 Tassen, H.3cm, D.3,7cm, 5 Untertassen

745 Konvolut Puppengeschirr, Anfang 20.Jh. 16 Teile; dabei 3 Teile, Blech, weiß emailliert mit blauen Streifen: Tasse, H.4,3cm; Teller, D.7,5cm; Aufsatzschale, H*D 2,8*5,5cm; Porzellan: u.a. Kanne, H.6,5cm; 2 Vorratsfässer "Graupen" und "Zucker", H.3,2cm; 2 Porzellan-Schöpföffel mit Holzstiel (gesteckt), L.8,5cm

746 2* Schäfer mit Hütehund und Schafen, Erzgebirge, 2.Hälfte 20.Jh. jeweils in OVP, jeweils 6 Zäune, L* 8,5*1,5cm, Pappmachéfiguren, Schafe mit Holzbeinen, farbig staffiert, Schäfer-H.6,8cm, je 3 Schafe u 1 Hund

747 Schachspiel, 32 Spielfiguren und 2 Bretter Holz, 1* Brett 37,5*37,5cm; 1* Kiste mit Schachspieldeckel, 36,5*36,5cm; dazu 24 weiße und 22 schwarze Dame-Mühle-Steine; 16 schwarze und 3 weiße Schachfiguren; Dame- und Mühle-Spiel; Mensch ärgere dich nicht-Spiel (ohne Spielfiguren und Würfel); 2* Mikado; mit Spielregeln; Alters- und Gebr.-spuren

748 Konvolut Spiele, 1960er / 1970er Jahre Das große ESSO-Tiger-Spiel mit 20 Textkarten, 8 Tiger-Karten und Spielregeln (Papier); Leiter-Würfelspiel (ohne Anleitung, Pappe); Gänse-Würfelspiel, mit Anleitung und 4 Gänse-Spielfiguren (Pappe); Auto-Lotto von Noris, 8 Grundplatten und 48 Autokarten (Pappe); RIX Olympia Regatta Spiel, seiltl.Spielregeln, ohne Spielfiguren (Papier); Das große Tourora Urlaubsspiel (Papier); dazu diverse Spielfiguren, alle Spiele ohne OVP, Alters- u.Gebr.-spuren, Vollst.n.gepr.

30,00 €

50,00 €

30,00 €

20,00 €

25,00 €

15,00 €

15,00 €

30,00 €

15,00 €



743



746



744



745



747



748



741-1

Asiatika

751 Brettmaske, wohl Dogon, Kananga Weichholz, geschnitzt, mit stilisierter menschlicher Darstellung, L.113cm, Brett gerissen **100,00 €**

752 Brettmaske, wohl Dogon Kananga Weichholz, geschnitzt, mit stilisierter Echse, L.116cm, Brett gerissen **180,00 €**

753 6 Tischkartenhalter, Elfenbein um 1920 Ebenholzsockel mit Nut, gesteckte weibliche Büsten mit unterschiedlichen Frisuren, H.5cm **50,00 €**

754 3 Seitenwender/ Brieföffner, Beinschnitzarbeiten, Afrika mit Elefanten-Motiv in Durchbruchschnitzarbeit, 26,3cm; einmal mit plastisch geschnitztem Kopf, 18cm; mit Bohrung, L.15,9cm **25,00 €**

755 Bronze-Schälchen "Vier Jahreszeiten", China Bronzeguss mit umlaufendem Relief, Bodenmarke, D.5,5cm, H3,5cm **50,00 €**

756 große Seidenmalerei, China, 20.Jh. signierte Landschaftsdarstellung mit Tempel und Dschunke, Bildausschnitt ca. 121*3,5cm, schwarzer Lackrahmen **80,00 €**

757 Vase mit Drachenrelief, China, 19. Jh. Porzellan mit Craquelé- Glasur, Reliefdekor mit zwei Drachen, zwei umlaufende Dekorbänder, unterseitig geritzte Vier-Zeichen-Marke, H.19,5cm **50,00 €**

758 3 Teile Porzellan, familie rose, China, 18./ 19.Jh. Tasse, Zuckerdose und Kännchen, jeweils mit Astwerkhenkel, polychrome Figurenstaffage und Goldkonturen, H.6,5cm, 10cm und 14cm, Dose mit Brandriss, Kanne mit Randchips und beschädigtem Ausguss **80,00 €**

759 Buddha, China, 20.Jh. Messingguss, brüniert, auf Lotusthron sitzend, H.12,2cm, unterseitig Vier-Zeichen-Marke **50,00 €**

760 2 Gelehrten-Figuren, China, Mitte 20.Jh. Speckstein geschnitzt, stehende Darstellung greiser Männer auf rechteckigem Sockel, H.17,5cm, Sockel mit Fehlstelle **30,00 €**



- 2 Schatullen mit Perlmuttertarsien, Asien, 1. Hälfte 20. Jh.
Lackschatulle mit Perlmuttertarsien, Deckel mit Landschaftsdekor, HBT: 6*17,5*9,5cm, an den Kanten mit Altersspuren; Lackschatulle mit ornamentalen Perlmuttertarsien, Wandung mit Craquelé, Unterseite mit Fehlstellen, HBT: 8,5*26,5*14cm
- 761 30,00 €
- Beistelltisch/ Opiumtisch, China, 1. Hälfte 20. Jh.
Lackmalerei mit Perlmuttertarsien und Steinschnitzarbeiten, schwarzer Grund mit Ornamenten in Rot und Gold, Platte mit Landschaftsmotiv und Kranichen, HBT: 46*42*55cm
- 762 140,00 €
- Fotoalbum mit Lackmalerei, China, um 1920/30
vorderer Deckel mit Personenstaffage mit Köpfen aus Bein, feste Seiten mit Seidenmalerei, Passepartouts für 18 Fotos, Buchformat: 19,5*16,5cm, stärkere Altersspuren
- 763 25,00 €
- Kopf eines Gelehrten, China, Anf. 20. Jh.
Weichholz geschnitzt und rot gebeizt, H. 13cm
- 764 15,00 €
- 2 Imari Teller, Japan, Meiji-Zeit, um 1900
gewellter Rand, florales Dekor in Blau und Rot mit Goldkonturen, zentrales Vasenmotiv, D. 33cm, ein Teller mit geklebtem Rand
- 765 80,00 €
- Imari Teller, Japan, Meiji-Zeit, um 1900
glatter Rand, optische Viertelung mit Landschafts- und Bambusdekor, sowie Kranichen, Bemalung in Blau und Rot mit Goldkonturen, rückseitig Ritz- und Malermarken, Löcher für Wandaufhängung, D. 36cm
- 766 100,00 €
- Zierteller, Imari, Japan, wohl Anfang 20. Jh.
Porzellan, gewellter Rand, zentrales Blumenmotiv, Bemalung überwiegend in Blau und Rot, Boden mit 6-Zeichen-Marke, D. 26cm
- 767 25,00 €
- Lackdose, wohl Japan, 1930er Jahre
runde Deckeldose, weinroter Grund mit Goldstaffage, auf dem Deckel signiert, D. 20,8cm, H. 12cm
- 768 25,00 €
- Teedose, Japan, Meiji
schwarz lackierter Korpus mit zartem floralen Golddekor in zwei Nuancen, innen mit Zinnsatz und zweitem Deckel, HBT: 13*5*24,5*17,5cm
- 769 180,00 €





770



771



772

770 Henkelschale, Japan, 1. Hälfte 20. Jh. bronziertes Weißmetall, Stand und ovale Wandung mit Blütenrelief, beweglicher Henkel, H. ohne Henkel 9cm, B. 15cm **15,00 €**

771 Zierteller mit Messingstegemaille, 20. Jh. hellgrüner Grund, mit Darstellung verschiedener Gegenstände, D. 20,8cm **15,00 €**

772 Ogung / Buckel-Gong, Südostasien gebuckelter Gong mit graviertem Rankendekor und Elefanten, D. 21cm, H. 6cm **40,00 €**

773 Thangka Mandala, Tibet, Anfang 20. Jh. auf textilem Grund gemalt, im Zentrum Rad des Lebens, in verglastem Rahmen mit gebuckelter Leiste, 44*33cm **50,00 €**

774 Kaskhara Schwert, Sudan um 1900 zweischneidige, beidseitig gekahlte Klinge, eiserne Parierstange mit Mittelisen, Griff mit Holzknopf und Lederwicklung, Ges.-L. 97cm **120,00 €**

775 Tulwar-Schwert, Indien, 18./19. Jh. Eisen, gebogte einschneidige Klinge, mit doppelter Hohlkehle, L. 81cm, gereinigte Korrosionsspuren **100,00 €**

776 Russische Marien-Ikone (Dreiviertelfigur), 19. Jh., Tempera/Holz, im Kiot Einzeltafel mit 2 Sponki, H*B 40,5*32,5cm, leicht konvex, Kanten leicht bestoßen, verglaster Kiot aus karelischer Birke (neu), Gesamt-H*B 50*43cm **400,00 €**

777 Russische Marien-Ikone (Ganzfigur), 19. Jh., Tempera/Holz, im Kiot Einzeltafel mit 2 Stirnseiten-Sponki, H*B 35*30cm, leicht konvex, Kanten leicht bestoßen, verglaster Kiot aus karelischer Birke (neu), Gesamt-H*B 45*40cm **400,00 €**

778 Marien-Ikone, 1. Hälfte 20. Jh., Balkan, Tempera /Holz partielle Vergoldung, H*B 42*30,5cm, Kanten leicht bestoßen, alte Wurmlöcher **160,00 €**



776



774



777



773



778



775-1



775

779 Atzteken- Maske aus Achat und Perlmutter, Mexiko aus einzelnen Elementen montiert und poliert, H.18,5 und B.15,5cm **50,00 €**

780 Osmanischer Ofen/Türkischer Mangal, 20.Jh. Messing, getrieben, Gebrauchsspuren, H.ca.80cm, B.ca.50cm **60,00 €**

Varia



779



780

781 mehrteilige Marmoramphore, Frankreich, Ende 19.Jh. eckiger Sockel, H*B*T 14,5*15*15cm, kurzer Schaft, gebauchte, beschnittene Schale, Aufsatz mit Akanthusblättern besetzter Kopf mit großem Schnabel, Griff in Form einer sich windenden Schlange, Gesamt-H.55cm **300,00 €**



781

782 Büste einer Teepuppe mit Drahtgestell und 2 Porzellan-Armen, 1920er Jahre Wachs überzogener Korpus, gemaltes Gesicht, Rokokofrisur aus Kunsthaar, H.ca.6,5cm, Alters- u.Gebr.-spuren **30,00 €**



782

783 Biedermeier- Siegel mit Adelswappen, 19.Jh., Messing geschnittenes Siegel mit beheltem Wappen und Flügelzier, obere Öse, H.3cm **25,00 €**



783

784 Schneider- Meisterstück: Kleid mit Bolero und Täschchen, Brokat kurzärmliges Kleid mit großer Schleife, Bolero-Jäckchen mit Hakenverschluss, ca.Gr.38; Gesamt-L.ca.110cm, Brust-B.38cm (einfach), Schneiderin war Angestellte bei Heinz Bormann, Schönebeck bei Magdeburg; er galt als der "Dior der DDR" **100,00 €**



784

785 Trillerpfeife, Messing, 1.Hälfte 20.Jh. Gew.44,39g, L.10cm **15,00 €**



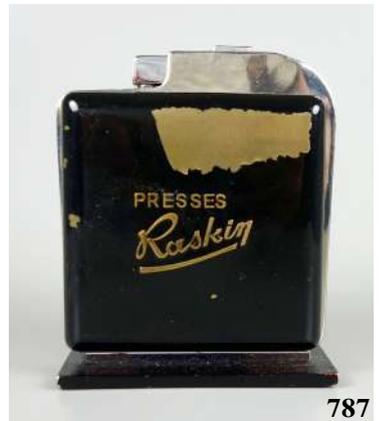
785

786 leerer Parfümflacon "Rafinesse" in OVP von Florena, DDR, 1960er Jahre VEB Chemisches Kombinat Miltz, Florena Waldheim, 5ml, leerer Glasflacon, H.5,5cm, mit Originaltäschchen, blauer Stoff mit gestickter Schrift, innen beige gefüttert, in Original-Karton mit Klarsichtdeckel, rückseitig Hersteller, Maße 7,2*4,7*2cm **15,00 €**



786

787 Hermann Thorens Tischfeuerzeug, Nuit de Lune, 1950er Jahre Halbautomat, Reibrad, Benzin, H*B*T 11*9*4,5cm, Lackfehlstellen, Fkt.n.gepr. **15,00 €**



787

788 Springlorgnette, Doublé, an Kette, um 1890 Wellen- und Rollwerkmuster, L.zusammengeklappt 11cm, an 140cm langer Ankerkette mit Karabinerhaken **30,00 €**



788

- 4 Brillen und 3 Etuis, Anfang bis Mitte 20. Jh. dreimal mit vergoldeter Messingmontierung, davon zweimal mit Gespinstbügeln und ein Kneifer;
- 789** Schläfenbrille aus gebläutem Stahl; alle Brillen mit normalen Alters- und Gebrauchsspuren, Etuis mit Firmenbezeichnung; zweimal aus Magdeburg und einmal aus Querfurt **30,00 €**
- 2 Petschaften und Lack, um 1920er/ 1930er Jahre Jugendstil-Petschaft, versilbert mit Buchstaben "AB"; Petschaft mit Bakelitgriff, vernickelt mit Buchstaben "EH", in Siegelackverpackung mit Resten von Siegelack
- 790** **20,00 €**
- Geldteller / Zahlteller mit Werbung, DDR Glas, Werbung der Firma "PYKARYL-LINIMENT bei rheumatischen Erscheinungen zur Einreibung", DHW Deutsche Hydrierwerke Rodleben, Volkseigener Betrieb, 23,5*17,5cm, 1 Ecke leicht best.
- 791** **25,00 €**
- 2 Kolbenfüllhalter "Garant Nilor", 1940er Jahre schwarzer Kunststoff mit Metallmontierung, Feder bezeichnet "Garant Irid.", L. 12cm und 13cm
- 792** **20,00 €**
- Klosterarbeit "Pietà", Mitte 19. Jh. Stuck geschnitzt, in Messingrahmung, Relief mit sitzender Jungfrau Maria und totem Christus in ihren Armen, 57*45cm, Altersspuren
- 793** **120,00 €**
- Andenken zur Werler Marienwallfahrt, wohl anlässlich des 200jährigen Jubiläums 1861
- 794** Lithografie unter Glas auf geschwärztem Grund, Messingrahmen (berieben), H*B 8,8*5,9cm, später durch Öse ergänzt **80,00 €**
- 5 Pfeifen und 2 Mundstücke 1* figürlich, Holz geschnitzt, Glasaugen (eines zu ersetzen), L. 14cm; 1* Bruyere Extra, Holz, Oberfläche: rustifiziert schwarz, L. 14cm; 2 kleine Bruyere, L. 8,3cm; 1* ohne Herstellermarke, Holz, L. 13cm; Mundstück in Originaltueti, L. 8cm und 6,2cm; Alters- und Gebr.-spuren
- 795** **30,00 €**
- 3 figürliche Pfeifen mit Tiermotiven, 1* Meerscham und 2* Holz Holz: 1* Rehe, L. 12,7cm, in Etui; 1* Bör, L. 9,8cm; Meerscham: Windhund, L. 8,4cm, Mundstück fehlt, in Etui; Alters- und Gebr.-spuren
- 796** **30,00 €**
- Gehstock mit Silbergriff, Jugendstil um 1910 Griff an den Enden beschäd., Griff-L. 10cm, Stock-L. 77cm
- 797** **15,00 €**
- Gehstock mit versilbertem Löwenkopf-Griff, um 1920 Griff leicht gedellt, Stock-L. 87cm
- 798** **35,00 €**
- Gehstock mit Beingriff, um 1890 Griff mit unterer Gürtelzier (beschäd.), Griffende mit Gravur "Thiebach", Griff-L. 8cm, Stock-L. 84cm (unten best.)
- 799** **35,00 €**
- Gehstock mit 18K-vergoldetem Knauf, datiert 1919 gewellter Knauf mit Glasrundstab, vergoldete Manschette mit Gravur "JD" und "M.E.25.5.19", Stab-L. 89,5cm
- 800** **100,00 €**



790



792



794



796



798



799



789



791



793



795



795-1



800



797



801



802



803



803-1

801 Künstlerischer Schirm mit geometrischem Blaudruck-Dekor, Unikat, Holger Starcken D.105cm, L.95cm*Blaudruckmeister aus Berlin, Mitglied im Berufsverband Handwerk Kunst Design e.V. BK. Blaudruck hat über 400 Jahre Tradition in Deutschland und zählt zum immateriellen Weltkulturerbe.

60,00 €

802 66 Grußkarten im Jugendstil-Album, um 1900-ca.1930 farbig und sw: u.a. Neujahrsgrüße, Osterwünsche, Weihnachtsgrüße, Geburtstagswünsche, Gruß aus...., Album mit stärkeren Gebr.-spuren

40,00 €

803 88 Ansichtskarten, Deutschland, um 1900 bis ca.1930 farbig und sw, in 2 Alben, u.a. Theodor Hey - Fabrik Landwirtschaftlicher Maschinen in Bernburg; Halberstadt - Roland; Alexisbad; Magdeburg - Rennverein; Assmannshausen; Bad Oeyenhausen - Thermalbad; Oberhof / Thür. - Obere Schweitzer Hütte; Bühlertal; Norderny - Strand mit Seesteg; Kiel; Düsseldorf; Naumburg; Alt-Kiel; Fulda

70,00 €

804 Jugendstil-Album mit 305 Ansichtskarten, überwiegend Deutschland, um 1900-ca.1930 geprägter Einband mit Mohnblumen und Ansicht, Ecken und Rückenanten best., 44 Blatt / 88 Seiten, Ansichtskarten, sw und farbig, überw.gelaufen: u.a.Talsperre der Stadt Plauen zwischen Werda und Poppengrün i.V.; Bodetal im Harz; Aachen - Rathaus Krönungssaal; Dresden; Friedrichshafen; Baden-Baden; Königssee; München; Der Rhein - Loreley; Flugzeugaufnahme vo Lindau; Fraueninsel im Chiemsee; Schloss Stolzenfels am Rhein; Arkona auf Rügen; Porta Westfalica; Stralsund; München - Propyläen; München - Chinesischer Turm im Englischen Garten; Passau - Residenzplatz; Königswinter und Drachenfels; Wernigerode - Berggasthaus auf dem Armeleuteberg; Zittau - Blumenuhr; Mäuseturm; Zust.1-3

300,00 €

805 Album "Meine liebsten Filmstars", 1950er Jahre 38 Porträtkarten, u.a. Carlos Thompson, Liselotte Pulver, Cary Grant, Freddy Quinn, Alexander Gildo, Marion Michael, Paul Hubschmid, Rex Gildo, Ingrid Andrea, Ingrid Andree, Elke Sommer, Frank Sinatra, Peter van Eyck, Conny Froboess, Peter Kraus

20,00 €

806 ca. 70 Ansichtskarten, überwiegend Magdeburg, meist DDR einige auch 1930er Jahre; farbig und sw, überw. gelaufen, einige doppelt, im Album; u.a. Wilhelm-Pieck-Allee; Kloster Unser Lieben Frauen, Otto-von-Guericke-Straße; Hasselbachplatz; Haus der Freundschaft; Karl-Marx-Straße; Interhotel "International" Magdeburg; Elbe-Schwimmhalle; Kulturpark Rotehorn, Dom, Magdeburg - Salzquelle

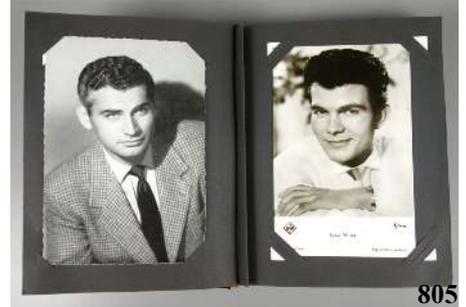
80,00 €



804



804-1



805



804-2



806



807

807 ca. 30 Ansichtskarten Harz, DDR und 1930er Jahre und Sachsen-Anhalt, überwiegend DDR sw und farbig, überw.gelaufen, 14 AK Sachsen-Anhalt: Zielitz -Schwimmbad; Bad Kösen; Möckern; Zerbst; Wörlitzer Park; Dessau; Gardelegen; 16 AK Harz: Rappbodetalsperre; Wernigerode; Harzquerbahn; Ilsenburg; Steinerner Renne; Bahnhofsgaststätte Mägdesprung; Diakonissenmutterhaus "Neuvandsburg" in Elbingerode; Bad Harzburg

25,00 €



808 ca. 110 Ansichtskarten, überwiegend Süddeutschland sw und farbig, überwiegend gelaufen; diverse "Grüß aus..."-Karten; u.a. Bingen; Altenahr; Coblenz; Bacharach; Trier; Reinstein; Mosel; Ehrenbreitstein; Remhagen; Bad Wildungen - Victor Quelle; Wiesbaden - Kurhaus; Bad Homburg - Reichskuranstalt für Kriegsgeschädigte; Bad Nauheim; Limburg; Baden-Baden; Mannheim - Schiller-Platz; Stuttgart; München - Rathaus; Nürnberg; Berchtesgaden - Wartmann; Regensburg; Bad Kissingen - Kleiner Kursaal; Zust.2; im Album **100,00 €**

809 Album mit 91 Ansichtskarten aus dem Harz, Anf. 20. Jahrhundert davon 49 in Farbe, u.a. Wernigerode, Schierke, Brocken, Ilsenburg, Blankenburg, Rübeland, Bodetal, Quedlinburg, Mägdesprung, Alexisbad, Stolberg, Bad Harzburg, Oker, Goslar, Braunlage usw. **50,00 €**

810 ca. 56 Ansichtskarten, Vereinigte Staaten von Amerika überw. farbig, teils gelaufen; New York: u.a. Main Street; City Investing Buildings; Cunard Building; Corcoran Street; Chrysler Building; Washington / Südstaaten: The White House; The United States Capitol; Boat Landig - Lincoln Park; Blue Room, Louisiana; Kalifornien: City Hall - Long Beach; Grant Monument; Victory Monument; Ostküste: Residence of Walter R. Wood; The Falls, Bloomingburg; Fifth Avenue; National-Parks; Zust.2-4 **60,00 €**

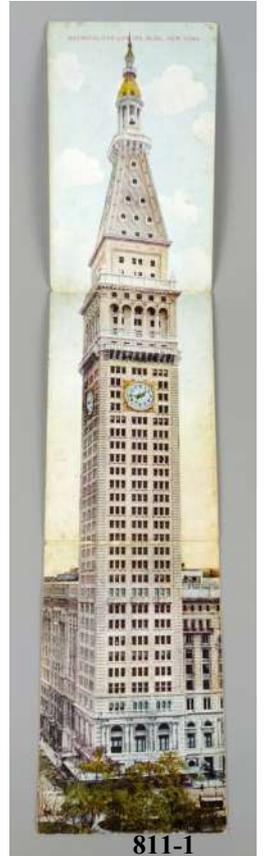
811 5 Falt-Ansichtskarten / Leporellos, überwiegend USA* 18 Ansichten (beidseitig), im Umschlag; "Souvenir of Palm Beach - Florida"; "Pasadena - Home of the Tournament of Roses"; "Yellowstone Nationalpark" und "Montreal - Canada"; eine dreifach geklappte Souvenir-Postkarte "Metropolitan Life ins. BLDG., New York" **30,00 €**

812 110 Stammbuchbilder / Oblaten, um 1900 bis ca. 1930 im Album; u.a. Blumen, Tiere, Gemüse (Zwiebeln, Knoblauch, Sellerie, Rhabarber und Möhren) **40,00 €**

813 4 Poesiealben, Jugendstil und 1* 1930er Jahre 1* rotes Leder (Vorderseite mit Abrieb), dreiseitiger Goldschnitt, wenige Einträge aus den Jahren 1939/1940, Dessau-Ziebigk; 1* Jugendstil, geprägter Pappeinband (Rücken fehlt), überw. Einträge von 1907, Dessau; 1* Jugendstil, geprägter Einband, überw. Einträge von 1904, Dessau; 1* Jugendstil, geprägter Einband mit Metallschließe, überw. Einträge von 1910/1911, Dessau; Zust.2-3 **20,00 €**

814 Poesiealbum mit Stammbuchbildern/Oblaten, um 1920 geprägter Ledereinband, Metallschließe, überwiegend Einträge vom 1917, Kemberg; beiliegend bei fast jedem Eintrag Oblaten, ca. 34 St. **15,00 €**

815 Poesiealbum mit zahlreichen Handzeichnungen und Scherenschnitt-Motiven, 1930er Jahre geprägter Einband, 17*13cm **20,00 €**



großes Konvolut Schauspieler-Porträts der 1920-1940er Jahre, überwiegend Ross-Verlag, Berlin ca. 130 Schauspieler-Porträts, Ross-Verlag, Berlin, 13*18cm, u.a. Spanky, Baby Le Roy, Shirley Temple, Peter Bosse, Traudl Stark, Betty Grable, Jean Parker, Greta Garbo, Erna Sack, Zarah Leander; 14 große Zigarettenbilder "Frauens- Schönheit und Anmut", Gruppe 2, 21*16cm, Bild 1-11 und 14, 15 und 17, Kosmos GmbH, Luxor, tlw. beschäd., ehemals eingklebt; 7* Film-Foto-Verlag, Serie 2/1943, Nr. 861-864, 871, 874 und 877, 22,5*15,5cm; 22 AK, u.a. Willy Birgel, Pau Richter, Paul Wessely, Marika Röck, Brigitte Horney; Heft "Zarah Leander in Gabriela", Real-Film, Hamburg

816 30,00 €

817 Einschlaglupe Carl Zeiss 8x, Bakelit Maße 4x2,6cm 20,00 €

818 Doppel-Einschlaglupe Carl Zeiss Jena 3x6x9x9, Bakelit Maße ca. 4,5 x 3 x 2,5 cm 20,00 €

819 Doppel-Einschlaglupe Carl Zeiss Jena 3x6x9x9, Bakelit Maße ca. 4,5 x 3 x 2,5 cm 20,00 €

820 4 Einschlaglupen, Kunststoff und Bakelit, 2. Hälfte 20. Jh. u.a. 4fach-Vergrößerung mit ungedeuteter Marke, 2 Dreifach-Einschlaglupen, leichte Gebrauchsspuren 20,00 €

821 5 Handlupen und 2 Einschlaglupen, 20. Jh. u.a. Einschlaglupe aus Horn, Handlupen aus Aluminium, Stahl usw., tlw. Altersspuren vorhanden 20,00 €

822 kleines Fernrohr, Messing / Holz D.3,8cm, ausziehbar auf ca. 13,5cm, zusammengescho- ben ca. 9cm 30,00 €

823 Mikroskop, N° Va, Paul Waechter, Friedenau bei Berlin, um 1890 Gravur "Paul Waechter Friedenau", ohne Seriennummer, 2 Okulare, grün lackierter Hufeisenfuß, Messingsäule und -tisch (85*85mm), unter dem Tisch drehbare Blende, horizontal und vertikal schwenkbarer, plankonkaver Spiegel, Gew. 2,22kg, in Original-Holz- kiste 80,00 €

824 Kompensatornivellier NI 050 mit Keilscheibe, Carl Zeiss Jena, DDR 18fach Vergrößerung, Objektivdurchmesser 25mm, kürzeste Entfernung 0,9m 80,00 €

825 Mentor Reflex, Goltz & Breutmann, Dresden, Faltkamera, frühes 20. Jh. mit Objektiv Carl Zeiss 1:4.5 Format R15cm, Nr. 308320, beledert, Funktion nicht geprüft, Altersspuren, Leder tw. beschädigt 80,00 €

826 Lederbalg-Metall-Klappkamera, um 1905 ohne Herstellerbezeichnung, Gehäusemaße geschlossen 16,5*15*5,3cm, unvollst., Fkt.n.gepr., optische Altersspuren 30,00 €

827 2 Plattenkameras mit Laufboden, 1920er Jahre AGC Hofmeister Jena Vario, braun beledert, und Friedrich Deckel mit Compur-Verschluss und Objektiv Schneider & Kreuznach, 4.5/13.5cm, Nr. 254630, schwarz beledert, Bodenabdeckung fehlend; jeweils mit Alters- und Lagerspuren, Fkt. nicht geprüft 40,00 €

828 3 Boxkameras, 1920/30er Jahre Super Altissa, Format 6x6, Rollfilmkamera in Lederetui; Box Tengor 760, Format 6,5x11, ca. 1925; AGFA Box 44, Rollfilmkamera, Format 6x9, 1930er Jahre, in Lederetui, jeweils mit Alters- und Lagerspuren, Fkt. nicht geprüft 30,00 €



816



819



821



822



824



826



828



817



818



820



823



825



827

829 2 Schmalfilmkameras: Agfa Movex und Meopta Admira A8II, ca. 1928/1957 Agfa Movex, ca. 1928, mit Objektiv Agfa-Kine-Anastigmat F:3,5 f=2cm, mit Altersspuren; Meopta Admira A8II, ca. 1957, mit Altersspuren (ein Objektiv vorn gedellt), in originaler Ledertasche; Fkt. nicht geprüft 15,00 €



830 Rollfilmkamera Zeiss Ikon, wohl Super Ikonta 530/2, 1930er Jahre schwarz beledert, in originaler Ledertasche, Alters- und Gebrauchsspuren, Fkt. nicht geprüft 50,00 €



831 Spiegelreflexkamera, Exa Ihagee mit Tessar 2.8/50 Dresden, in Lederetui, Alters- und Gebrauchsspuren, Fkt. nicht geprüft 20,00 €

832 2 Kleinbildkameras, Altix IV und Altix V, jeweils mit Tessar 2.8/50 jeweils im Lederetui, mit Alters- und Gebr.-spuren, Altix V stärker verschmutzt, Fkt. nicht gepr. 25,00 €



833 Konvolut mit 4 Analogkameras: Porst Reflex CX4, Perfekta II, Beirette VSN, Exa 1c jeweils in Kameratasche, mit Alters- und Gebrauchsspuren, tw. verschmutzt, Fkt. nicht geprüft 25,00 €



834 Konvolut mit 3 russischen Kameras: FED 2, Smena und Zorki 2C Zorki 2c mit Bedienungsanleitung (russ.), jeweils in Kameratasche, mit Alters- und Gebrauchsspuren, tw. verschmutzt, Fkt. nicht geprüft 30,00 €



835 Kleinbildkamera, Werra, VEB Carl Zeiss Jena, in OVP grün beledert, in OVP mit Bedienungsanleitung, Filter, Tragegurt und Auslöser, wenige Altersspuren (OVP stärker berieben), Fkt. nicht geprüft 15,00 €

836 Konvolut DDR-Kameras: Certo Durata + 4* Welta Pentii in Lederetuis, jeweils mit Gebrauchs- und Lagerspuren, Fkt. nicht geprüft 20,00 €



837 Konvolut mit 5 Pocket-/Miniaturkameras, 2. Hälfte 20. Jh. 2* Pentacon K16, davon 1* in OVP; Mikona Supercolor-110T, Kiev Bera, in Lederetui, Revue Disc MF 4004, mit Bedienungsanleitung, jeweils mit Alters- und Lagerspuren, Fkt. nicht geprüft 20,00 €

838 2 Rollfilmkameras: Rheinmetall Weltax und Agfa Billy Weltax mit Tessar 3.5/75, in Lederetui und OVP mit Unterlagen, leichte Gebr.-Spuren (Leder tw. lose); Agfa Billy in Lederetui, Alters- und Lagerspuren, Fkt. nicht geprüft 30,00 €



839 Practica BC1, mit 2 Objektiven (Prakticar 1.8/50mm und 2.8/28mm), 1980er Jahre teilweise schwarz beledert, in originalem Lederetui, gepflegter Zustand, wenige Altersspuren, Fkt. nicht geprüft 25,00 €

840 Spiegelreflexkamera Olympus OM-10 mit Zuiko 2.8/28mm in Lederetui, Alters- und Gebrauchsspuren, Fkt. nicht geprüft 50,00 €



841 3 Spiegelreflexkameras: Exa 1a, 1b und 1c Dresden, jeweils mit Objektiven 2.8/50, jeweils im Etui, mit Alters- und Lagerspuren, Fkt. nicht geprüft 30,00 €

842 Spiegelreflexkamera, Canon EOS 500 mit Canon Zoom Lens 4-5.6/35-80mm und Sigma 4.5-6.7/100-300mm in Kameratasche mit Bedienungsanleitung, Altersspuren, Fkt. nicht geprüft 25,00 €



842

843 Spiegelreflexkameras, Canon EOS 500 und Canon EOS 500N mit Exakta 4-5.6/75-300mm jeweils mit Alters- und Gebrauchsspuren, Fkt. nicht geprüft 25,00 €



843

844 Objektiv Carl Zeiss Jena, Prakticar 1.4/50mm MC Bajonett, Ser.-Nr. 19951, im Lederköcher, leichte Altersspuren, Fkt. nicht geprüft 90,00 €



844

845 3 M42-Objektive: Meyer-Optik 2.8/50 + Pentacon 3.5/50 + Porst Tele 2.8/135 dazu 2 Konverter VEB Optisches Werk Weixdorf und VEB Kamerafabrik Freital, jeweils mit Gebrauchsspuren, Fkt. nicht geprüft 20,00 €



846

846 Objektiv Edixa-Mat-Travenar 2.8/90 A. Schacht, Ulm-Donau, mit M42-Anschluss, leichte Alters- und Gebrauchsspuren, mit Original-Objektivdeckel, im Lederköcher 70,00 €



845

847 Frühes Messing-Objektiv für Holzkameras, Brennweite 8-44, G. Braun, Berlin S.W., um 1900 Schraubgewinde, D. ca. 3,8cm, Altersspuren 50,00 €



847

848 4 Objektive mit Exa-Bajonett Flektogon 2.8/35, Cardinar 4/100 und 2* Tessar 2.8/50, jeweils mit Alters- und Gebrauchsspuren, Fkt. nicht geprüft 30,00 €



848

849 2 Tripod-Stative, 1. Hälfte 20. Jh. 1* Bülow, 37-132cm, im Lederköcher (beschädigt); Mesu Stabil D.R.G.M., 38-105cm, partiell berieben, im Lederköcher (leichte Altersspuren) 30,00 €



849

850 Konvolut antikes Fotografiezubehör und Kamerabauteile u.a. Vorsatzlinsen, Filter, Filterhalter, Filmspulen, Firmen: Hugo Arnz Jena, Ernst Leitz Wetzlar, Leica, Agfa, leichte Alters- und Gebr.-spuren, Fkt. nicht geprüft 25,00 €



850

851 Erhard Loose / Werner Kühnel, "Praktina-Technik", 1961 2.Auflage, VEB Fotokinoverlag Halle; dazu Gebrauchsanleitung Praktina IIA, Alters- u. Gebr.-spuren 25,00 €



851

852 Fotoalbum mit ca.84 Kabinettfotos, um 1900 Ledereinband mit geprägten Blattrollwerk, Messingschließe, dreiseitiger Goldschnitt (tlw. mit Altersstellen), L*B 34,5*20cm, überwiegend Porträt- und Familienfotos, guter Zustand 40,00 €



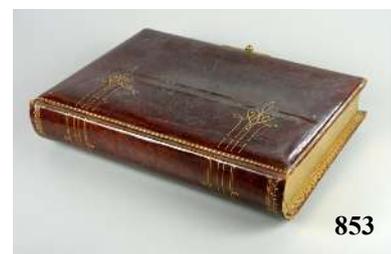
852

853 großes Jugendstil-Fotoalbum mit div. Kabinettfotos, um 1900 braun marmoriert mit geprägten Goldbändern, eine Seite mit 4 Messing-Ablagepunkten, große Messingschließe, dreiseitiger Goldschnitt, H*B 34*23cm, Dicke ca.6cm, Einband mit Alters- u. Gebr.-spuren, sonst schöne Erhaltung; ca.58 Familien-, Kinder- und Porträtfotos 50,00 €



854

854 Fotoalbum, um 1880, mit diversen Fotos Album mit dreiseitigem Goldschnitt, Beschläge fehlen fast vollst.; ca. 100 Fotos: u.a. Familien- und Porträtfotos, Soldatenfotos 50,00 €



853

855 ca. 100 Glasnegative, Familienfotos der 1920er / 1930er Jahre ca. 50 größere Negative, überwiegend ca.15*10cm; ca. 50 Negative, ca.9*6,5cm 20,00 €



855

856 Schwingungsaufnehmer KD42, MMF, Beschleunigungsaufnehmer VEB Metra Mess u. Frequenztechnik Radebeul, in Etui mit Datenblättern, Funktion und Vollständigkeit nicht geprüft, dazu zweites Etui mit Resten 35,00 €



857 3x FT PISTONFON PF 101 TYP 00003 Mikrofontechnik Gefell Präzisionskalibrator zur Absolutkalibrierung von Schallmessgeräten, Hersteller, VEB Messelektronik "Otto Schön", Dresden, jeweils in Holzetui, unvollständig 50,00 €

858 2 Kondensator-Mikrofone MKD MV 102 RFT VEB Mikrofontechnik Gefell Messmikrofon, in Holzschatulle, Funktion nicht geprüft 80,00 €



859 große Bestecklade / Tablett, 1.Hälfte 20.Jh. Holz, seitliche Grifflöcher, 6 Fächer, seilt. H*B*T 10,5*54*30cm, alte Wurmlöcher 25,00 €

860 Vorratsgefäß "Mehl", um 1890 Holz, in Form eines Kruges, Birken- und Birnbaumholz im Wechsel, Porzellanplakette, Klappdeckel, runde Wandaufhängung, H.27cm, D.12cm, guter Zustand 20,00 €



861 2 Kaffeemühlen und 1 Mokka-Mühle Holzkorpus; 2* H. mit Kurbel 27cm, Korpus jeweils ca.15*15cm; H.mit Kurbel 23cm, Korpus 6*6cm (vordere Leiste vom Stand abgebrochen) 15,00 €

862 Küchenwaage / Einschalenwaage, FRIPUWERKE, um 1900 Gusseisen mit Reliefrosen, beige gelackt (tlw.Fehlstellen), Emailleblatt mit Pfd.- und Kilo-Werten, H.29,5cm, B.16,5cm, fester Teller, D.15cm 15,00 €

863 Konvolut Küchenzubehör: Puddingform, Backform und Kaffeemühle, 1. Hälfte 20. Jh. Weißmetall, Puddingform in Form eines Fisches, L.34cm, Springform mit gebuckeltem Boden, D.15,5cm; Kaffeemühle "Zassenhaus Record" mit Holzkorpus, zum Teil stärkere Altersspuren 20,00 €



864 Wand-Kaffeemühle mit Porzellanbehälter, HaHa (Harhaus), 1940er Jahre auf Original-Wandbrett, H.39cm, B.13,5cm 30,00 €

865 Altgold-Stuckrahmen, 1920er Jahre Außenmaß 80*63cm; Innenmaß 72*55cm 20,00 €

866 quadratischer Goldstuckrahmen, um 1900 Holz, florales Rollwerkrelief mit Akanthusblättern, Außenmaß 38*38cm, mit neu eingesetztem, achteckigen Samt-Passepartout (herausnehmbar), Innenmaß ohne Passepartout 31*31cm, lichtetes Passepartout-Maß 23,5*23,5cm 20,00 €



865

866

863

864

- 867** Holzrahmen mit Sprenggiebel, um 1860
teilrestauriert, verglast, kannelierte Seiten, Metall-
Applikationen (kl.Fehlstelle), H*B 29*19cm **40,00 €**
- 868** Bilderrahmen, Berliner Leiste, 1.Hälfte 20.Jh.
Leistenbreite 5,7cm, Außenmaß 47*36,3cm, für
Bildmaß 36,5*25,7cm, vergoldet, vereinzelt
Farbfehlstellen **30,00 €**
- 869** Goldstuckrahmen mit Leinwanddruck, Ende 19.Jh.
Rahmen mit großen Medaillon-Ecken und floralem
Rollwerk, Außenmaß 69,5*86,5cm, für
Gemäldemaß ca.53,5*70,5cm, mit Farbdruck nach
O.Erdmann 1870, tlw.best., eine Ecke beschäd. **60,00 €**
- 870** Rahmen mit Rosen-Ölbild, signiert "Eise Arnold",
um 1890 Holzrahmen mit herausgezogenen Ecken
und Rollwerkreliefkante (Fehlstelle an der Ecke),
Rahmen H* 41*51cm, für Gemälde-Größe ca.
30*40cm **20,00 €**
- 871** 4 unterschiedliche, verglaste Rahmen, 1.Hälfte
20.Jh.
ovaler, schwarzer Rahmen, kl.Chip am Innenrand,
36*32cm, Innen 28*24cm; 1cm breite, braune
Leiste mit schwarzen Kanten, 37,5*23cm;
schwarzer Rahmen, 30*21cm; Altgoldrahmen,
26*20cm; Alters- u.Gebr.-spuren **15,00 €**
- 872** Stuckrahmen, 2.Hälfte 20.Jh. Holz, Altgold
staffiertes, florales Rollwerkrelief, Außenmaß
103,5*73,5cm, Innenmaß 89,5*59,5cm **40,00 €**
- 873** Historische Karte, "Die Alt- und Neustadt
Magdeburg von 1574", spätes 19. Jh., Lithografie
Copie des von Georg Braun in seiner
Beschreibung und Contrafactur der vornehmsten
Stät der Welt (Theil I, 1574) gegebenen Bildes, E.
Baensch Magdeburg, Blattmaß H*B 43*55,5cm,
mehrfach gefaltet, mit Altersspuren, verglast
gerahmt **120,00 €**
- 874** Stadtplan und Radfahrer- u.Wanderkarte,
Magdeburg und Umgebung Stadtplan von
Magdeburg, 1946, Dr.Gerhard Isert-Verlag, Halle
(Saale), rückseitiges Straßenverzeichnis;
Radfahrer- u.Wanderkarte der Umgebung von
Magdeburg, 80km im Umkreis, Julius Neumann,
Magdeburg, 1902; Zust.2 (Einband stärkere Gebr.-
spuren) **30,00 €**
- 875** ca. 100 Programmhefte/ Veranstaltungspläne,
überwiegend Städtische Bühne Magdeburg
u.a. "Lügenpeters Abenteuer", 1946; "Die Insel
des Friedens", Komödie, 1950; "Das verlorene
Herz" **25,00 €**
- 876** 5 Reklameheftchen, 1920er Jahre 4* Joh.Gottl.
Hauswaldt, Magdeburg, 10,8*7,9cm:
Schattenbilder; Kinderspiele; Der Jugend
Frühlingslieder; Der kleine Gärtner; 1* Toepfers
Butter, Heft Nr.3 - Eine Katzensgeschichte in
Reimen, 13*9cm **20,00 €**



867



871



868



872



869



874



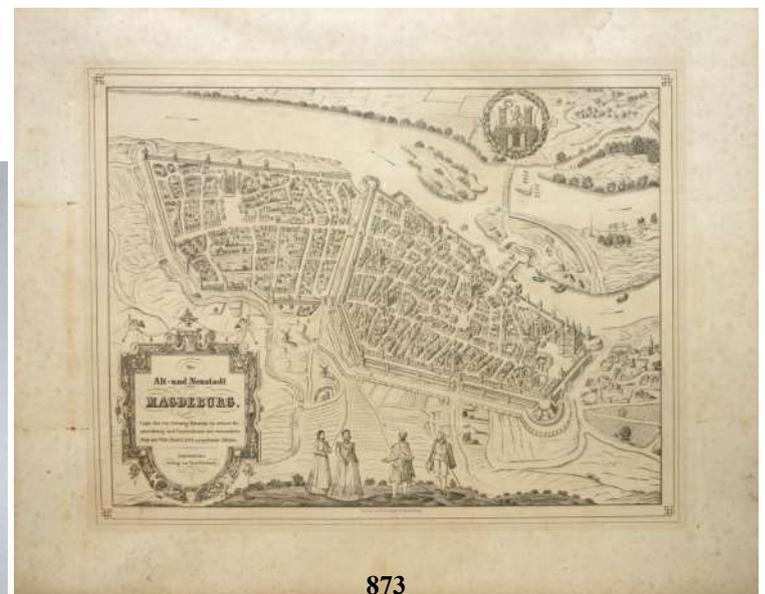
875



870



876



873

877 Überseekoffer/ Schrankkoffer, Firma Mädler, Leipzig, 1920er Jahre großer Schrankkoffer mit schwarzem Lederbezug und Messingbeschlägen, schauseitig Emaille-Etikett "MÄDLER KOFFER", Messing-Vetriebsplakette "Paul Göldner, Koffer- und Lederwarenfabrik Halle a.d.Saale", weiß monogrammiert "Dr.E.W." (Besitzermonogramm), 2 große Messingbeschläge, einer abschließbar, Schlüssel erneuert und vorhanden, innen mit Kleiderstangen, H*B*T 101,5*34*53cm; altersentsprechend guter Zustand, Beschläge überwiegend mit Altersspuren



878 Arzttasche, Pefekt Programm, 2.Hälfte 20.Jh. Leder, mit Kunststoffeinsatz mit variablen Fächern, abwaschbares Innenfutter, 2 Griffe, abschließbar, Schlüssel vorhanden, H*B*T 24,5*43*22cm, Alters- und Gebr.-spuren



879 3 Souvenir-Panoramas: Helgoland, Hamburg und Sellin, um 1920 verglast gerahmt; "Panorama von Sellin auf Rügen", H*B 15,3*62,5cm; "Helgoland", H*B 19*75cm; "Hamburg-Alster-Panorama" mit Gebäudebezeichnungen, H*B 19*75cm; Alters- und Gebr.-spuren



880 Souvenirbild "Völkerschlachtdenkmal Leipzig", um 1900 verglast gerahmt, gemaltes Passepartout, Rahmen mit Aufdruck "Andenken an Leipzig", Gesamt-H*B 21*26cm



881 Souvenirbild "Andenken an Oberammergau", um 1920 Holzrahmen, vergoldet, gewölbtes Glas, Farbbild mit kleinen Glitzereinlagen auf den Berggipfeln, Gesamt- H*B 19*41cm



882 9 Souvenir-Baumscheiben, Deutschland 5* ca.36*16cm: Schneekoppe - Kirche Wang, Kyffhäuser; Mainau; Bad-Salza, 1* unbezeichnet; 3* ca.31*13cm: Konstanz, Altenberg Erzgebirge; 1* unbezeichnet; 1* ca.23*9cm: Heidelberg



883 5 Harz-Souvenire und Souvenir-Holzbild "Burg Flechtingen" 2 kleine Reliefs "Treseburg / Harz" und "Blankenburg / Harz", Gesamt-H*B11,8*9,6cm; Baumscheiben, 2* "Bad Harzburg", L*B 48*22cm und 43*16cm; 1* "Eingang ins Bodetal", L*B 31*10cm; Holzbild, 32*21cm; teilw. besch.



884 kleines Metall-Reliefbild "Hirsch mit Rehgruppe", 1930er Jahre schwarz gerahmt mit Goldinnenkanten, Gesamt-H*B 17*21,5cm, Reliefbild- H*B 10*14cm

885 Dekantiermaschine und 3 Flaschen Wein runder Holzfuß, D.25cm, verchromtes Gestänge mit beweglichem Tragegriff, Handkurbel; 3 Flaschen Rotwein, St.Magdalener, Josef Brigl, 1992

886 Holzmaske, handgefertigt von Kurt Maurer, Wolfach, Baden-Württemberg, geschnitzter Kopf für "seinen Bruder" Karlheinz, Augen mit 2 plastischen Keramik-Bierkrügen (1* Haarriss), Hanf- oder Stroh-Bart und -Haare, Wappenabhängung an Ankerkette mit Brandmalerei und Spruch "Im Adler zu Wolfasch-Da lebt ein feiner Wirt... Narro", rückseitig mit Widmung; Kopf-LB 26*17cm, Gesamt-L.ca.58cm

887 Knopffharmonium / Quetsche "Galotta" in Original-Koffer, Zwota / Sachsen grüner, schillernder Korpus, Maße im geschlossenen Zustand 25*24*12cm, Markenname lose, aber vorhanden



886

888 Schreibtischgarnitur mit Jagdhund und Briefständer, Bronze / Marmor, um 1900 Ablage mit Jagdhund aus Bronze, seitliche Tintenfässer, Glaseinsätze best., H*B*T 11*45*16,5cm; Briefständer, Ecke mit Randchip



888

889 große Spanschachtel, 19.Jh. unbemalt, 50*34cm, H.23cm, guter Zustand



889

890 Gabeltelefon, Holzkorpus, um 1880 Fkt.n.gepr.



890

891 großes Schaufelgeweih auf Holzplatte auf Holzplatte, verwittert, Stangen-L.ca.50cm, Gesamt-B.ca.75cm



891

892 Hirschgeweih, Achtender, auf Holzplatte verwittert, Stangen-L.ca.81cm, Gesamt-B.ca.95cm



892

893 Hirschgeweih mit Schädel und oberer Zahnreihe, Zwölfender auf Holzplatte, verwittert, Stangen-L.ca.81cm, Gesamt-B.ca.95cm



893

894 Jagdtrophäen, 2 Hirschgeweihe auf Holzplatten, dabei Sechssender, Stangen-L.ca. 45cm



894

895 Jagdtrophäe, Hörner auf Holzbrett, Horn-L.ca.24cm



895

896 10 kleine Geweihe, überwiegend Gabler und Spießler alle auf Holzplatten



896

897 4 Bilderrahmen mit Geweih-Spitzen Holzrahmen mit jeweils 4 aufgenagelten, halbierten Geweihspitzen, 2* 16*12cm, 2* 12*9cm (Außenmaße)



897

898 Konvolut Naturstein- Objekte, Gesamt-Gew.1,62kg 26 Stk.: Pyramiden, Eier, Kugeln, Scheiben, Tiere; u.a. 3 Malachit-Katzen (tlw.beschäd.), H. von 3,2cm bis 6,4cm; 3 Elefanten; polierter Rosenquarz, ca.8*5,5*2,2cm



898

899 Dauer-Werbekalender mit Einsteckblättern, Fritz Züchner, ca.1938 Blechwarenfabrik, Seesen am Harz, Pappe / Papier, Einsteckblätter vollst., H*B 33*24,3cm



899

900 2* Werbe-Pappschilder "LANGKAMMERER Liköre", Mitte 20.Jh. Joh.Langkammerer Söhne, Ansbach Bayern, 1* "Weinbrennerei-Likörfabrik-Weingroßhandlung", H*B 34*24cm; 1* "Liköre u.Edel-Brantweine", H*B 16,5*41,5cm



900



901



902



903

- 901** Blechschild "Bauer Fahrräder Fahrradlicht"
lithographiertes Blech, 3 Befestigungslöcher,
Flugrost, H*B 29*20,5cm **30,00 €**
- 902** Papposterei, 1.Hälfte 20.Jh. zweiteilig, L.ca.11cm,
B.ca.8cm **15,00 €**
- 903** Konvolut Osterdekoration, 1950er / 1960er Jahre
Osterhasenfrau als Candy-Container; 2
Blumenkinder, Wendt & Kühn; 4 Osterfiguren und
zwei Miniaturwagen; Altersspuren; dazu Hühner
und Küken aus Pappmaché und Pfeifendraht **20,00 €**
- 904** Weihnachtsskrippe, Dresdner Pappe, 1.Hälfte
20.Jh. geprägte Pappe, tlw. mit Glitzer besetzt,
zweidimensional, H*B 31*27,5cm **25,00 €**
- 905** Konvolut Weihnachtsdekoration, Erzgebirge
Holzpyramide mit Bergmännern, unbenutzt,
H.22cm; kleiner Bergmann; 3 Engel, Karl Max
Dittmann, H.7cm; Miniatur-Pyramide, tlw.
Altersspuren **20,00 €**
- 906** Konvolut Weihnachtsbaumschmuck
mundgeblasener Christbaumschmuck,
überwiegend Silber bedampft, u.a. Haus, Eichel,
Glocke, Pilze usw., H.4cm-15cm **20,00 €**
- 907** 16 Geschenk-Anhänger mit Weihnachtsmotiven,
1920er / 1930er Jahre u.a. signiert "M.S." für
Margret Savelsberg, überwiegend rückseitig
bezeichnet, tlw. mit Bleistift **20,00 €**



904



905



906



907

Metalle

- 911** Paar Kerzenleuchter, um 1890/1900
Weißmetall bronziert, gewölbter Stand, schlanker
Schaft mit floral verziertem Kugelnodus,
unterseitig bezeichnet "BT 896", H.27,3cm,
Wachsrückstände, min.gedellt und leicht berieben **180,00 €**
- 912** Jagdliches Bronzerelief, Anfang 20.Jh.
Weißmetall bronziert, H.56cm **35,00 €**
- 913** Schlüsselkasten/ Schlüsselschrank, Historismus,
um 1880 Messing und Weißmetall, mit
Maskerone, Rollwerk und Akanthus verziertes
Gehäuse, massive Messingtür mit
Genredarstellung einer Frau mit Schlüssel beim
Öffnen einer Tür, unterhalb der Bekrönung zwei
gekreuzte Schlüssel, Schloss mit Schlüssel,
intakt, innen mit Haken für 11 Schlüssel, H*B*T
44*24*6,4cm, 2 Ösen zur Wandaufhängung **140,00 €**
- 914** Paar dreiflämmige Wandleuchter, Historismus,
um 1880
Messing, Wandaufhängung mit Akanthusrelief,
zentrales Fackelmotiv, drei gebogene
Leuchterarme mit Karyatiden und Blattzier, H*B*T
20*40*30cm **360,00 €**



911



912



914



914-1



913



915



916



919



917

915 Jugendstil-Fotorahmen, um 1915/1920
Messing geprägt, vegetabile Form mit floralem Relief, verglast, rückseitig mit Aufsteller, H*B 25*17,4cm, Bildausschnitt: 14,5*10cm

916 Schatulle mit Weinlaubdekor, 1930er Jahre
Messing mit Glaseinsatz, 4 FüÙe, beweglicher Henkel, umlaufendes Weinlaubrelief, H*B*T 12*17,5*12,5cm

917 Tablett, Messing, graviert, 1950er Jahre
oval mit leicht erhöhtem Rand, tlw. zart farbig bemalt, 30*23,5cm



918



918-1

918 5tlg. Gewürzmenage, Sheffield, Nickelsilber, 1. Hälfte 20. Jh. Gestell auf 4 KugelfüÙen und mit Henkel, GefäÙe jeweils mit Metallmontierung, Flaschen für Essig und Öl, Salzstreuer und SenfgefäÙ, H*B*T 22,5*12,5*12,5cm, Boden bezeichnet: "E.P.N.S.", Hersteller "IW", Krone und "A" im Wappen, Versilberung betrieben

919 Eiskübel, WMF, Art Déco, 1930er Jahre
versilbert, seitliche Handhaben aus Catalin, mit Abtropfeinsatz, H. 11,3cm

920 Pferdekopf, gerahmtes Wandrelief, 1930er Jahre
plastischer Pferdekopf im Hochrelief, Weißmetall versilbert, ebonisierter Eichenrahmen, GieÙerstempel "HB" im Kreis, H*B 36,5*29,5cm



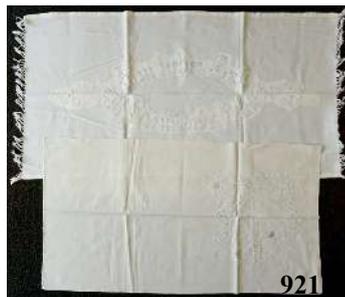
920



920-1

Textilien

921 2 alte Stickereien, um 1900 Handtuchhalter-Vorhang "Der Abend winkt zur Ruhe sacht!", L*B 94*51,5cm; Tuch "Ein lieber Gast ist niemand's Last", 110*58cm; leichte Altersspuren



921

922 4* 3 Servietten, unterschiedliche Muster und Größen 3* mit eingewebten Alpenveilchen, gesticktes Monogramm "HG", eine fleckig, ca. 62*62cm; 3* mit Ajour-Bändern und eingewebten Blumen, gesticktes Monogramm "EW", ca. 54*56cm; 3* mit eingewebtem Rosenmuster, Kreuzstichbuchstabe "G", ca. 38*26cm; 3* Servietten mit floraler Stickerei und Monogramm "US", 34* 36cm; tlw. mit min. Gebr.-spuren



923



922

923 Mitteldecke, Hardanger Stickerei mit Lochsaum, 84*84cm, teilw. min. fleckig

15,00 €

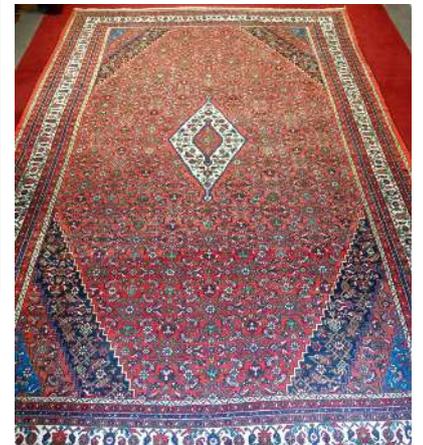


924

924 2 Mitteldecken, Geburtstag und Weihnachten Stickereiarbeiten; Weihnachten, Plattstich, 72*66cm und Geburtstag "Happy Birthday", Kreuzstich und Hohlraum, 82*82cm, min. Gebr.-spuren

20,00 €

- 925** Paar Überschlaglaken mit floraler Stickerei und Knopflöchern 145*230cm **15,00 €**
- 926** große Tischdecke mit eingewebten Rosenblüten, ca. 224*150cm **30,00 €**
ca.224*150cm, gesticktes Monogramm "AG", minimale Gebr.-spuren
- 927** große Tischdecke mit eingewebten, geometrischen Mustern und Blüten, ca. 220*150cm **30,00 €**
gesticktes Monogramm "KG", minimale Gebr.-spuren
- 928** große Tischdecke mit stilisierten Blüten, ca. 260*158cm **40,00 €**
gesticktes Monogramm "HS", minimale Gebr.-spuren
- 929** hellblaue, große Tischdecke mit Ajour-Stickerei und Häkelborte ca. 212*160cm **35,00 €**
minimale Gebr.-spuren
- 930** hellgrüne Tischdecke mit eingewebten Rosen und Pfauen auf Blattwerk sitzend ca.100*190cm **40,00 €**
- 931** große Tischdecke mit eingewebten Lilien, ca. 215*125cm **25,00 €**
geringe Gebr.-spuren
- 932** Vorhang "Antilopenjagd", Persien, Art Déco gewebter Vorhang, L*B 258*120cm, unten links löchrig, sonst altersentspr.Zust.2-3 **100,00 €**
- 933** großer Teppich, Housseinabad, Persien ca. 528x323cm (laut Etikett) **100,00 €**
rotgründig, zentrales Medaillon, NP ca.13.000,-DM, Alters- u.Gebr.-spuren
- 934** Teppich / Brücke, fein geknüpft, Persien, ca. 200*140cm **120,00 €**
florale Muster, beige- und rotgründig, Alters- u.Gebr.-spuren
- 935** Läufer, Bucchara, ca. 300*97cm **80,00 €**
braungründig, mit Medaillons, Alters- u.Gebr.-spuren
- 936** großer Teppich, Heriz, ca. 230*340cm **200,00 €**
rot- und blaugründig, guter Zustand, Alters- u.Gebr.-spuren



935

936

932

934

925

926

928

927

930

929

931

933



939



940

937 Brücke, Iran, ca.110*157cm
Wolle, rotgrundig, blaue Ornamente, leichte
Alters- u.Gebr.-spuren 80,00 €

938 großer Teppich, Afganistan, um 1900,ca.
250*200cm 150,00 €
rotbraungrundig, Alters- u.Gebr.-spuren

939 Brücke, Sarough, ca. 99*142cm
rotgrundig, florale Motive, Alters- u.Gebr.-spuren 80,00 €

940 großer Teppich, Kasak, ca. 315*223cm
blaugrundig mit farbigen Feldern, zu reinigen
(eine Ecke mit Wachsrückständen), Alters-
u.Gebr.-spuren 450,00 €



938



937

941 großer Teppich, ca. 338*250cm
roségrundig, geometrische Felder, Alters-
u.Gebr.-spuren 150,00 €

942 Brücke, ca.89*176cm
roségrundig, geometrische Felder, Alters-
u.Gebr.-spuren 40,00 €

943 großer Teppich, Istfahan, 305*222cm
rot- und beigegrundig mit floralem Muster, Alters-
u.Gebr.-spuren 100,00 €



942



943



941



942-1



938-1



939-1



940-1



943-1

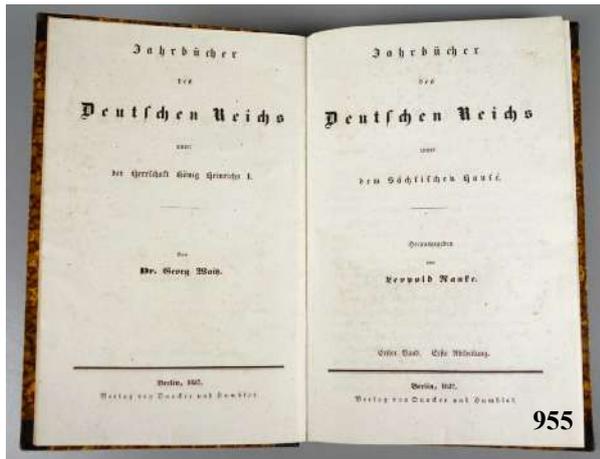
Historia

- 951** leichter Kavalleriesäbel, 19.Jh. dreispanniges Messinggefäß, Ledergriff mit intakter Drahtwicklung, gekrümmte Rücken Klinge mit beidseitiger Kehlung, L.88,5cm, massive Eisenscheide mit zwei beweglichen Trageringen, altersbedingte Gebrauchsspuren, Dellen und feinnarbig, Ges.-Länge 106,5cm



951

- 952** Barocker Hirschfänger, Messing mit Horngriff, 18.Jh. Stahlklinge, Messinggefäß mit Maskeron und Eichelparierstange, Stahlklinge mit Resten einer Gravur, gereinigte Korrosionsspuren, Ges.-Länge 60cm



260,00 €

80,00 €



952

- 953** Barock-Degen, 18.Jh., Restaurierungsobjekt Messinggefäß, verziertes Stichblatt, geschumpfter Holzgriff mit Drahtwicklung, Eisenklinge mit doppelter Hohlkehle, ohne Spitze, korrodiert

50,00 €

- 954** Replik eines Vollgriffschwerts/ Scheidenknaufschwerts der späten Bronzezeit Messing bronziert, ornamentierter Griff, Klinge mit Mittelwulst, Ges.-L.74,5cm. Das Original stammt von etwa 1200 v.Chr. aus einem Skelettgrab in Kampen auf Sylt und befindet sich im Besitz des Landesmuseums für Vor- und Frühgeschichte in Schleswig, Schloß Gottorp; inkl. kleiner Expertise mit Datum vom 18.8.1973



240,00 €



953

- 955** Jahrbücher des Deutschen Reichs, Berlin 1837 erster Band, ... unter der Herrschaft König Heinrichs I., von Dr. Georg Waitz; ... unter dem Sächsischen Hause, von Leopold Ranke, Hardcover, 202 S. und 12 Seiten Vorrede, guter Zustand

25,00 €

- 956** Julius Wolff "Der Sachsenspiegel" und "Der Raubgraf", Leipzig 1912 Hardcover, "Der Sachsenspiegel - Eine Geschichte aus der Hohenstaufenzeit", 320S.; "Der Raubgraf - Eine Geschichte aus dem Harzgau", 368 S.

10,00 €



957

- 957** 2 Zigarettenbideralben "Die Deutsche Wehrmacht" und "Die Reichswehr" "Die Deutsche Wehrmacht", Zigarettenbiderdienst Dresden, 1936, Bild 160 fehlt; Zus.1-2; "Die Reichswehr", Haus Neuerburg, 1933, vollst., Zust.2-3 (Einband stärkere Gebr.-spuren)

40,00 €

- 958** 3 Zigarettenbideralben: Deutsche Kolonien, Reedereiflaggen, Uniformen "Deutsche Kolonien", Cigarettenbiderdienst Dresden, 1936 vollst.; "Uniformen der Alten Armee", Waldorf Astoria, München, vollst.; "LLOYD - Reederei-Flaggen der Welt - Handelsflotte", Brinkmann Aktiengesellschaft, Zigarettenfabrik Bremen, fehlende Bilder: 40, 80, 185, 212, 285, 288, 300-303, 332 und 338; Zust.2-3

30,00 €



958



954

959 Zigarettenbideralbum "Die Eroberung der Luft", 1932 Garbáty Cigarettenfabrik GmbH, Berlin-Pankow, Bd.I, vollst., leicht gewellte Seiten, sonst Zust.2 30,00 €



960 7 Zigarettenbideralben / Fahnen Bulgaria Fahnenbilder, Europa-Serie, vollst., Zust.3 und 2* Aussereuropäische Staaten, vollst., Zust.2-1; LLOYD Reederei-Flaggen der Welt-Handelsflotte, Brinkmann, Bremen, vollst., Zust.2-1; Kurmark-Cigaretten Wappenschau, vollst., Zust.2; Wer nennt die Länder-kennt die Fahnen? Massary-Zigaretten-Fabrik, Berlin, unvollst., Zust.3; Historische Fahnen- Die Welt in Bildern, Album 8, unvollst., Zust.2-3 60,00 €

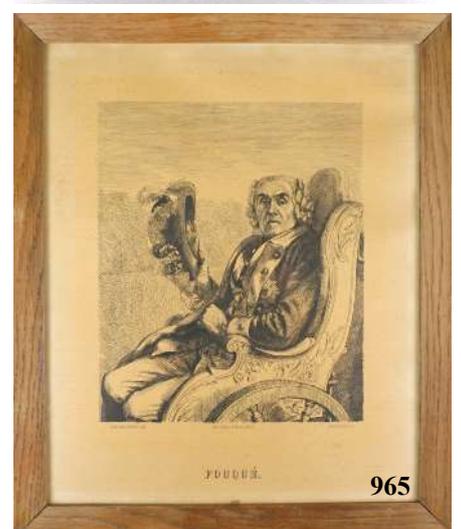
961 Geschichte des dreißigjährigen Krieges in 3 Abteilungen, Leipzig, 1882 von Anton Gindeln, aus der Reihe "Das Wissen der Gegenwart", Verlag von G.Freytag; I.Abt.: Der böhmische Aufstand und seine Bestrafung 1618-1621, 267 S.; II.Abt.: Der Niedersächsische, Dänische und Schwedische Krieg bis zum Tode Gustav Adolfs 1622-1632, 282 S.; III.Abt.: Der Schwedische Krieg seit Gustav Adolf Tode und der schwedisch-französische Krieg bis zum westfälischen Frieden 1632-1648, 232 S.; Zust.2 40,00 €



962 Die deutschen Corps von Dr. Wilhelm Fabricius, 1898 eine historische Darstellung mit besonderer Berücksichtigung des Mensurwesens, mit zahlreichen, authentischen Illustrationen im Text und Vollbildern, Verlag Hans Ludwig Thilo, Berlin, 96 S., Zust.2.3 15,00 €



963 Die Königin Luise in 50 Bildern für Jung und Alt, um 1900 (o.Jz.) Carl, Röchling, Knötzel Richard und Friedrich Woldemar, Verlag Paul Kittel, Berlin, Querformat 25*32cm, 50 überwiegend ganzseitige Lithografietafeln mit jeweiligem kurzen Untertext, Zust.2-3 (Einband mit stärkeren Gebr.-und Altersspuren) 50,00 €



964 2 handkolorierte Lithografien, Schlacht bei Custoza/ Italien, Mitte 19. Jh. "Sturm auf Custoza in Italien", Verlag von J.G.Walde, Lithografie von Ad.Göde, Löbau, Motiv: 12,5*17,5cm; "Die Schlacht bei Custoza", Druck und Verlag von H.Oeser in Neusalza, 14,5*20cm; beide leicht knickspurig und etwas gebräunt, unter den Passepartouts lichtrandig 40,00 €



965 Eduard Kretschmar nach Adolph Menzel, "Kniebildnis Ernst Heinrich August de la Motte Fouqué", 1886, Lithografie aus: "Aus König Friedrichs Zeit", Berlin 1886, Verlag von R. Wagner, Blatt gebräunt, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 42*35cm 30,00 €

966 Farbdruck "Friedrich der Große" nach einem Gemälde von Wilhelm Camphausen H*B 30*24cm, im verglasten Goldstuckrahmen, 32*26cm 20,00 €

967 leichter Kavallerie-Säbel, M 1921, Borowski, Warschau/ Polen einschneidige, leicht gebogene Klinge, vernickelt und dreifach gekehlt, einseitig mit Hoheitsadler und Schriftzug "HONOR I OJCZYNA" (Ehre und Vaterland), Messinggefäß mit Lederknauf und Drahtwicklung, Klingenlänge 80cm, Altersspuren 50,00 €



968 Original-Etui für Jubiläumsmedaille zum 25-jährigen Ehejubiläum Kaiser Wilhelm II und Kaiserin Auguste Viktoria, guter Zustand, Seiten tlw.berieben 20,00 €



969 40 Ansichtskarten, 1. Weltkrieg 1914 / 1918 im Album, farbig und sw; u.a. Feldpostkarten; Kapitänleutnant Weddigen mit Gemahlin; Munsterlager; 6-tlg. Reihe "Morgenrot - - Morgenrot"; Parade von S.Kgl. II. Kronprinz Rupprecht von Bayern 1915 45,00 €

970 postalischer Nachlass eines Soldaten, 2. Weltkrieg ca. 11 Briefe, datiert 1941 und 1942, unterschiedliche Absender an einen Adressaten, ca. 25 Ansichtskarten, tlw. gelaufen 30,00 €



971 G. W. Hamacher, "Otto von Bismarck", 1925 Radierung, unten rechts handsigniert und datiert, Blatt flächig gebräunt, verglast gerahmt, Gesamt-H*B 31*25,5cm 20,00 €

972 patriotische Schale und Teller, um 1914 / 1915 Porzellan, jeweils mit Gitterdurchbruchrand, im Zentrum patriotische Darstellung mit Eisernem Kreuz, Schale: 19*30,5cm; Teller-D.24,5cm, Teller mit Abrieb der Vergoldung und kleinem Haarriss am äußeren Rand 60,00 €



973 Landkarte, Mitteldeutschland, 1. Weltkrieg, 138*174cm in Felder unterteilt, Lwd. hinterlegt 30,00 €



974 Zigarrenabschneider aus Geschosskopf, 1. Weltkrieg quadratischer Holzsockel, 12*12cm, h.2cm, zum Zigarrenabschneider umgearbeitetes Geschoss, H. ohne Sockel 12,2cm 25,00 €



975 Reliefbild "Generalfeldschall Helmut Graf von Moltke", um 1910 Weißmetall bronziert, rundes Porträtrelief im Eichenrahmen, in einer Ecke Weinlaubdekor aus Messing, D.14,5cm 60,00 €



976 5 Bücher / Romane: Kriegsmarine, 2. Weltkrieg "Matrosen - Soldaten - Kameraden", ein Bildbuch von der Reichsmarine, Max Burchartz-Essen und Edgar Zeller-Hamburg, einmalige Ausgabe, Dt.Hausbücherei Hamburg, 127 S., Bindung etwas lose; "Unsere Marine im Weltkrieg", Busch / Forstner, Brunnen-Verlag, 1934, 1.-10.Tausend, 515 S.; "Jagd im Atlantik", von der Kriegsfahrt eines schweren Kreuzers, H.Sprang, Steiniger-Verlag Berlin, 158 S. (Rücken lose); "Narvik", F.O.Busch, Bertelsmann Gütersloh, 1.-150.Tausend, 1940, 408 S.; "Oberleutnant mit 14 Jahren" - die Geschichte der Dt.Schulschiff-Schüler-Vereinigung, W.Voß, Westermann Verlag, Braunschweig, 1934, 97 S.; Zust.2-3/4 50,00 €



977 2 Bücher: Luftwaffe, 2. Weltkrieg "Jahrbuch der deutschen Luftwaffe 1938", mit Geleitwort von Generaloberst Göring, Hrg. Dr. Eichelbaum, Verlag Breitkopf & Härtel, Leipzig, 186 S.; "Weit im Rücken des Feindes!", Kriegserlebnisse eines Fernaufklärers von Friedrich Wilhelm Radenbach, aus der Reihe "Unter dem Stahlhelm - Einzelschriften aus dem Weltkriege", Traditionsverlag Kolk & Co, Berlin, 1938, 208 S.; Zust.2 20,00 €

978 Das Gesicht der Westfront, Ernst Vollbehr, um 1930 (o.Jz.) ein Kriegsdokument und Erinnerungsbuch, mit einem Geleitwort von Generalfeldmarschall Hindenburg, Hrg. Dr.Otto Korfes, Akademische Verlagsgesellschaft Athenaion M.B.H., Potsdam, XVI farbige Tafeln mit Darstellungen des Kampfgebietes (Blick vom Fesselballon), davor jeweils ein transparentes Blatt mit den Beschriftungen, Buchmaß 42,5*29,5cm, mit Schutzumschlag (beschäd.), Buchzust. 1

80,00 €



978

979 Germanien- Die offizielle Festschrift zur Reichsfeier in Quedlinburg, 2.Juli 1936 Softcover/ Paperback, anlässlich der Feier zum 1000. Todestages König Heinrichs I., Sonderheft: Germanien: Monatshefte für Germanenkunde zur Erkenntnis deutschen Wesens, R. F. Roehrer Verlag, Leipzig, 1936. Vorwort Heinrich Himmler, Reichsführer-SS, guter Zustand

25,00 €



980

980 Illustrierter Film-Kurier, 2 Ausgaben Olympiade 1936, Gestaltung Leni Riefenstahl "Olympia Fest der Völker"- erster Film und "Olympia-Fest der Schönheit"- zweiter Film von den Olympischen Spielen, Berlin 1936, Nr.2792 und 2794, Verlag: Vereinigte Verlagsgesellschaft Franke&Co KG, Berlin, jeweils 8 Seiten, 22x29cm; altersentsprechend guter Zustand

40,00 €



981

981 48 Zeitschriften "Die Wehrmacht", 1937 und 1938, in 2 Bänden Halbleineneinband, Bd I. Nr. 1-24 und Bd. II. Nr. 1-24, Umschlagseiten der Hefte mit Büchereistempel, Seiten gebräunt, die ersten Hefte jeweils ohne Umschlag, sonst altersbedingt guter Zustand, Einband mit Randläsionen

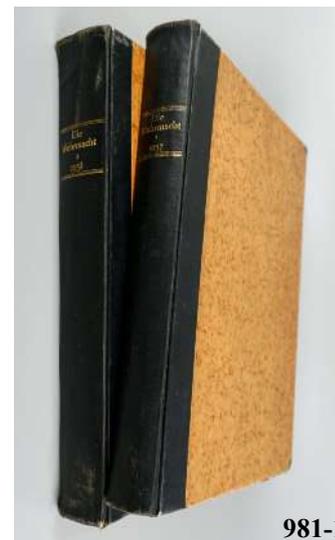
120,00 €



982

982 gebundene Magazine "Rundschau Deutscher Technik", 1942, Nummer 1 bis 24 Hardcover-Einband, Wochenzeitung des Nationalsozialistischen Bundes Deutscher Technik, Papier leicht gebräunt, an den Kanten tlw. eingerissen

40,00 €



981-1

983 13 Zeitschriften "Die Wehrmacht", dazu Heft 29 "Die Woche" hrg. vom Oberkommando der Wehrmacht, enthalten: 3. Jahrgang 1939 Nummer 22,24 und 25, 4.Jahrgang 1940 Nummer 2, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 16 und Sonder-Ausgabe "Frankreichs Zusammenbruch", eine Zeitschrift ohne Umschlag, dazu "Die Woche" Heft 29 aus 1941; Papier gebräunt und Randläsionen, tlw. stärker, vereinzelt Fehlstellen

20,00 €



983



982-1

984 Bierkrug "Sanitätsstaffel Döberitz-Elstgrund - Weihnachten 1935" Fliegerhorst Döberitz, elfenbeinfarbene Keramik, 10/20 L, Schauseite mit Aufdruck des Wasserturms Döberitz mit umlaufendem Trinkspruch, Zinndeckel, Hersteller G.Wiener sen., München, flacher Deckel mit reliefierten Lorbeerzweigen und -kranz um Äskulapstab, Besitzergravur "Stridde", H. ohne Daumenheber 14,5cm

80,00 €



985



984

985 28 Sammelbilder mit Flugzeugmotiven, Junkers, 1930er/ 1940er Jahre A5-Format, rückseitig bezeichnet "Junkersarbeit - Qualitätsarbeit!", darunter Typenbezeichnung und technische Merkmale, enthalten Nr. 18- 47, ohne 41 und 42, vereinzelt an den Ecken Fixierreste

40,00 €



986

986 7 Märchenhefte, WHW Winterhilfswerk, 1930er Jahre Serie "Alte Deutsche Volksmärchen" ursprünglich Heft 1-10, es fehlen Nr. 5,6 und 9, gekürzter Text, mit Illustrationen, tlw. Seiten lose, sonst altersbedingt guter Zustand

30,00 €



987



989



888-1



988

987 "Promotion Corse et Provence", Jahrbuch der Militärakademie Saint-Cyr, 1964-1966 reich bebildert, partiell mit Transparentseiten, u.a. mit Adressen der Offiziersschüler; textil bezogener Einband mit golden geprägtem Abzeichen, Vorsatz mit rotem Samt veredelt, Druckerei ALLAIN, Paris, 1966; eine Seite stärker knickspurig, sonst guter Zustand

20,00 €



990

988 Freimaurerabzeichen der Johannisloge, Messing emailliert sechszackiger Stern mit umlaufendem Motto "Vom Fels zum Meer Or. Hamburg", im Zentrum Segelschiff und Fels neben aufgehender Sonne, D.56mm, am Band (Alterspuren), Emaille-Fehlstelle

50,00 €



990-1

989 sowjetischer Propagandateller mit Industriedarstellung, 20.Jh. Unterglasur-Handmalerei, D.20,5cm

50,00 €

990 Teller "ТРИ ГОДА СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ" (3 Jahre sowjetische Macht), 20.Jh. Unterglasurmalerei, D.20,5cm, bordeauxrote Fahne mit kl.Farbfehlstellen

80,00 €

991 sowjetischer Propaganda-Wimpel, bestickt und datiert 1978 roter Samt, Wimpel für den besten Mitarbeiter, mit 7 Abzeichen, rückseitig Staatswappen der Sowjetunion, L.58cm, B.43cm

30,00 €



991

Lampen/Möbel

1001 Küchenlampe mit Milchglasschirm, Jugendstil um 1910 Messinghalterung, Schirm mit gekerbtem Rand, D.20cm, H.13cm, ohne Verkabelung

15,00 €



1001

1002 Lampe mit Keramikkorpus, China, 1920er / 1930er Jahre grün glasiert, hexagonaler Korpus mit Durchbruch-Rankenmuster, Holz- und Messingmontierung, innen mit Papier verkleidet und zu beleuchten, höhenverstellbare Beleuchtung, Korpus-H.57cm, Sockel mit fehlender Leiste, Fkt.n.gepr.

180,00 €



1003

1003 zweiflämmige, figürliche Wandlampe, Messing, Art Déco stehender, männlicher Akt, 2 Milchglasschirme, gerillt mit gewellter Mündung (1* Rand mit Chip, 2* oberer Rand mit kl.Chip), Fkt.n.gepr.

260,00 €



1002

1004 Zuglampe mit Emailleschirm und Porzellangewicht, 1930er / 1940er Jahre Schirm aussen grün und innen weiß emailliert, Gewicht und Deckenhalterung aus weißem Porzellan mit farbigen Tierbildern, Schirm-D.15,3cm,. Original-Verkabelung muss erneuert werden, Fkt.n.gepr.

35,00 €



1004

Paar Wandlampen in Form von Fackeln, Messing, 20.Jh.

nach antikem Vorbild, floral verzierte Wandhalterung, H*B 28*14cm, konische Fackelform, gerillte Wandung, vorderes Akanthusblatt, L.42cm, jeweils mit Milchglasschirmen in Flammenform (Mündung mit kl.Chips), Gesamt-H. mit Schirm ca. 61-62cm

80,00 €



1005

2 Lampen im Tiffany-Stil, 2.Hälfte 20.Jh. Pendelleuchte von Honsel, Typ 60971, D.42cm, H.ca.20cm, an Kette; Tischlampe mit Messingfuß, vieleckiger Schirm, D.38cm, Lampen-H.44cm (2 Elemente gerissen); Fkt.n.gepr.

50,00 €

Schmink- / Frisierspiegel, Gründerzeit, um 1870 / 1880

Spiegel s.g. "Psyche" als Standspiegel auf Kommode od. Schminktisch, Wurzelholz / Nußbaumfurnier, gedrechselte Säulen, Spiegel klappbar, 2 kleine Schübe rechts u. links, B*H*T 70*68*24, guter Zustand mit etwas Altersspuren

80,00 €



1006



1006-1

Buffet, Jugendstil um 1910 Nussbaum, floral beschnitzte Türen, kannelierte Seitenteile, Unterbau mit vorderen Kugel- und hinteren Vierkantfüßen, zweitürig (eine Verblendung) und 2 obere Schübe, 1 Innenablage, zweitüriger Aufsatz mit seitlichen Ablagen, 2 Innenablagen, H*B*T 180*136*61cm, etwas rest.bedürftig

220,00 €

Kinderstuhl, Weichholz, um 1920 Rundhölzer, Armlehnen, verstrebt Lehn, Kugelen, Sitzfläche gerissen, Sitz-H.28,5cm, B.40cm, T.30cm, Lehnen-H.gesamt 64cm

25,00 €



1009

Beistelltisch mit Intarsien und integrierter Spieluhr, 1930er / 1940er Jahre unterschiedliche Hölzer, dreieckige Platte mit abgerundeten Ecken, Intarsienbänder und florale Rollwerkintarsien, scharnierter Deckel, beim Öffnen ertönt eine Melodie, unterseitiger Aufzug, Platte 40*40*40cm, H.43cm

280,00 €



1009-1



1011-1



1011

Vitrine, 2.Hälfte 20.Jh. Weichholz, dreiseitig verglast, eintürig mit Messing-Holzgriff, 3 Einlegeböden, 4 Vierkantfüße, H*B*T 153*44,5*41,5cm, nachträglich elektrifiziert mit Netzstecker

190,00 €



1007



1008



1010

Ergebnisliste Blatt 1 06-2021

Los n.	Zuschlag	80	60,00 €	218	20,00 €	294	30,00 €	385	50,00 €	497	800,00 €
1	130,00 €	81	50,00 €	220	30,00 €	303	35,00 €	389	65,00 €	498	500,00 €
3	30,00 €	82	200,00 €	222	30,00 €	304	45,00 €	390	40,00 €	502	25,00 €
14	45,00 €	84	110,00 €	223	20,00 €	308	30,00 €	392	190,00 €	503	20,00 €
16	90,00 €	86	180,00 €	224	30,00 €	310	220,00 €	397	410,00 €	505	120,00 €
17	25,00 €	92	450,00 €	225	20,00 €	314	55,00 €	299	280,00 €	507	50,00 €
19	150,00 €	94	70,00 €	226	25,00 €	315	35,00 €	400	15,00 €	510	60,00 €
20	150,00 €	97	80,00 €	228	20,00 €	316	75,00 €	403	20,00 €	513	200,00 €
21	80,00 €	99	60,00 €	229	35,00 €	317	90,00 €	405	20,00 €	515	85,00 €
23	60,00 €	100	70,00 €	230	30,00 €	320	25,00 €	410	70,00 €	517	180,00 €
24	20,00 €	101	240,00 €	231	15,00 €	322	50,00 €	412	40,00 €	518	300,00 €
25	50,00 €	125	40,00 €	234	20,00 €	323	30,00 €	416	35,00 €	519	45,00 €
26	35,00 €	129	200,00 €	235	30,00 €	324	440,00 €	421	20,00 €	520	150,00 €
27	40,00 €	130	35,00 €	236	20,00 €	326	25,00 €	422	80,00 €	522	30,00 €
29	35,00 €	134	50,00 €	238	80,00 €	329	35,00 €	428	20,00 €	524	55,00 €
30	40,00 €	135	80,00 €	240	45,00 €	330	25,00 €	434	220,00 €	531	35,00 €
31	140,00 €	136	40,00 €	251	3.750,00 €	331	30,00 €	435	95,00 €	533	250,00 €
33	20,00 €	139	400,00 €	252	65,00 €	332	35,00 €	437	150,00 €	536	85,00 €
34	20,00 €	142	160,00 €	253	15,00 €	333	25,00 €	440	20,00 €	541	25,00 €
35	50,00 €	147	1.150,00 €	254	60,00 €	334	20,00 €	446	65,00 €	543	35,00 €
37	15,00 €	155	440,00 €	255	60,00 €	335	35,00 €	447	30,00 €	544	40,00 €
39	20,00 €	156	1.850,00 €	258	480,00 €	336	25,00 €	448	25,00 €	545	35,00 €
41	60,00 €	163	770,00 €	259	30,00 €	339	65,00 €	449	30,00 €	546	20,00 €
42	65,00 €	168	560,00 €	260	55,00 €	341	750,00 €	450	20,00 €	548	30,00 €
43	35,00 €	174	90,00 €	261	280,00 €	342	20,00 €	451	35,00 €	549	30,00 €
44	20,00 €	178	70,00 €	262	2.150,00 €	344	45,00 €	453	35,00 €	552	25,00 €
46	15,00 €	180	75,00 €	263	35,00 €	346	20,00 €	455	15,00 €	553	20,00 €
47	15,00 €	181	35,00 €	264	20,00 €	359	40,00 €	456	55,00 €	556	20,00 €
49	25,00 €	186	60,00 €	265	150,00 €	362	15,00 €	457	40,00 €	557	20,00 €
50	25,00 €	194	70,00 €	266	380,00 €	363	15,00 €	461	45,00 €	558	40,00 €
51	30,00 €	195	160,00 €	267	40,00 €	364	20,00 €	464	60,00 €	560	95,00 €
52	220,00 €	196	150,00 €	268	20,00 €	365	30,00 €	468	40,00 €	561	20,00 €
57	240,00 €	197	45,00 €	269	40,00 €	366	80,00 €	483	170,00 €	565	65,00 €
62	20,00 €	198	25,00 €	271	95,00 €	368	15,00 €	484	1.800,00 €	566	15,00 €
65	30,00 €	201	15,00 €	272	160,00 €	369	30,00 €	485	360,00 €	567	20,00 €
66	25,00 €	205	220,00 €	273	50,00 €	375	20,00 €	487	2.000,00 €	570	20,00 €
69	90,00 €	209	20,00 €	274	70,00 €	376	20,00 €	488	130,00 €	573	20,00 €
70	120,00 €	210	1.300,00 €	277	35,00 €	377	30,00 €	491	100,00 €	576	40,00 €
72	40,00 €	212	70,00 €	279	20,00 €	378	110,00 €	492	80,00 €	579	35,00 €
73	30,00 €	213	150,00 €	280	20,00 €	379	15,00 €	493	80,00 €	582	65,00 €
77	90,00 €	214	55,00 €	281	40,00 €	380	25,00 €	494	100,00 €	584	30,00 €
78	80,00 €	215	35,00 €	291	25,00 €	381	30,00 €	495	200,00 €	585	30,00 €
79	60,00 €	216	40,00 €	292	20,00 €	382	20,00 €	496	240,00 €	586	25,00 €

Ergebnisliste Blatt 2 06-2021

591	15,00 €	691	35,00 €	756	30,00 €	846	460,00 €	993	120,00 €	1078	20,00 €
595	40,00 €	692	20,00 €	757	100,00 €	847	120,00 €	994	20,00 €	1080	30,00 €
596	25,00 €	693	15,00 €	758	35,00 €	850	45,00 €	996	65,00 €	1081	25,00 €
598	40,00 €	698	30,00 €	759	35,00 €	851	280,00 €	999	50,00 €	1082	45,00 €
599	20,00 €	699	35,00 €	762	50,00 €	843	130,00 €	1002	50,00 €	1083	30,00 €
602	15,00 €	700	45,00 €	763	25,00 €	844	110,00 €	1003	30,00 €	1084	50,00 €
603	50,00 €	702	30,00 €	764	60,00 €	868	40,00 €	1004	30,00 €	1085	15,00 €
606	15,00 €	703	60,00 €	765	15,00 €	869	60,00 €	1007	25,00 €	1092	20,00 €
610	65,00 €	704	20,00 €	769	15,00 €	870	75,00 €	1009	15,00 €	1093	140,00 €
612	20,00 €	705	70,00 €	773	20,00 €	872	140,00 €	1010	15,00 €	1096	120,00 €
613	40,00 €	706	220,00 €	774	15,00 €	874	35,00 €	1011	40,00 €	1097	130,00 €
616	80,00 €	707	140,00 €	775	15,00 €	875	150,00 €	1013	20,00 €	1099	40,00 €
618	40,00 €	709	15,00 €	776	20,00 €	877	280,00 €	1014	170,00 €	1101	40,00 €
619	15,00 €	710	180,00 €	777	20,00 €	879	130,00 €	1015	25,00 €	1102	65,00 €
621	25,00 €	712	80,00 €	778	40,00 €	894	110,00 €	1016	35,00 €	1103	120,00 €
625	80,00 €	713	190,00 €	796	15,00 €	895	40,00 €	1020	30,00 €	1104	40,00 €
633	150,00 €	714	100,00 €	783	65,00 €	897	60,00 €	1021	45,00 €	1105	35,00 €
636	30,00 €	715	60,00 €	785	20,00 €	911	75,00 €	1022	40,00 €	1106	25,00 €
638	80,00 €	716	60,00 €	786	45,00 €	912	140,00 €	1024	15,00 €	1108	60,00 €
639	30,00 €	717	85,00 €	787	50,00 €	917	35,00 €	1027	30,00 €	1109	45,00 €
640	15,00 €	718	320,00 €	789	30,00 €	919	150,00 €	1029	20,00 €	1111	25,00 €
642	35,00 €	719	25,00 €	791	20,00 €	920	15,00 €	1032	25,00 €	1121	730,00 €
643	30,00 €	720	40,00 €	792	35,00 €	931	15,00 €	1033	35,00 €	1123	60,00 €
645	100,00 €	721	20,00 €	794	25,00 €	935	20,00 €	1034	55,00 €	1131	460,00 €
646	35,00 €	722	60,00 €	795	150,00 €	937	770,00 €	1035	20,00 €	1133	90,00 €
647	20,00 €	723	50,00 €	797	20,00 €	943	60,00 €	1036	25,00 €	1134	60,00 €
648	20,00 €	724	25,00 €	799	80,00 €	948	30,00 €	1037	20,00 €	1135	40,00 €
650	25,00 €	725	30,00 €	801	40,00 €	952	120,00 €	1038	20,00 €	1136	120,00 €
651	30,00 €	727	60,00 €	802	25,00 €	953	30,00 €	1039	30,00 €	1138	40,00 €
653	25,00 €	728	35,00 €	804	20,00 €	955	15,00 €	1040	25,00 €	1140	180,00 €
656	40,00 €	730	45,00 €	807	25,00 €	957	30,00 €	1042	25,00 €	1142	85,00 €
658	25,00 €	731	40,00 €	808	15,00 €	958	95,00 €	1046	100,00 €	1143	100,00 €
660	50,00 €	732	20,00 €	809	15,00 €	959	55,00 €	1055	60,00 €	1146	30,00 €
661	80,00 €	733	15,00 €	810	40,00 €	960	25,00 €	1058	20,00 €	1148	25,00 €
662	35,00 €	724	15,00 €	811	45,00 €	961	30,00 €	1060	30,00 €	1149	80,00 €
663	45,00 €	735	30,00 €	812	40,00 €	962	20,00 €	1061	20,00 €	1151	80,00 €
664	20,00 €	736	75,00 €	817	25,00 €	964	30,00 €	1062	15,00 €	1153	600,00 €
668	30,00 €	737	50,00 €	818	25,00 €	965	45,00 €	1064	30,00 €		
671	30,00 €	738	40,00 €	822	30,00 €	967	20,00 €	1065	20,00 €		
674	120,00 €	740	15,00 €	823	30,00 €	969	20,00 €	1066	700,00 €		
679	20,00 €	741	15,00 €	827	30,00 €	971	25,00 €	1067	30,00 €		
681	30,00 €	744	50,00 €	830	20,00 €	981	85,00 €	1068	80,00 €		
682	55,00 €	746	55,00 €	832	15,00 €	982	45,00 €	1069	120,00 €		
684	45,00 €	749	20,00 €	834	20,00 €	983	60,00 €	1070	160,00 €		
685	35,00 €	750	15,00 €	835	20,00 €	985	30,00 €	1071	50,00 €		
686	35,00 €	751	20,00 €	842	55,00 €	986	55,00 €	1072	65,00 €		
687	140,00 €	752	80,00 €	843	20,00 €	987	15,00 €	1073	75,00 €		
688	170,00 €	753	50,00 €	844	110,00 €	989	50,00 €	1075	20,00 €		
690	20,00 €	754	15,00 €	845	80,00 €	992	20,00 €	1077	2.700,00 €		

NOTIZEN



1010 | Beistelltisch mit Intarsien und integrierter Spieluhr, 1930er/1940er Jahre



723 | "Loth und seine Töchter", 19.Jh., Bronze



415 | M. H.-Lichtwald, "Bode", 1937, Aquarell

NACHVERKAUF

Unkaufte Objekte der Auktion können
Sie vor Ort und online unter
www.auktionshausbieberle.de erwerben.

NÄCHSTE AUKTION

16. Oktober 2021



*Auktionshaus
Bieberle*

Jean-Burger-Str. 4
39112 Magdeburg
Tel. 0391 1861847
Fax 0391 1861848

info@auktionshausbieberle.de
www.auktionshausbieberle.de